

بسم الله الرحمن الرحيم

اليوم

جريدة يومية تصدر عن دار اليوم للصحافة والطباعة والنشر بالدمام



اشتراك غير مخصص للبيع

مؤسسة بيت الرياض



□ السبت ٧ محرم ١٤٠٦هـ ـ ٢١ سبتمبر ١٩٨٥م العدد ٤٥٠٥ (السنة الثانية والعشرون)

1985 NO. 4505

٢٤ صفحة

تقرأ في هـذا العـدد

■ والاحساء تحتفل باسبوع النظافة ص ٧
■ نسايم الصحـاري ص ١٢ ـ ١٣
■ الريـاضــة ص ١٦ ـ ١٧
■ حرب الكلام بين ميتران ولانغ ص ٢٣

هذه الجريدة تحمل ايات قرانية واسماء الله الحسنى فالرجاء عدم القائها في الطرقات. او تغليف البضائع او الاطعمة بها. او الاكل او الجلوس عليها وشكرا

الاشتباكات المدمرة تدخل يومها السابع

تسارع الاتصالات السياسية المكثفة لوقف المجازر الدائرة في طرابلس

استمرار نزوح الأهالي من المدينة والقصف العشوائي يغطي الأحياء السكنية

بيروت ـ الوكالات :

دخلت الاشتباكات الدامية والمدمرة في مدينة طرابلس بشمال لبنان يومها السابع وارتفع عدد ما احصي من الاصابات في الايام الماضية الى ٩٧ قتيلاً و٣٢٠ جريحاً من المدنيين اضافة الى الخسائر الكبيرة في صفوف المتقاتلين والتي يتكتم اطراف النزاع عليها .

وعجزت اللجنة الامنية التي يتمثل فيها اطراف النزاع عن لجم القصف العشوائي على الاحياء السكنية ووقف القتال الضاري بين مسلحي حركة التوحيد الاسلامي واطراف اللقاء الاسلامي من جهة وبين مسلحي الحزب العربي الديمقراطي من جهة ثانية ، وذلك على الرغم من اتخاذها قراراً بوقف النار بعد ظهر امس الاول وتحديدها ٣ مواقع لمرابطة المراقبين لوقف النار فيها .

وتبادل قادة المتنازعين الشروط والشروط المضادة لوقف التقاتل كما تبادلوا الاتهامات حول الخروقات في صفوف كل منهم وناشدوا رؤساء وملوك الدول العربية والاسلامية « التدخل لوقف المجزرة التي تهدد بكارثة رهيبة » .

واعلن مصدر امني رسمي صباح امس ان الاشتباكات العنيفة تجددت بحدة في ساعة مبكرة فجر امس على جميع محاور القتال في طرابلس « العاصمة الاقليمية لشمالي لبنان » .

وتبادل متقاتلو الطرفين هجمات واقتحامات عبر خط التماس في مناطق الملولة ـ شارع عزمي ـ تلة القبة ـ بعل محسن ـ بعل الدراويش ـ التبانة ـ كورنيش نهر ابي علي .

ومع تجدد الاشتباكات والتحام المسلحين بالاسلحة الخفيفة والقذائف المباشرة فجر امس عاد القصف العشوائي بصواريخ الغراد وقذائف المدفعية الثقيلة يغطي معظم الاحياء السكنية في المدينة التي بدات اشبه بساحة تلفها النار وينبعث من كل مكان فيها دخان الحرائق .

ولم تنفع النداءات التي وجهها امس الاول قادة المدينة الروحيون والفعاليات الصحية والاجتماعية في وقف القصف العشوائي لتمكين رجال الاسعاف من اجلاء الاصابات من الشوارع ولادخال المياه والمؤن الى الاطفال والنساء والشيوخ المحاصرين في الملاجيء التي انقطع عنها التيار الكهربائي مما بات يهدد بكارثة صحية وتموينية .

واضاف المصدر ان المراقبين من القوات السورية والجيش اللبناني « النظامي » لم يستطيعوا التمركز في ثلاث نقاط مراقبة حددتها اللجنة الامنية في اجتماعها امس الاول في مناطق « مار مارون » و « الزاهرية ـ التبانة » و « محلة ابي سمراء » حيث معقل امير حركة التوحيد الاسلامي الشيخ سعيد شعبان .

وستعود اللجنة الى الاجتماع مرة اخرى وسط انباء عن توقع وصول موفد عسكري سوري الى المدينة للمشاركة في المحاولات الحثيثة لوقف النزاع الدامي .

وقد حدد امين عام الحزب العربي الديمقراطي « المؤيد لسوريا » علي عيد شروطه للعودة الى المشاركة في محاولات اللجنة الامنية في مساعيها لوقف الحرب بتسليم قاتلي موظفين من منطقة بعل محسن والعميد في الجيش السوري علي ابراهيم الذي اغتيل قبل بدء الحرب وتولي الجيش اللبناني ومفرزة سورية ضبط الامن في مرفا طرابلس لمنع الانصار الفلسطينيين لياسر عرفات من العودة مع اسلحتهم الى المدينة واخراج كتيبة الانشقاق الفلسطينية من طرابلس وتنفيذ اتفاق دمشق وضمان حرية العمل السياسي لجمع الاحزاب والاطراف .

ورد اطراف اللقاء الاسلامي رافضين « تهمة الولاء لعرفات » ووجهوا نداءات الى الرئيس السوري حافظ الاسد ورؤساء وملوك الدول العربية والاسلامية مطالبين بالتدخل « لوقف المجزرة وتشكيل لجنة تحقيق اسلامية عليا واتخاذ ما يرونه مناسباً لوقف الفتنة بالسبل التي يرونها مناسبة » .

واحصت مصادر المستشفيات والاجهزة الامنية سقوط ١١ قتيلاً و٩٣ جريحاً في اشتباكات يوم امس الاول مما رفع عدد الاصابات المحصاة الى ٩٧ قتيلاً و٣٢١ جريحاً في الايام الماضية عدا قتلى وجرحى الاطراف المتصارعة التي تتكتم على خسائرها .

وناشد المسئولون عن المستشفيات والمؤسسات الصحية المواطنين التبرع بالدم من كل الفئات لانقاذ المصابين .

ودعا مفتي طرابلس الشيخ طه

[البقية ص ...]

برقية شكر لجلالة الملك من الرئيس الليبي



جـدة ـ واس :

تلقى جلالة الملك فهد بن عبدالعزيز المفدى برقية شكر جوابية من العقيد معمر القذافي هذا نصها : ـ

جلالة الملك فهد بن عبدالعزيز ـ ملك المملكة العربية السعودية .

اشكركم على تهنئتكم بمناسبة عيد الذكرى السادسة عشرة للثورة الفاتح من سبتمبر العظيمة سائلين الله العلي القدير ان يوحد كلمة الامة العربية والاسلامية في كفاحها من اجل تحرير الاراضي السليبه وضمان حريتها وسعادتها ومستقبلها راجياً لكم دوام الصحة والسعادة وللشعب السعودي الشقيق كل التقدم والازدهار .

اخوكم العقيد / معمر القذافي

قـائـد عـراقـي :

هجمات الطائرات العراقية على «خرج» الايرانية حققت نتائجها بالكامل

بـغـداد ـ واع :

اكد الفريق الطيار حميد شعبان قائد القوة الجوية والدفاع الجوي العراقي ان الضربة التي نفذتها المقاتلات العراقية على جزيرة خرج بعد ظهر امس الاول قد حققت نتائجها بالكامل .

وقال قائد القوة الجوية والدفاع الجوي العراقي في حديث مع صحيفتي الثورة والجمهورية العراقيتين نشر في بغداد امس ان الضربة المباغتـة الجديدة تميزت بالدقة والتوقيت والتخطيط المحكم واجهزت على ما تبقى لحكام ايران في جزيرة خرج الايرانية .

واضاف ان هذه الضربة نهائية حيث قطعت كل الشرايين في جزيرة خرج الايرانية ولم يبق لهم شيء وقد اغلقت عليه كل الابواب .

واوضح ان تدمير دكة التحميل الشمالية للرصيف الغربي لجزيرة خرج الايرانية جاء مكملاً للضربة الملحقة الاولى والتي نفذتها المقاتلات العراقية للجزيرة في الخامس عشر من الشهر الماضي لفرض السلام على النظام الايراني المعتدي .

واكد الفريق الطيار حميد شعبان ان هذه العملية تعتبر تحدياً كبيراً جداً للنظام الايراني لان ايران بعد ان تلقت الضربة المدمرة الاولى وفقدانها

[البقية ص ٢٢]

شائعات عن وقف ضخ البترول نهائياً من «خرج» الايرانية

لندن ـ ا ف ب :

تتردد شائعات في الدوائر البحرية اللندنية تشير الى ان ناقلات البترول التي تزيد حمولتها عن مئة الف طن لن يمكنها التزود بالبترول من محطة ضخ البترول الايراني في جزيرة خرج بسبب الغارة العراقية التي اصابت المحطة يوم الخميس .

ولم تتمكن شركة « لويدز » او السماسرة البحريون من تاكيد هذه الشائعة او نفيها . ويبدو ان

[البقية ص ٢٢]

زلزال عنيف يضرب سواحل المكسيك على المحيط الهادي



■ زلزال المكسيك المدمر ■

الامم المتحدة ـ كونا :

اعرب سكرتير عام الامم المتحدة ورئيس جمعيتها العمومية امس عن اسفهما البالغ للكارثة التي المت بالمكسيك بسبب زلزال عنيف ضرب سواحلها على شواطيء المحيط الهادي امس الاول .

وعرض خافيير بيريز دى كويلار ورئيس الجمعية العامة الجديد خايمي دى بينيس من اسبانيا على السلطات المكسيكية استعدادهما لتقديم

[البقية ص ٢٢] [طالع ص ٤]

حتى عصـر امس :

ربع مليون زائر لمعرض "الرياض بين الأمس واليوم" في كولون

كولون/باريس/فالح الصغير/واس :

يختتم معرض « الرياض بين الامس واليوم » عروضه في مدينة كولون اليوم السبت ليواصل عروضه في شتوتجارت وهامبورج وذلك بعد النجاح الهائل الذي حققه والذي فاق التصور فما زال المعرض يتلقى اعداداً كبيرة تقف في طوابير طويلة للدخول اليه بالرغم من كبر مساحته .. فيما تواصل الصحف الالمانية حديثها عن المعرض وقد وضعت احدى الصحف زاوية يومية باسم « يوميات متجول في المعرض » يتحدث فيه عن المعرض والاقبال الكبير الذي يجده وقال سفير المملكة في المانيا رشاد نويلاتي ان النجاح الذي حققه المعرض لم نكن نتوقعه اطلاقاً وهو يعطي الصورة الحقيقية لبلادنا وتطورها من خلال الرياض العاصمة .

وذكر ان اختيار المانيا لاقامة المعرض نظراً للعلاقات الوطيدة بيننا وبينها وان اختيار كولون جاء لكونها منطقة صناعية .

هذا وما يزال المعرض حتى الساعة الرابعة والنصف من مساء امس الجمعة وبعد اربعة ايام من افتتاحه يشهد اقبالاً كبيراً من المواطنين الالمان وقد وصل الرقم الى ربع مليون زائر واقيم احتفال صغير بهذه المناسبة برعاية سفير المملكة رشاد نويلاتي وقد حصل صاحب الرقم الـ ٢٥٠ الف على هدية عبارة عن دلة القهوة وفناجيلها وكتب وورود بقيمة ٤٠٠٠ مارك والحاصل على الهدية هي عائلة المانية تتكون من مهندس كهربائي مع زوجته وطفلته .. وقالت العائلة بعد حصولها على الهدية انها كانت مفاجاة كبيرة لها لم تتوقع الحصول عليها وتعتبر الجائزة الاولى في حياتها ووعدت العائلة بزيارة المعرض في مدينة شتوتجارت والذي سيقام في ٤ اكتوبر القادم .. وعقب على ذلك سعادة سفير المملكة في المانيا رشاد نويلاتي بانه سيرسل الى العائلة تذاكر الرحلة ذهاباً واياباً زيادة في الاكرام مع ليلة يقضونها في احد فنادق شتوتجارت .

■ الزوار داخل المعرض ■

امير الرياض يصل باريس

هذا وقد شرف صاحب السمو الملكي الامير سلمان بن عبدالعزيز امير منطقة الرياض مساء امس حفلي الاستقبال والعشاء اللذين اقامهما عمدة باريس جاك شيراك في دار العمودية .

ورافق سموه في حفلي الاستقبال والعشاء صاحب السمو الامير تركي بن عبدالله بن عبدالرحمن عضو الهيئة العليا لتطوير مدينة الرياض وصاحب السمو الملكي الامير محمد بن نواف بن عبدالعزيز وصاحب السمو الملكي الامير فهد بن سلمان بن عبدالعزيز وصاحب السمو الملكي الامير احمد بن سلمان بن عبدالعزيز والشيخ حمود العبيد الرشيد ووكيل امارة منطقة الرياض المساعد للشئون الامنية الاستاذ محمد العتيبي ومكرتير سموه الخاص الاستاذ عساف ابواثنين .

وكان جاك شيراك عمدة باريس قد وجه الدعوة لصاحب السمو الملكي الامير سلمان بن عبدالعزيز لحضور حفلي الاستقبال والعشاء .

وقد وصل سموه الى باريس امس الاول وكان في استقبال سموه لدى وصوله المطار سفير المملكة لدى فرنسا

[البقية ص ٢٢]

وزير خارجية المغرب يصل جـدة

جـدة ـ واس :

وصل الى جدة مساء امس معالي وزير الخارجية المغربي السيد عبداللطيف الفيلالي في زيارة للمملكة تستغرق عدة ايام .

وكان في استقباله بالمطار صاحب السمو الملكي الامير سعود الفيصل وزير الخارجية وعدد من المسئولين وسعادة السفير المغربي لدى المملكة الدكتور زين العابدين العلوي .

وزير الدفاع السوداني يحذر من غدر قرنق

الخرطوم ـ الوكالات :

ذكرت وكالة الانباء السودانية (سـونـا) امس ان السلطات السودانيةاحبطت مؤامرة لاغتيال عدد من القادة السياسيين واثارة الفوضى والبلبلة في الخرطوم بالتزامن مع هجمات جون قرنق الموسعة على مدن الناصر وبور وبرول بجنوب السودان خلال الايام القليلة الماضية .

ونقلت الوكالة عن اللواء عثمان عبدالله وزير الدفاع السوداني قوله في اجتماعه بالتجمع الوطني مساء امس الاول ان التهديد باثارة الفوضى العامة والبلبلة ما زال قائماً .. مشيراً الى ان على

[البقية ص ٢٢]

امير الشباب في زيارته للمعهد العربي الاسلامي بطوكيو

المملكة تعمل جاهدة لرفعة شأن الاسلام واللغة العربية في كل مكان

طوكيو ـ واس :

قام صاحب السمو الملكي الامير فيصل بن فهد بن عبدالعزيز الرئيس العام لرعاية الشباب ورئيس المهرجان الثقافي الاول لشباب دول مجلس التعاون في طوكيو امس بزيارة للمعهد العربي الاسلامي في طوكيو التابع لجامعة الامام محمد بن سعود الاسلامية وقد شرف سموه الحفل الذي اقامه المعهد بهذه المناسبة حيث القى كلمة اعرب فيها عن سعادته برؤية هذا المعهد في اليابان التي تبعد الاف الاميال عن البلدان الناطقة باللغة العربية .

وقال سموه ان هذا المعهد الذي اقامته جامعة الامام محمد بن سعود الاسلامية لهو جدير بكل عناية ودعم واذا تذكرنا اسم جامعة الامام محمد بن سعود الاسلامية ادركنا ان هذا الاسم وهو الامام محمد بن سعود رحمه الله والامام الشيخ محمد بن عبدالوهاب اللذان تعانقا لنصرة دين الله وتحرير الجزيرة العربية وبقاع الارض من الخزعبلات لنجد ان هذا الاسم جدير بان يفتتح في كل بقاع الدنيا مثل هذا المعهد .

واكد سموه ان المملكة وهي تضم اقدس مقدسات المسلمين تعمل جاهده لرفعة شان الدين الاسلامي وعز اللغة العربية واوضح سموه ان هذا المعهد بدأ بداية قوية رغم انه لم يمض على افتتاحه سوى ثلاث سنوات وسوف يحقق الهدف من انشائه ان شاء الله .

واعرب سموه عن شكره لمدير جامعة الامام محمد بن سعود الاسلامية الدكتور عبدالله التركي على هذه الاعمال وتقديره لمدير المعهد وجميع العاملين فيه .

وكان مدير المعهد العربي الاسلامي عوض الثميري قد القى كلمة رحب فيها بسمو الامير فيصل وبالحضور وتناول فيها رسالة المعهد التي تعمل على تحقيق عدد من الاهداف منها توثيق روابط الصداقة بين الشعب الياباني

[البقية ص ٢٢] [طالع ص ٥]

ابي يكرم الامير فيصل بن فهد

طوكيــو ـ واس :

اقام معالي وزير الخارجية الياباني السيد شنتارو ابى امس حفل غداء بمقر وزارة الخارجية اليابانية تكريماً لصاحب السمو الملكي الامير فيصل بن فهد بن عبدالعزيز الرئيس العام لرعاية الشباب ورئيس المهرجان الثقافي الاول لشباب دول مجلس التعاون في طوكيو وقد حضر الحفل الامين العام لمجلس

[البقية ص ٢٢]

في فرنسـا :

فضيحة قوس قزح تعصف بوزير الدفاع وكبار رجال المخابرات

باريس ـ الوكالات :

اعلن قصر الاليزيه هنا امس عن تعيين بول كيل وزيراً للدفاع الفرنسي خلفاً لشارل ارنو الذي استقال في وقت سابق من نفس اليوم .

وبول كيل كان يشغل منصب وزير التخطيط العمراني والاسكان والنقل وقد حل محله جان اورو الذي كان يعمل سكرتيراً للدولة لدى كيل .

وتجيء استقالة شارل هيرنو اثر فضيحة هزت فرنسا في الفترة الاخيرة بسبب تدمير سفينة تابعة لجماعة انصار الطبيعة في جنوب المحيط الهادي يوم العاشر من يوليو الماضي واتهمت المخابرات الفرنسية بانها كانت وراء العملية لتغطية اجراء التجارب النووية الفرنسية في المنطقة .

وقد كشفت الصحف الفرنسية وخاصة صحيفة « لوموند » تحقيقات مطولة حقيقة تورط المخابرات الفرنسية في هذه العملية .

وكان الرئيس ميتران قد وجه امس الاول رسالة لرئيس وزرائه طالبه فيها بضرورة تغيير الاشخاص الذين اخلوا بمسئولياتهم في هذا المجال خاصة في اجهزة المخابرات .

ويذكر ان شارل هيرنو ظل يشغل منصب وزير الدفاع في الحكومات الفرنسية المتعاقبة منذ فوز فرانسوا ميتران بمنصب رئاسة فرنسا في مايو ١٩٨١ .

[البقية ص ٢٢]

اعلان هام

غرفة تجارة وصناعة المنطقة الشرقية

بمناسبة العام الهجري الجديد ١٤٠٦ يسر الغرفة التجارية الصناعية بالمنطقة الشرقية . أن تتقدم الى كافة المنتسبين للغرفة بخالص التهاني والتبريكات وكل عام والجميع بخير وتنتهز هذه الفرصة لتدعوهم الى تجديد اشتراكات العضوية بالغرفة ابتداء من أول محرم وذلك تيسيراً لانجاز معاملاتهم

علماً بأن

١ ـ منتسبو منطقة الدمام والخبر والقطيف وما حولها يتم التجديد بمقر الغرفة بالدمام .

٢ ـ منتسبو منطقة الجبيل والخفجي والنعيرية والقيصومة والسفانية وما حولها يتم التجديد بفرع الغرفة بالجبيل .

كما يسر الغرفة أن تؤكد لمنتسبيها حرصها الدائم على تقديم أفضل الخدمات في مجال اهتماماتهم المختلفة

• الاستشارات القانونية • الإدارة الاقتصادية والبحوث • المنتسبين • التدريب

• العلاقات العامة والندوات والمعارض • مجلة الاقتصاد • الكمبيوتر .

وذلك في إطار جهود الغرفة لتحقيق الفائدة ورعاية مصالح الجميع علماً بأن أرقام تلفونات الغرفة وفرعها بالجبيل كما يلي :

٨٣ ٤٥٩٠٠ الدمام ـ ٣٦١٢٨٢٢ ـ ٠٣ الجبيل

تلكس باللغة العربية ٦٠٥٨٤ غرفة اس جي ؛ تلكس باللغة الانجليزية ٦٠١٠٨٦ شمبر اس جي

صندوق بريد ٧١٩ الدمام / الرمز البريدي ٣١٤٢١ ـ صندوق بريد ١١٧ الجبيل

بسم الله الرحمن الرحيم

الى كل والد ووالدة يبحثان عن مستقبل أفضل لأبنائهما

والى كل راغب في تطوير كفاياته المهنية وتحسين مستواه التعليمي ..

تعلن الادارة العامة لمعهد الثقافة العربي والمدارس النموذجية الأهلية (بنين وبنات)

عن توفر فرص التعليم الأرفع مستوى والتربية الأبقى أثراً والتدريس الأكثر نفعاً وذلك في مؤسساتها التربوية :

أولاً : مدرسة بنين ابتدائية متوسطة ـ تدرس مناهج وزارة المعارف بالاضافة الى اللغة الانجليزية والكمبيوتر ـ منطقة المريكبات جنوب شارع الأمير سعد بالدمام ت: ٨٣٤٢٨٤٨/٨٤٢٠٤٤٤

ثانياً : مدرسة بنات ابتدائية وروضة أطفال تحت إشراف الرئاسة العامة لتعليم البنات (قرب فندق البسام شرق الدمام ـ ت: ٨٣٢٧٣٧٤، ٨٣٣٩٥٥٦) .

ثالثاً : معهد مسائي لتدريس المكثفة ـ المتابعة المتوسط الثانوي (أدبي ـ علمي) طباعة (عربي ـ انجليزي) دورات لغة انجليزية (ذات مستويات متعددة) كمبيوتر .

(منطقة المريكبات جنوب شارع الأمير سعد بالدمام) ت ٨٣٢٢٧٢٨ ـ ٨٤٢٠٤٤٤

للحجز والتسجيل : يرجى الاتصال بالهاتف أو بزيارة المدارس والمعهد .

وأهلاً وسهلاً بكم ..

هكذا من الأصل

وزارة الحج تستخدم الكومبيوتر لتسهيل وتعجيل إنهاء اجراءات الحجاج

عبدالواسع: هناك دراسات لتنظيم امور المعتمرين القادمين الى المملكة

جـدة ـ واس :

تحدث معالي الاستاذ عبدالوهاب عبدالواسع وزير الحج والاوقاف عن استخدام الكومبيوتر لتسهيل وتعجيل انهاء اجراءات الحجاج فقال :

ان الزيادة المضطردة والارتفاع الكبير في عدد الحجاج عاما بعد عام والذي اصبح يقدر بالملايين استدعى ضرورة تطور خدمات الحجاج وهذا التطور الكبير في كافة انحاء المملكة والنهضة الشاملة التي تعيشها في كافة الميادين والمجالات استدعى ايضا ضرورة التطور في خدمات الحج لمواكبة الزيادة الضخمة في عدد الحجاج ومواكبة النهضة الشاملة التي تعيشها المملكة ومن هذا المنطلق ادخلت وزارة الحج والاوقاف الحاسب الالي « الكمبيوتر » في اعمال الحج الذي سيسهم دون شك في انجاز الاجراءات الخاصة بحجاج بيت الله الحرام وسرعة انهائها مما يوفر الكثير من الجهد والوقت ويساعد على سرعة انجاز الاجراءات الخاصة بالحجاج في دقائق معدودة سواء في مدينة الحجاج بمطار الملك عبدالعزيز الدولي بجدة او ميناء جدة الاسلامي او كافة منافذ المملكة الجوية والبحرية والبرية وكافة الاجراءات الخاصة بالحجاج .

وبذلك تكون الوزارة قد قدمت افضل الخدمات لحجاج بيت الله الحرام وقد ظهر واضحا اثر ادخال الحاسب الالي في اعمال مكتب الوكلاء الموحد في تقصير مدة بقاء الحاج في المطار والتيسير في اجراءات دخوله الى المملكة وعند اكتمال الدائرة بين مكتب الوكلاء ومؤسسات الطوافة وهذا ما طلبنا ان يكون جاهزا في موسم عام ١٤٠٦هـ ان شاء الله سيظهر الاثر الحسن على سرعة خدمة الحاج وراحته .

وردا على سؤال لوكالة الانبـاء السعودية عن النتائج التي تم تحقيقها بعد انشاء مؤسسات الطوافة وهدفها وعملها قال معاليه :

ان الهدف الاساسي لكل عمل او خدمة او مشروع تقوم به الوزارة هو خدمة الحاج والعمل على راحته والسعي لتحقيق جميع متطلباته وازالة اسباب شكواه فالجميع يحرصون ويهدفون الى تحقيق اقصى سبل الراحة لضيوف الرحمن وقد دابت الوزارة منذ بدا التفكير في انشائها على دراسة كل المقترحات التي تعرض عليها وتنفيذ كل ما تراه يحقق اهدافها ويطور اساليب تاديتها لخدماتها ولما كـانت مهنة الطوافة مهنة عريقة لها اصالتها وتاريخها كما انها طابع مميز لخدمة الحاج منذ زمن ليس بالقريب ولكنه موغل في القدم لهذا ولغيره من الاسباب رات الوزارة ان ترتقي بهذه المهنة اساسا وتطورها بما يتناسب مع تطور الزمن ومستحدثات العصر .

ونظرا لان العمل الفردي لم يعد يحقق الفائدة المرجوة بعد ان تزايدت اعداد الحجيج بصورة لم تكن متوقعة في العصور القليلة الماضية لهذا كان من المحتم ان نعالج الامر بما يحفظ لجميع الاطراف مكانتـه وسمعته وراحتـه والاطراف اصحاب العلاقة في هذا المجال هم المملكة والمطوفون والحجاج ضيوف بيت الله الحرام .

لهذا كله بدا التفكير في الارتقاء بمهنة الطوافة وتمت دراسـة المقترحـات الخاصة بذلك ودراسة جدواها وطريقة تنفيذها الى غير ذلك من الملابسات العديدة ..

وتمكنا بحمد الله ثم بفضل العون المستمر والدعم المادي الميسر الذي تبذله قيادتنا المؤمنة فقد اخذت على عاتقها منذ بدا موحد الجزيرة ومؤسس هذه المملكة ان يوحد ارجاء هذا الوطن وان يؤمن طرق الحج ويسهل المشقة والعناء عن ضيوف الرحمن فلم تدخر المملكة وسعا لبذل كافة المتطلبات وتحقيق المقاصد والغايات التي تعود بالخير على ضيوف الرحمن ولان العمل الجماعي يحقق بذاته افضل خدمة لضيوف الرحمن فقد حرصنا على انجاز مشروع يربط بين المطوفين ويوحد جهودهم ويدعمها ويحفظ للمهنة مكانتها وتغطي على السلبيات الفردية التي تظهر بين الحين والاخر ونجحنا والحمد لله في تحقيق فكرة المؤسسات ومارست نشاطها وحققت كل اهدافها واظهرت جدواها واهميتها وسلامة فكرتها وفي نظرنا ان ايجابيتها اكثر بكثير من سلبياتها وسوف نوالي القضاء على السلبيات باذن الله تعالى وهذا هو الهدف من تجميع مؤسسات الطوافة للمطوفين ليؤدوا اعمالهم بشكل جماعي منتظم يحقق الخير لضيوف بيت الله الحـرام ويسـاعد عـلى سعـادتهم وراحتهم .

وردا على سؤال حول وضع تنظيم لمنع حجاج الداخل من السعوديين والوافدين من تكرار الحج وزيادة الزحام .

رد معاليه بقوله :

ان كل مسلم له الحرية في اداء المناسك دون قيد ولكن الهدف من وراء وضع الضوابط الكفيلة بتهيئة ظروف طيبة كي يؤدي الحجاج لمناسكهم هو السعي الحقيقي لكل الاجهزة ذات العلاقة بشئون الحج وليس من شك ان التنظيمات الخاصة بحجاج الداخل قد ساهمت كثيرا في القضاء على تلك الظاهرة التي عانينا منها في الماضي والقصد بها افتراش الحجاج للشوارع والطرقات المؤدية من والى المشاعر المقدسة لدرجة كان يصعب على الاجهزة العاملة في خدمة الحجيج ان تؤدي واجباتها على الوجه الاكمل لان ذلك بطبيعة الحال يصحبه ازدحام هذه الشوارع واختناقات في المرور كانت تستغرق فيها الحافلات ساعات طوال حتى تصل بحجاجها الى منطقة الحرم الشريف بمكة المكرمة او الوصول الى المشاعر المقدسة في كل من منى وعرفات ومزدلفه واننا ولله الحمد قد لاحظنا هذا العام عدم بروز هذه الظاهرة بالصورة التي كانت عليها من قبل علاوة على ان غالبية هؤلاء المقيمين متطوعين في اداء هذه العبادة فبعضهم يحج للمرة الخامسة او السادسة او اكثر او اقل وجاءت تعليمات وزارة الداخلية بشان هؤلاء الحجاج بمثابة تنظيم لعملية الحج هذه فلم تغلق الباب في وجه من يريد اداء الفريضة منهم بل سمحت له ان يتقدم بطلب الى جهة عمله التي يعمل بها للحصول على موافقتها والحصول على تصريح بـذلك من الجوازات وبشرط الا يكون قد مضى على من يطلب الحج مدة خمس سنوات .

وسوف يكون لمثل هذا القرار اثر ايجابي ان شاء الله في اختفاء بعض الظواهر كالافتراش التي كانت تسيء للمسلم وتضعه في صورة لا ينبغي له ان يكون فيها والمهم ان يترك من حج الفرصة لمن لم يحج والامر يتطلب قبل كل ذلك التوعية لان ذلك في صالح المسلمين جميعا .

واشار معالي وزير الحج والاوقاف الى ان الاهتمام بشئون الحجيج بدأ مع بداية العهد السعودي الزاهر فامر المغفور له جلالة الملك عبدالعزيز طيب الله ثراه بانشاء مديرية ترعى شئون ضيوف الرحمن وتطورت هذه المديرية فيما بعد حتى كانت هذه الوزارة وطبيعة اختصاصها تفرض عليها ان تكون في خدمة الحج وشئون الحجيج من بداية موسم الحج وحتى نهايته بل انها تعمل في استعداداتها على مدار العام وعمل الوزارة وخدماتها للحجاج مستمرة على مدار العام حيث ترتب شئونه وتعد عدتها لاستقبال ضيوف الرحمن قبل قدومهم ثم تكون الوزارة بجميع اجهزتها وادارتها في خدمة الحاج مع اول خطوة يخطوها على ارض المملكة ومن جملة استعداداتها انها تضع كتيبا سنويا يشتمل على تعليمات الحج لكل عام يتضمن اهم التوجيهات التي ترشد الحاج الى ماله وما عليه .

واضاف ان الوزارة تستقبل الحاج باجهزتها عند وصوله في مداخل المملكة من مطارات وموانيء بحرية ومداخل برية فهنالك هيئات الحصر والتوزيع التي تتـولى توجيـه الحجاج الى المؤسسات التي يتبعونها وتقوم على خدمتهم وهناك مكتب الوكلاء الموحد بجدة ومراكز الاستقبال على مداخل مكة المكرمة والمدينة المنورة وتنظيمات العمل داخل المؤسسات التي تشرف عليها الوزارة وتعرف مدى العناية والرعاية التي تقدم للحاج والتي على ضـوئها يتحـدد تقييم المؤسسة ومحاسبتها والوزارة تشكل لجانا عديدة للمحافظة على راحة الحاج وامنه وراحته .. فهناك لجان التفتيش على مساكن الحجاج تؤدي مهمتها في الكشف الجيد على المساكن التي تعرض لسكن الحجاج وتقدر الصالح منها من غيره حتى تامن على سلامة الحاج فلا يسكن الا في سكن امن نظيف متكامل المرافق والاستعدادات صحيا .. متجدد الهواء وان يكون بناؤه جديدا غير ايل للسقوط وكذلك اللجنة الصحية ولجنة مراقبة المخيمات في المشاعر المقدسة .

وهناك لجان ارشاد الحجاج التائهين ومراكزهم منتشرة حول الحرم المكي الشريف والمدني وفي المشاعر المقدسة يوجهون الحاج التائه الى مقر اقامته او يسلمونه الى مؤسسته التي يتبعها .

وتشكل الوزارة لجانا لبحث شكاوي الحجاج والبت فيها على الفور واعطاء كل ذي حق حقه وهناك الى جانب ذلك العديد من اللجان التي تشكل في المشاعر وتعمل في خدمة ضيوف الرحمن وغرض الوزارة دائما في جميع نشاطاتها هو راحة وخدمة ورعاية ضيوف الرحمن منذ قدومهم وحتى عودتهم سالمين امنين غانمين الى اوطانهم تصحبهم سلامة الله ورعايته .

ثم هناك دور للمتابعة والتوجيه تقوم به هذه الوزارة نحو متابعة مؤسسات الطوافة والادلاء ومكتب الوكلاء الموحد ونحو تقديم الاقتراحات المناسبة للجان الحج المركزية والعليا حتى يتم دراستها ومن ثم تاخذ طريقها للتنفيذ وتقوم الوزارة بالاشراف على عملية عودة الحجاج الى بلادهم او قيامهم بزيارة المسجد النبوي الشريف والسلام على رسول الله صلى الله عليه وسلم وقد هيات الوزارة مراكز لتفويج الحجاج على جميع مخارج مكة المكرمة وهنا تبلغ الوزارة هذه المراكز تعليماتها التي تتضمن برنامج عودة الحجاج الى بلادهم وما يتبع ذلك من نظم واجراءات وهدفها الاساسي توفير الراحة للحجاج عند سفرهم الى بلادهم .

وجوابا على سؤال حول وضع تنظيم لعملية العمرة التي يتحول كثيرون من القادمين بقصدها الى مقيمين للعمل او لتجارة الشنطة ..

اوضح معالي الاستاذ عبدالوهاب عبدالواسع :

ان هذه المسالة يعاني منها الجميع وقد تضمنت تعليمات الحج التنويه اليها بعد ان لاحظت الجهات المعنية بشئون الحج لجوء بعض فئات من الحجاج للبقاء في المملكة بحثا عن عمل او تجارة وما يترتب على ذلك من متاعب لمؤسسات الطوائف عند البحث عنهم لاستكمال ما يجب لخدمته وتلافيا لتكرار حدوث ذلك .

وقال ان وزارة الحج والاوقاف ترجو من سفارات الدول العربية والاسلامية بتوجيه الجهات المختصة بشئون الحج لدى دولهم بمراعاة ان ينتظم الحجاج في مجموعات عن طريق بعثات حج وان يكون لهم رؤساء يتولون الاشراف على اسكانهم ورعاية شئونهم بالاشتراك مع مؤسسات الطوائف بما يضمن دفع كافة النفقات اللازمة لمعيشتهم خلال ادائهم الفريضة والعودة الى بلادهم مع مجموعاتهم التي قدموا معها في المواعيد المحددة لعودتهم ..

والى جانب ذلك فان الوزارة تهيب بالمواطنين عدم التستر على امثال هؤلاء المخالفين للنظام وعدم الاستعانة بهم في العمل فان هذا يشجعهم ويشجع غيرهم على التمادي في مثل هذه المخالفات .

وقد تضمنت تعليمات الوزارة التي تصدرها سنويا ملحقا خاصا بالقواعد والتعليمـات الواجب اتبـاعها من القادمين الى المملكة لاداء مناسك الحج والعمرة وقد اكدت على من يتخلف من الحجاج فسوف يطبق عليه العقوبات النظامية وهناك دراسات لتنظيم امور المعتمرين بعد وصولهم الى المملكة بما يكفل رعايتهم وحين تتم الدراسات سوف تدرس من لجنة الحج المركزية والعليا حتى تكون جميع الامور مدروسة دراسة صحيحة .

واشار معاليه الى الخدمات التي يقدمها مكتب الوكلاء الموحد للحجاج فقال :

تتمثل الخدمات التي يقوم بها مكتب الوكلاء الموحد اساسا فيما يلي :

استقبال الحجاج وارشادهم الى اماكن نزولهم بمدن الحجاج والاشراف على راحتهم ومعاونتهم في قضاء ما يحتاجونه خلال فترة وجودهم بمراكز الاستقبال بمنافذ الدخول بالمملكة ..

تامين وسائط نقل الحجاج بالتنسيق مع النقابة العامة للسيارات واحضار السيارات المخصصة لنقلهم الى حيث وجهتهم سواء الى مكة المكرمة او المدينة المنورة وحمل امتعتهم وتحميلها على هذه السيارات وتقديم كافة المساعدات لهم .

استلام وثائق السفر من الحجاج وتسجيل البيانات اللازمـة للتعرف عليهم كاسم الحاج ورقم جوازه وجنسيته والمؤسسة الموجه اليهـا وتزويد الجهات المعنية بصورة منها للرجوع اليها اذا اقتضى الامر .

تحصيل العوائد الخاصة باجور خدمات افراد الطوائف والاجور المقررة طبقا للتعليمات التي تصدرها الوزارة وتحويل هذه المبالغ الى مستحقيها من خلال الادارات المختصة بالوزارة وتحت اشرافها ورقابتها .

استقبال الحجاج فور عودتهم بعد اداء نسكهم او حال عودتهم من المدينة المنورة وانزالهم بمدن الحجاج مع العمل على راحتهم حتى يجيء موعد سفرهم وتزويد الجهات المختصة ايضا بالبيانات المتعلقة بمغادرتهم وتسديد قدومهم .

تفقد احوال الحجاج طوال فترة بقائهم بمنافذ الدخول والعمل على راحتهم وارشادهم الى اماكن تواجد الخدمات التي تقدم لهم من كافة الاجهزة القائمة على خدمتهم وابلاغ الجهات المختصة عن حالات الوفاة وعن الحجاج التائهين ومعاونتهم في البحث عن امتعتهم في حالة ضياعها او شيء منها وكذلك اشعار بيت المال باسماء من يتوفى من الحجاج وتزويده بكافة البيانات المتعلقة بهم وتسهيل اجراءات دفنهم وغير ذلك من الامور التي تهم الحجاج .

الرد على الاستفسارات والمعاملات التي تتعلق بـالحجاج من واقـع السجلات والبيانات المدونة عنهم والتي ترد له من الاجهزة ذات العلاقة ..

وللمكتب عدة فروع في مختلف منافذ المملكة وهي :

مطار الملك عبدالعزيز فرع ميناء جدة الاسلامي فرع مطار المدينة المنورة مطار الظهران فرع ميناء ينبع فرع مدخل حالة عمار فرع مدخل الرقعي فرع مدخل جديدة فرع عرعر وفرع مدخل سلوى ..

وللحديث عن تجربة المكتب مع الحاسب الالي اود الاشارة الى ان مكتب الوكلاء قد اتم في هذا العام عامه الحادي عشر بعد ان وحد الوكلاء جهودهم وقد دأب مكتب الوكلاء الموحد منذ انشائه على تطوير اسلوب ادائه لخدماته قبل الحجاج لمواكبة التطور الذي تشهده المملكة في كافة المجالات وبما يساعده على تادية خدماته المسنده اليه بالكفـاءة اللازمـة وفي موسم ١٤٠٢هـ اسند لمكتب الوكلاء الموحد مهمة صرف مستحقات المطوفين والادلاء والزمازمة فكان عليه ان يخوض تجربة استخدام الحاسب الالي عـلى هذا المستوى المبسط وكانت تجربته رائدة بحق في سـرعة الانجـاز وتخزين المعلومات الخاصة بارباب الطوائف وشركائهم وحصة كل منهم من المصلحة وامكن بذلك انجاز المهمة في فترة قياسية بالاضافة الى استخدام هذه المعلومات في اعداد دراسات عديدة في هذا المجال .

وكان للنجاح الذي حققه المكتب في مجال استخدام الحاسب الالي ان بدا يتطلع الى استثمار هذه التجربة للحصول على المعلومات المتطورة في هذا المجال والتي تهدف الى تيسير خدمات الحجاج وتحديث اجراءاتهم وتبسيطها والحصول على اكمل واوفى المعلومات وادقها في اسرع وقت ممكن .

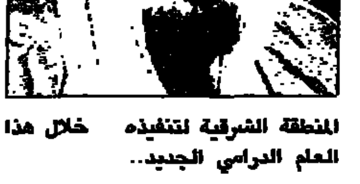
[البقية ص ٣٢]

من اقوال جلالة الملك فهد

نصيحتي للشباب المسلم باي بلد بالعالم ان يتبع ما امر الله وابلغه في كتابه وما امر به رسوله .. والمسلم دائما مبتلى وحددت كيف تكون امور المسلم الذي في بلد غير مسلم . فالمجازفة كذلك والانتحار ما امر الله به باي حال من الاحوال لانك تجابه من هو اقوى منك ولكن من الحكمة والعقل ان يتبصر اي مسلم في اي مكان لا يستطيع ان يمارس فيه العقيدة على الوجه المطلوب ان يتبصر ويرفق بنفسه ويستمر في التمسك بعقيدته الاسلامية . ولابد ان ياتي يوم من الايام ينتصر فيه الحق على الباطل .

المناسبة : كلمة جلالته بجامعة الامام محمد بن سعود الاسلامية ـ ١ شعبان ١٤٠٤هـ

تخفيض نصاب المعلمات في عدد الحصص من ٢٨ الى ٢٤ حصة



الدمام ـ عبدالله الفشري :

وافق سماحة الرئيس العام لتعليم البنات معالي الشيخ محمد بن عودة على قرار اللجنة التنفيذية المتضمن تخفيض نصاب المعلمة من ٢٨ حصة في الاسبوع الى ٢٤ حصة بما في ذلك حصص الانتظار وسيتم تطبيق هذا القرار اعتبارا من العام الدراسي الحالي في المدارس الابتدائية في جميع مناطق المملكة على ان يستكمل تطبيقه بباقي المراحل خلال عام ١٤٠٦ ـ ١٤٠٧هـ .

هذا وقد قامت المديرية العامة لتعليم البنات بالمنطقة الشرقية في ابلاغ المدارس الابتدائية بمدن وقرى وهجر المنطقة الشرقية لتنفيذه خلال هذا العام الدراسي الجديد..

تعيين رؤساء الاقسام الاكاديمية بجامعة البترول بالظهران

الظهران ـ عبدالله الفشري :

اصدر معالي الدكتور بكر عبدالله بن بكر مدير جامعة البترول والمعادن بالظهران قرارا بتعيين رؤساء الاقسام الاكاديمية للعام الدراسي الجامعي الحالي ١٤٠٦ ـ ١٤٠٧هـ ويشمل مايلي :

كليـة العلوم : الـدكتور اسامه الدبوسي رئيسا لقسم الفيزياء . الدكتور بكر حسن رئيسـا لقسم العلـوم الرياضية . الدكتور عبدالرؤوف جادو رئيس لقسم علوم الارض . الدكتور عبدالملك قاضي رئيسا لقسم الدراسات الاسلامية والعربية . الدكتور احمد بخاري رئيسا لقسم الكيمياء . وفي كلية العلوم الهندسيـة وكلية الهنـدسة التطبيقية فقد تم تعيين الدكتور اسلم احمد بلستبل رئيسا لقسم الهندسة المدنية . الـدكتـور جـاسم محمـد الانصـاري رئيسا لقسم الهنـدسة الميكانيكية . الدكتور محمد علي المرهون رئيسا لقسم هندسة البترول . الدكتور محمد احمد حسنـين رئيسا لقسم الهندسة الكيميائية . الدكتور فريد محمد زيدان رئيسا لقسم الهندسة الكهربائية . الدكتور علاء الرابح رئيسا لقسم هنـدسة النظم والاسـاليب . الدكتور محمد ابراهيم السويل رئيسا لقسم علوم وهندسة الحاسب الالي ..

وفي كلية الادارة الصناعية فقد تم تعيين كل من الدكتور عبدالرحيم القطان رئيسا لبرنامج الماجستير في ادارة الاعمال . الدكتور محمد المبارك رئيسا لبرنامج الدراسات الجامعية . الدكتور محمد البرعي رئيسا لبرنامج التطوير الاداري . والدكتور علي ابو صالح رئيسا لقسم التربية البدنية .

منـــذ انشائه حتى ذي القعدة الماضي :

البنك الزراعي بالمدينة المنورة قدم ٢٢٦٣٨ قرضا للمزارعين بلغت تكلفتها مليارا و٩٧ مليون ريال

المدينة المنورة ـ واس ـ

بلغ عدد القروض التي قدمها فرع البنك الزراعي بمنطقة المدينة المنورة للمزارعين منذ انشائه عام ١٣٩٠هـ وحتى نهاية شهر ذي القعدة الماضي ٢٢٦٣٨ قرضا بتكلفة اجمالية بلغت مليارا وسبعة وتسعين مليونا ومائة وثلاثة وثلاثين الفا ومائتين وسبعة وسبعين ريالا.

صرح بذلك لوكالة الانباء السعودية مدير فرع البنك الزراعي بمنطقة المدينة المنورة المهندس حسين محمد علي الردادي واضاف ان من بين هذه القروض ٢٠٢٠٧ قروض متوسطة بتكلفة اجمالية بلغت مليارا وخمسمائة وعشرة الاف وثلاثمائة وخمسة ريالات وشملت حفر الابار الارتوازية وتامين المضخات ومكائن الري. و١٩٢٩ قرضا مقيد الاجل بتكلفة اجمالية بلغت اربعة عشر مليونا وستمائة واثنين وعشرين الفا وتسعمائة واثنين وسبعين ريالا وشملت تـامين البـذور والتقـاوي والمحروقات ومشاريع البيوت المحمية لانتاج الخضار على مدى السنة وكذلك مشاريع تسمين الاغنام. بالاضافة الى ستة مشاريع دواجن بياض و١٩ مشـروعا للـدواجن اللاحم وثـلاثة مشاريع دواجن امهات.

٧ الاف ريال من الرابطة لبناء مسجد في مورشيس

مكة المكرمة ـ واس ..

وافق الامين العام لرابطة العالم الاسلامي الدكتور عبدالله عمر نصيف على صرف مبلغ سبعةالاف ريال من صندوق المساجد بالرابطة مساهمة في تكملة بناء مسجد بيرزى في مورشيس لكي يؤدي المسلمون الصلاة في يسر وسهولة ..

مطلوب للعمل فورا

مصنع وطنى بالدمام يعلن عن حاجته الى :

* محاسبين .
* مراقب عمال .
* عمال .

يشترط اقامة قابلة للتحويل لغير السعوديين

* لمزيد من المعلومات يرجى الاتصال :

بالارقام التالية : الدمام ٨٣٢٤٥٥٠ - ٨٣٢٠٦٢٠

سمو الامير محمد بن فهد يوقع اليوم عقدا جديدا لتنفيذ بعض مشروعات مصلحة المياه والمجاري بالشرقية

الدمام ـ عبدالله الفشري :

يوقع صاحب السمو الملكي الامير محمد بن فهد بن عبدالعزيز امير المنطقة الشرقية في الساعة الثـانية عشرة والنصف من ظهر هذا اليوم السبت بمكتبه بقصر الامارة بالدمام وقع عقدا جديدا لتنفيذ بعض المشروعات الخاصة بمشروعات مصلحة المياه والمجاري بالمنطقة الشرقية والتي اعتمـدت بميزانية الدولة للعام المالي الحالي وكان صاحب السمو الملكي الامير محمد بن فهد بن عبدالعزيز امير المنطقة الشرقية قد وقع في مثل هذا اليوم من الاسبوع الماضي عقدا مع احدى المؤسسات الوطنية للقيام بتنفيذ بعض مشروعات المصلحة بالقطيف والاحساء .. هذا وقد صرح السيد عبدالله محمد البابطين مدير عام مصلحة مياه ومجاري المنطقة الشرقية لـ « اليـوم » انه بتوجيهات من صاحب السمو الملكي الامير محمد بن فهد بن عبدالعزيز امير المنطقة الشرقية كرست المصلحة جهودها في ترسية بعض المشروعات المعتمدة في الشرقية وهذه المشروعات تخدم المواطنين بمدن الشرقية وذلك نظرا لاتساع رقعة العمران فيها .

المملكـة في أسبـوع

● السبت ٢٩ ذي الحجة ١٤٠٥
- المملكة تستضيف اجتماعا ثلاثيا بين سوريا والعراق والاردن
- الامير سلطان يترأس وفد المملكة في احتفالات الامم المتحدة بالذكرى الاربعين لتاسيسها
- سمو الامير سلطان بن سلمان نتطلع الى اليوم الذي نرى فيه العديد من رواد الفضاء العرب
- الرئيس الارجنتيني يزور المملكة نهاية صفر
- سمو وزير الخارجية يزور اعضاء لجنة المساعي الاسلامية الحميدة
- عقوبات رادعة لحمل السلاح دون ترخيص
- سمو الامير ماجد يفتتح صباح اليوم قاعدة الطيران العمودي بالمشاعر المقدسة
- سمو امير الشرقية يوقع عقدا لتنفيذ شبكة المجاري في المنطقة المتضررة بالاحساء
- سمو الامير سطام يفتتح متنزه العليا بالرياض
- ٦٤٢٩ مليون ريال تكلفة مشاريع المياه والمجاري التي تنفذ حاليا بالمنطقة الغربية
- تنفيذ عدد من المشاريع البلدية في منطقة حائل بتكلفة ٢٠٠ مليون ريال

● الاحد ١ محرم ١٤٠٥هـ
- برقية شكر لجلالة الملك من الرئيس الكوري
- سمو ولي العهد يعود الى جدة
- طائرات واسلحة بريطانية للقوات الجوية الملكية السعودية
- خطاب شكر من سمو ولي العهد الى سمو امير منطقة حائل
- وزير الداخلية يفتتح احدث غرفة عمليات ومركز للمعلومات بمدينة جدة
- سمو امير الشرقية يوقع عقدين لتنفيذ انشاء خط حلقي لربط القطيف وقراها بشبكة مياه واحدة وانشاء شبكات للصرف الصحي بمدينة الهفوف والمبرز

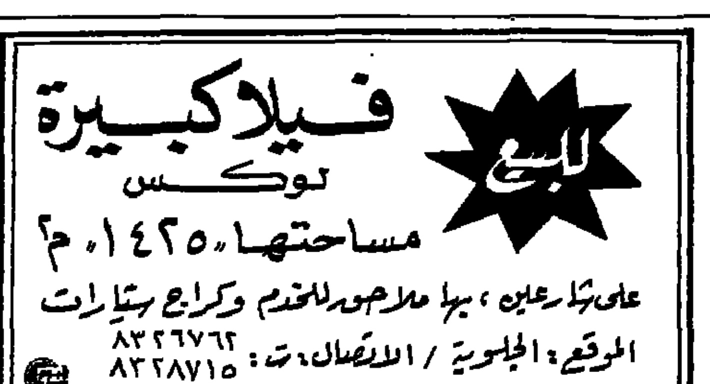
● الاثنين ٢ محرم ١٤٠٦هـ
- خادم الحرمين الشريفين يستقبل بعثتي حج تشاد وبوركينافاسو
- جلالة الملك وسمو ولي العهد يعزيان في وفاة الشيخ عبيد بن جمعه ال مكتوم
- اجتماع مصالحة بين الاردن وسوريا في جده
- سمو ولي العهد يستقبل امين عام الجامعة العربية والمستشار السياسي لعرفات
- سمو نائب وزير الدفاع يستقبل سفير الكويت
- سمو وزير الخارجية يجتمع بامين الجامعة العربية وسفير المغرب بالمملكه
- سمو الامير سلمان يفتتح اكبر معرض يجسد الصورة الحقيقية للرياض في المانيا الغربية.
- وزير المالية يترأس اجتماع مجلس ادارة صندوق التنمية العقارية
- سمو الامير ماجد يفتتح المعرض الثاني للصناعات الوطنية بمكة المكرمة
- العنقري يعتمد عددا من المشاريع البلدية في حفر الباطن والرياض والمدينة المنورة والقطيف وتمير

● الثلاثاء ٣ محرم ١٤٠٦هـ
- جلالة الملك يستقبل رئيس وزراء الاردن وسوريا
- سمو ولي العهد يفتتح اجتماعات المصالحة بين الشقيقتين الاردن وسوريا
- سمو نائب وزير الدفاع يرعى تخريج دفعتين جديدتين بمعهد الدراسات الفنية بالظهران
- جلالة الملك يامر بنقل معرض « الرياض بين الامس واليوم » لاوربا وامريكا
- وزراء الصناعة بدول مجلس التعاون يجتمعون بالخبر
- جامعة الملك فيصل تنظم حملات توعية وارشاد للمزارعين بمنطقة الاحساء
- امين عام المجمع الفقهي الاسلامي ينوه بدعم المملكة للمجمع
- امير الشرقية يتبرع بمليون ريال لاصحاب الحق الخاص

● الاربعاء ٤ محرم ١٤٠٦هـ
- المليك يضع حجر الاساس للمدينة الجامعية بجامعة ام القرى
- مجلس الوزراء يطلع على جهود المملكة لتوحيد الصف العربي
- سمو ولي العهد يستقبل جموع المواطنين
- سمو الامير سلطان يستقبل الامراء والعلماء.
- سمو الامير نايف لن نسمح ابدا بتعرض منطقتنا لاية اخطار من قبل اية جهة كانت
- سمو امير الشرقية يستقبل فرقة الطرف للفنون الشعبية
- العنقري يعتمد تنفيذ عدد من المشاريع البلدية بالحريق والمجمعه
- ٣٥٢ مليون ريال لتنفيذ العديد من المشاريع التطويرية والتنموية بالجبيل.
- بعد موافقة المقام السامي تخفيض الاجر الرمزي لسكن اعضاء هيئة التدريس بالجامعات بنسبة ٢٠٪

● الخميس ٥ محرم ١٤٠٦هـ
- رسالة لجلالة الملك من الرئيس الموريتاني
- وزراء داخلية مجلس التعاون سنواجه كل ما يهدد امن منطقة الخليج واستقرارها مواجهة جماعية
- امير منطقة الرياض يختتم زيارته لالمانيا
المعرض يلاقي اقبالا كبيرا من الشعب الالماني
- سمو امير الشرقية يفتتح الاثنين القادم المؤتمر الثاني لمسئولي البحث العلمي بجامعة البترول
- جلالة الملك يبعث ببرقية شكر وتقدير لمعالي وزير الشئون البلديه والقروية
- مدير جامعة ام القرى تشريف جلالة الملك بوضعه حجر الاساس يدل على حرص جلالته واهتمامه بالتعليم
- العنقري يوافق على صرف استحقاقات المواطنين المنزوعة ملكيتهم على الطريق الدائري بالباحة

يعلن
قسم الغزاوي " ماكرو للمباني "
أنه قد تم بنجاح تنفيذهم لجميع الأعمال التي حصلوا عليها.
لذا يرجى من أي شخص أو جهة لها أي مطالبة أو مستحقات
مراجعة مكتب الدكتور / طلال أمين غزاوي - المحامي
الدمام : مركز الأعمال العربية - الدور الثامن ص.ب : ٣٨١
مصحوباً بمستنداته خلال عشرة أيام من تاريخه ، وأي مطالبة
ترد بعد هذا التاريخ لا يلتفت إليها ..



جريدة اليوم — المركز الرئيسي : الدمام — الرمز البريدي ٣١٤٢١ — ص.ب ٥٦٥ — تلكس ٦٠١١٠٩
رئيس مجلس الادارة والمدير العام : حمد المبارك — مدير عام الادارة : مساعد الخريصي — ت : ٨٣٣١٠٩١
رئيس التحرير : خليل الفزيع — ت : ٨٤٢١٨٤٢ — مدير التحرير : عتيق الخماس — ت : ٨٤٢٨٦٦٩
التحرير : شارع الاتفاق - مخطط ٧٦ — الادارة : شرق قصر امارة الشرقية شارع الملك عبدالعزيز
تلفونات التحرير : سكرتير التحرير ٨٤٣٢٩١ — سكرتير الشئون المحلية : ٨٤٢٨٥٣٣ — سكرتير الشئون السياسية : ٨٤٢٨٦١١ — سكرتير الشئون الثقافية : ٨٤٢٨٤٥٢ — القسم الرياضي : ٨٤٢١٣٣١ — اليوم والناس : ٨٤٢٨٤٤٩ — سنترال التحرير : ٨٤٣٣٣٣٠ - ٨٤٣٣٣٣٢ - ٨٤٣٣٣٣٤
تلفونات الادارة : العلاقات العامة : ٨٣٣٦٧٠٥ — الاشتراكات : ٨٣٤٠٦٦٣ — الشئون المالية : ٨٣٣٥٩٤٢ — التوزيع : ٨٣٤٠٦٦٣ — الشئون التجارية : ٨٣٤٦٦١٣ — المطابع التجارية : ٨٤٦٢٧٣١ — سنترال الادارة : ٨٣٤٥٠٥٨ - ٨٣٤٧٧٨٢ - ٨٣٤٦٥٧٨
المراسلات المالية والادارية والاشتراكات والاعلانات توجه الى مدير عام الادارة
الاعلانات : يتفق بشأنها مع الادارة العامة والفروع — ادارة الاعلانات ٨٣٣١٩٠٦ - ٨٣٤٠٦٧٧

وقفة

د. سليمان السحيمي

من وحي أسبوع النظافة

يثير أسبوع النظافة الذي تبدأ فعالياته اليوم الكثير من الافكار والخواطر التي تستحق الوقوف والمراجعة.. ولمثل هذا وغيره وجدت امثال هذه الاسابيع واقيمت.

فالنظافة العامة في الشوارع والاحياء والميادين - مسئولية تضطلع بها الدولة وتتحمل مسئولياتها والقيام بها، لا يمكن ان يكتب لها الاستمرارية والفاعلية ولا يضمن لها النجاح الدائم والوصول الى درجات اعلى من الكمال الا ان تصبح النظافة سلوكا متأصلا لدى المواطن نفسه يتمثل به ويحرص عليه ويتصرف بانطلاقة منه.

لقد غدت بعض مدننا بشهادة الجميع من اكثر مدن العالم.. ولا مبالغة.. نظافة وجمالا، بل ولقد نالت بعضها شهادات تفوق تثبت ذلك وتؤيده.. ولن تتأتى لنا المحافظة على هذه المكانة التي تبوأتها الا اذا استشعرنا جميعا واحسسنا بدورنا الهام والكبير الذي يمكن ان نؤديه.. لا لنحافظ على تلك المكانة وذلك المستوى.. بل لنرتقي به ونشمخ.

ان هذا الدور يتمثل ليس فقط في امتناعنا عن رمي المخلفات من دورنا وسياراتنا.. وليس فقط في التعاون مع رجال النظافة في اداء مهامهم.. بل انه يشمل ايضا مراقبة الغير ممن يقدمون على بعض السلوكيات التي لا نقبلها في التعامل مع مخلفاتهم واداء واجب النصح اليهم وارشادهم وتذكيرهم بما هم عنه غافلون.

واذا كان في تحقيق مثل ذلك السلوك الذي ننشده سبيلا لبقاء احيائنا وشوارعنا ومدننا صحية صحيحة نظيفة.. واذا كان البعض يرون فيه تصرفا حضاريا مطلوبا، فاننا كمسلمين نرى في ذلك عملا صالحا نحن مطالبون بادائه وعدم التأخر والتقاعس عنه.. لان المسلم مأجور حتى على اماطته الاذى عن الطريق.. ولانه آثم اذا تسبب فيما يؤذي غيره ويسيء اليهم.. وهو آثم اذا لم يؤد دوره في هذا الكيان والبنيان المرصوص الذي هو جزء منه، وقبل ذلك كله فالمسلم الحق هو بطبعه نظيف يحب النظافة ويحرص عليها.. فهو ليس غريبا عليها ولا هي غريبة عنه!!

واذا انهينا الحديث عن النظافة المادية وحققناها واهتممنا بها في اسبوعها كان حري بنا ان نتذكر نوعا اخر من النظافة لا يمكن بأي حال من الاحوال ان تقل في اهميتها وضرورتها للانسان عن النظافة في شارعه او حيه او مدينته تلكم هي النظافة المعنوية التي نقصد بها نظافة النفوس وصفاءها واخلاصها وخلوها من كل عادة ذميمة او خلق سيء يشينها ويعيبها ويحط من شأنها.

هذه النظافة التي يمكن ان تخلق مجتمعا صالحا متحابا متعاطفا لا حقد بين افراده ولا بغضاء ولا خديعة ولا غش ولا كذب ولا نفاق لا تتأتى الا بعزيمة صادقة ورجعة اكيدة الى ما يزخر به ديننا العظيم من تعاليم وآداب وارشاد يهذب النفوس ويطهرها وينظفها ويزكيها.

وما اجمل بعد هذا ان نعيش في جو من النظافة في انفسنا وفي كل ما حولنا.. ولن نحتاج بعدها لاسبوع نظافة فنوفر لبلدياتنا بذلك عناء كبيرا وجهدا جهيدا نشكرهم من الاعماق على ادائه ما دمنا بحاجة اليه.

طلاب مدارس الزلفي يشاركون في اسبوع النظافة

الزلفي/ ناصر الخنيني:

يشارك طلاب مدارس الزلفي في اسبوع النظافة الذي يبدأ اليوم السبت حيث ستخصص حصص التربية الفنية (الرسم) في هذا الاسبوع لهذه المناسبة وقد طلبت ادارة التعليم من المدرسين الاسهام في ذلك مع الطلاب وان ينفذ هذا الاسبوع على النحو التالي: في اليوم الاول يقوم مدرسو التربية الفنية بتدريس موضوع النظافة وتوضيح اهميتها للمجتمع وان الدين الاسلامي قد حث عليها.

الاحد يجمع المدرس الانتاج الجيد الذي عبر التلاميذ عنه ويضعه في اطار فني ويقيم له معرضا مصغرا في مدخل المدرسة.

الاثنين عن طريق جماعة التربية الفنية تصمم ملصقات بحجم ٥٠×٥٠سم تعبر عن النظافة.

الثلاثاء يتم اختيار بعض هذه الملصقات وتعلق على جدران المدرسة خارجيا وداخليا لتوعية التلاميذ.

الاربعاء ينتقي مدرس التربية الفنية لوحة واحدة من اللوحات الممتازة ويرسلها الى الادارة.

سمو الأمير ماجد يفتتح اليوم أسبوع النظافة بمكة المكرمة

لوحات ارشادية وتوجيهية في جميع الشوارع وحول الحرم المكي الشريف

مكة المكرمة/ ابومصطفى:

يرعى صاحب السمو الملكي الامير ماجد بن عبدالعزيز امير منطقة مكة المكرمة صباح هذا اليوم افتتاح اسبوع النظافة وذلك في تمام الساعة التاسعة صباحا بجوار القصر الملكي وقد وجه امين العاصمة المقدسة بالنيابة السيد يحيى كردي رقاع الدعوة لكبار المسئولين في العاصمة المقدسة ووجهاء واعيان مكة المكرمة والجهات الحكومية ذات العلاقة.. وسيكون في استقبال سموه لدى وصوله لمكان الحفل نائب امين العاصمة المقدسة السيد يحيى كردي ومدير شرطة العاصمة اللواء هاشم عنقاوي ومدير مرور مكة المكرمة المقدم يحيى الزايدي ومدير عام تعليم البنات بمكة المكرمة ومدير الهاتف السعودي بمكة المكرمة ومدير جامعة ام القرى وعدد اخر من المسئولين.

حيث سيبدأ الحفل بآي من الذكر الحكيم ثم كلمة وكيل الامين ويفتتح سموه بعد ذلك الاسبوع والمعرض الذي سيقام في مكان الحفل والذي سيضم جميع الانواع والادوات التي تستعمل في النظافة وتقديم كتيب بهذه المناسبة اعدته ادارة العلاقات العامة ثم بدء الاسبوع. ومما تجدر الاشارة اليه الى ان هذا الاسبوع يأتي في عامه الثاني

● سمو الامير ماجد امير مكة المكرمة.

حيث بدأ في العام الماضي ١٤٠٥هـ وافتتحه امين العاصمة المقدسة فؤاد محمد عمر توفيق وشهد ذلك الاسبوع نشاطات مختلفة من جهاز الامانة والدوائر الحكومية المشاركة فيه ويتوقع ان يكون مستوى نجاح هذا الاسبوع كبير جدا من حيث الاستعدادات التي بذلت مسبقا من اجل انجاحه وستكون هناك اللوحات واللفتات التي تتحدث عن النظافة وقد لبست ام القرى حلية جميلة بهذه المناسبة حيث وزعت اللوحات الارشادية والتوجيهية في جميع شوارعها وعلى مقدمات الدكاكين الموجودة حول الحرم الشريف وخارجه كما سيتم توزيع عدد كبير من المبيدات الحشرية واكياس القمامة للمواطنين وتقام العديد من الندوات في الجامعة والمدارس والجهات ذات العلاقة

وسيختتم الاسبوع باقامة حفل سيتم في نهايته توزيع الشهادات والهدايا على المشاركين ومن جهة اخرى تبذل ادارة العلاقات العامة جهودا كبيرة في سبيل اخراج هذا الاسبوع بالشكل اللائق به

وقد اكد السيد يحيى كردي امين العاصمة المقدسة بالنيابة على ان هذا الاسبوع يأتي عملا بقول رسول الله صلى الله عليه وسلم «النظافة من الايمان» واهاب بالمواطنين التعاون مع اجهزة الامانة في سبيل انجاح هذا الاسبوع والحفاظ على نظافة مدينتهم واكد على اهمية التعاون بين المواطن وجهاز الامانة واشار في ختام تصريحه الى الجهود المبذولة في سبيل انجاح هذا الاسبوع من جميع الجهات المشاركة فيه وتمنى في الختام النجاح والتوفيق للجميع.

صور وأحداث

● تبادل الهدايا مع رئيس وزراء ولاية فني قل

● حفل رئيس وزراء ولاية فني قل

● حفل عشاء رئيس وزراء ولاية فني قل



● حفل رئيس وزراء ولاية فني قل



● جمهور من المشاهدين اثناء التجول في المعرض

قتل مواطن فعل فاحشة اللواط بالقوة والاكراه

الرياض - واس ..

اصدرت وزارة الداخلية بيانا بشأن قتل المدعو/مبارك بن مرزوق بن هذال.

وفيما يلي نص البيان:

«بيان من وزارة الداخلية»

قال الله تعالى [انما جزاء الذين يحاربون الله ورسوله ويسعون في الارض فسادا ان يقتلوا او يصلبوا او تقطع ايديهم وارجلهم من خلاف او ينفوا من الارض ذلك لهم خزي في الدنيا ولهم في الآخرة عذاب عظيم]. صدق الله العظيم.

لقد اقدم المدعو/مبارك بن مرزوق بن هذال على انتحال صفة رجل مرور وقام باستيقاف (جوس مونيل، البرتغالي الجنسية) ونسب اليه مخالفة مرورية واخذه معه على سيارته بزعم ايصاله الى ادارة المرور الا انه اتجه به الى مكان معزول خارج العمران وقام بضربه بعصا كانت معه ثم فعل به فاحشة اللواط بالقوة والاكراه واسفر التحقيق معه عن ادانته بما استند اليه وباحالته الى المحكمة الكبرى بالرياض صدر بحقه الحكم الشرعي رقم ٩٦ وتاريخ ١٤٠٥/٧/٦هـ والمتضمن مصادقة المدعى عليه على الدعوى واعترافه بوجود ثلاث سوابق له في السكر والافطار في نهار رمضان والسرقة ولذا فقد ثبت لاصحاب الفضيلة بأن ما قام به المدعى عليه/مبارك بن مرزوق بن هذال يعتبر من جرائم الخطف والانتهاك على سبيل المكابرة المعتبرة من ضروب المحاربة والسعي في الارض فسادا المستحقة للعقاب الذي ذكره الله في اية المائدة وانتهى اصحاب الفضيلة ناظروا القضية الى ايقاع عقوبة القتل على المدعى عليه بضرب عنقه بالسيف لقاء ما اقدم عليه من اخافة السبيل والاغتصاب وفعل اللواط وكونه من اصحاب السوابق وانتحاله صفة رجل الامن من تلقاء نفسه وقد صدق الحكم من هيئة التمييز بقرارها رقم ١٤٧/ق وتاريخ ١٤٠٥/٧/٢٧هـ ومن مجلس القضاء الاعلى بهيئته الدائمة بقراره رقم ٤٥/٢/٢١٠ في ١٤٠٥/٨/١١هـ وصدر الامر السامي الكريم رقم ٥/م وتاريخ ١٤٠٦/١/٤هـ بانفاذ ما تقرر شرعا وقد تم تنفيذ الحكم الشرعي بحق الجاني/مبارك بن مرزوق بن هذال يوم الجمعة الموافق ١٤٠٦/١/٦هـ بساحة العدل بمدينة الرياض.

ووزارة الداخلية وهي تنوه عن هذا لتؤكد حرص حكومة صاحب الجلالة حفظه الله على استتباب الامن واستئصال شأفة الاجرام بقمع المجرمين وتنفيذ احكام الله فيهم كما تؤكد بأن هذا هو جزاء من يتعدى حدود الله ويسعى في الارض فسادا والله الهادي الى سواء السبيل وهو حسبنا ونعم الوكيل.

حملات مرورية لضبط مخالفات السرعة بالشرقية

كتب - سعيد ناصر القرني ..

سوف تقوم ادارات المرور بالمنطقة الشرقية بحملات مكثفة في مدن المنطقة الشرقية حيث سوف تقوم بضبط مخالفات عدم التقيد بالسرعة المحددة داخل المدينة والشوارع المزدحمة.

صرح بذلك لـ «اليوم» المقدم فؤاد قطان مدير ادارة مرور المنطقة الشرقية.

وقال في حديثه لـ «اليوم» بانه تم افتتاح مركز للمرور بين مدينة الاحساء وسلوى وانه يقوم حاليا باداء واجبه المروري، كما تم افتتاح عددا من المراكز الجديدة على طريق الدمام الرياض الجديد.

واهاب القطان بالاخوة السائقين بالالتزام بانظمة اشارة المرور داخل المدينة والسرعة المحددة الموضحة على لافتات داخل شوارع المدينة لكي لا يتعرضوا لمخالفات مرورية.

الفارسي يفتتح صباح اليوم أسبوع النظافة بمدينة جدة

جده - خالد محمد زيني:

نيابة عن صاحب السمو الملكي الامير ماجد بن عبدالعزيز امير منطقة مكة المكرمة يفتتح المهندس محمد سعيد فارسي امين مدينة جدة اسبوع النظافة في تمام الساعة التاسعة صباح هذا اليوم السبت وذلك في ميدان الشراع بمنطقة الكورنيش بحضور عدد كبير من مسئولي الدوائر الحكومية في مدينة جدة ووكلاء الامانة ورؤساء البلديات الفرعية وبمشاركة طلبة المدارس في مدينة جدة يلي ذلك حفل خطابي للتعريف باهداف هذا الاسبوع ومن ثم استعراض لاليات الامانة حتى يتسنى للطلبة المشاركين التعرف على معدات النظافة المستخدمة لهذا الغرض صرح بذلك لـ «اليوم» وهيب محمود عطار رئيس الجهاز المركزي للتنظيفات والهدميات بامانة مدينة جدة والذي اضاف ان من اهداف هذا الاسبوع هو تعريف المواطنين والطلبة والمقيمين بالجهد الكبير الذي يبذله عامل النظافة اثناء ادائه لعمله اليومي في المحافظة على نظافة مدينتهم ورفع مخلفاتهم المنزلية اليومية وايضا على تعميق روح المشاركة والتعاون من خلال هذا الاسبوع. وكما جرت عليه العادة في مثل

● محمد سعيد فارسي امين مدينة جدة

هذه الاسابيع يسبق هذا الاسبوع استعدادات كبيرة ومكثفة من قبل الامانة ومنها الكتابة الى المدارس والدوائر الحكومية والمؤسسات الوطنية للمشاركة في هذا الاسبوع وايضا تكثيف النظافة في الاحياء والشوارع العامة بمشاركة المواطن والطالب والمقيم في تنظيف الحي الذي يسكنه ومدرسته وما يجاورها. كما ستقوم بتوزيع اكياس المخلفات على منافذ الكورنيش في الحمراء لتعويد مرتاديه من المحافظة على نظافته ووضع مخلفاتهم في مكانها الصحيح اضافة الى توزيع الملصقات الارشادية للتوعية على المدارس والاحياء والتي تحمل فيها تعاليم ديننا الحنيف والحث على النظافة في كل شيء كما لاننسى جهود المديرية العامة للتعليم بالمنطقة الغربية وعلى راسها الدكتور عبدالله الزيد وما نلمسه دائما من الاخوة من منسوبي التعليم في مدينة جدة من تعاون مشترك ومستمر كما ستقوم الامانة بالقاء بعض المحاضرات عن النظافة خلال الاسبوع في قاعة المحاضرات بالمعهد الصناعي بجدة والذي ابدى المسئولين فيه استعدادهم بالمشاركة في هذا الاسبوع وسيقوم ايضا بعض رؤساء البلديات الفرعية بزيارة المدارس لتعريف الطلبة من خلال طابور الصباح باهمية النظافة في حياتهم اليومية كما ستقوم الامانة باقامة معرض فني لرسومات الطلبة يعبر عن مفهوم ومدلول اسبوع النظافة لدى الطلبة خلال هذا الاسبوع وذلك في معرض المعهد الصناعي بجدة

مدير مرور جدة يشيد بوعي المواطنين وتعاونهم في المحافظة على نظافة المدينة

جده/ خالد محمد زيني:

اكد العقيد شحات مفتي مدير ادارة مرور جده في تصريح خاص ادلى به لـ «اليوم» بمناسبة اسبوع النظافة بين ادارة مرور جده وبين امانة جده ممثلة في امين مدينة جدة المهندس محمد سعيد فارسي والمهندس بركات بلجنيد مساعد الامين ورؤساء البلديات وذلك بمشاركة مرور جده خلال الاسبوع بتكثيف الدوريات في اماكن معينة من مدينة جدة او مساعدتهم في مناطق تجمع الطلبة والمواطنين وافراد الامانة المشاركين في الاسبوع واضاف قائلا ان ديننا الحنيف يحثنا في تعاليمه واوامره على النظافة والحمد لله ولذلك تجدنا كرجال مرور نعاقب كل من يحاول القاء القمامة والمخلفات في الشوارع العامة اثناء سيرة بالسيارة واسداء النصح والتوجيه لمن لا يحسن استخدام اكياس المخلفات والصناديق الخاصة بذلك كما يجب ان نحث اصحاب العمائر على رمي مخلفات البناء في اماكنها الصحيحة حتى لا تكون مسببه في ايذاء الاطفال والعجزة والمارة من اهالي الحي وحتى لا تكون مسببه في حدوث حرائق لا قدر الله اضافة الى المنظر السيء الذي تتركه هذه المخلفات في الشوارع والاحياء وفي الحقيقة ان ادارة مرور جده تشارك مشاركة فعلية في اسبوع النظافة بل وفي جميع الاسابيع الثقافية التي تقام في مدينة جدة وقد لمسنا تجاوبا كبيرا من المواطنين مع رجال المرور في سبيل المحافظة على نظافة عروس البحر الاحمر.. ونحن لا نريد ان تكون هناك عقوبة صارمة من اجل عدم حدوث فجوة بيننا وبين المواطن او ان يتم ذلك خوفا من العقاب لا نحن نريد ان نكون منبهين وموجهين لكل مواطن الى مافيه مصلحته ومصلحة الوطن.. لانه حينما يقوم بالقاء اي شيء من المخلفات في الشارع ومن نافذة سيارته ربما يتسبب ذلك في احداث اضرار لمن هو خلفه.. اثناء انحرافه لتلافي ذلك.. مما يتسبب في وقوع حوادث لا قدر الله ولله الحمد هناك وعي كامل من المواطنين الكرام على اساس ان كل منهم لا يرغب في العبث في مستوى النظافة او غيرها في مدينته ولقد لمسنا ذلك من خلال البعض منهم بمراقبة هذه المخالفات فيما بينهم حينما يصدر ذلك من احد المخالفين نجد البعض يحاول توعيته واسداء النصح له.

تنفيذ ١١ مشروعا تعليميا في أبها بتكلفة ٥٠ مليون ريال

ابها - واس ..

تقوم الرئاسة العامة لتعليم البنات حاليا بتنفيذ احدى عشر مشروعا تعليميا في جميع المراحل الدراسية بمنطقة عسير بتكلفة اجمالية تقدر بخمسين مليون ريال.

ذكر ذلك لوكالة الانباء السعودية مدير عام تعليم البنات بمنطقة عسير قاسم علي شماخي واضاف بان هناك حوالي عشرين مشروعا تعليميا تحت الترسية لجميع المراحل الدراسية مشيرا بان الادارة قد وفرت اكثر من ٢٥٠ قطعة ارض لطرح مشاريع مدرسية عليها في المستقبل.

وذكر الشماخي انه تم الانتهاء من ١٧٠ مشروعا تعليميا بلغت تكلفتها حوالي ٤٠٠ مليون ريال وتشمل مدارس لجميع المراحل الدراسية.

وقال مدير تعليم البنات بمنطقة عسير بان عدد المدارس بالمنطقة حاليا في جميع المراحل بلغ ٦٤٩ مدرسة كما بلغ عدد الطالبات ستة وخمسين الف طالبة وبلغ عدد المدرسات اربعة الاف وثمانمائة وثماني مدرسات منهن ما يقارب الف مدرسة سعودية كما بلغت نسبة السعوديات في المرحلة الابتدائية ١٠٠٪.

توسعة بعض الاقسام وزيادة الاسرة بمستشفى الزلفي

الزلفي/ ناصر الخنيني:

يجري العمل في مستشفى الزلفي خلال هذه الايام على توسعة المختبر وبنك الدم وتزويده بالادوات والالات المتقدمة وتخصيص صالة انتظار للنساء منعزلة عن صالة انتظار الرجال وذلك لكثرة المراجعين حيث يراجع المختبر يوميا اكثر من ٣٠٠ مراجع.

كذلك تم تجهيز غرفة انتظار في العيادات الخارجية خاصة بالرجال مصطحبي النساء بالاضافة الى قسم الرجال وقسم النساء. وذكر مصدر مسئول بالمستشفى انه تم توسعة قسم الولادة والاطفال حيث اضيف له عدد ٣٠ سريرا حيث سيبلغ عدد اسرة المستشفى بعد الزيادة ١٥٠ سريرا.

ومن جهة ثانية تم نقل خدمات المكتب الصحي ومركز البلهارسيا الى داخل المستشفى حيث كان سابقا خارج المستشفى وذلك لراحة المراجعين والتسهيل عليهم وتقديم خدمات افضل.

وتجدر الاشارة الى انه يوجد ١١ مستوصفا تابعا للمستشفى حيث تقدم خدماتها داخل المدينة وبالقرى التابعة للمنطقة ويجري العمل فيها الان على تطبيق نظام الملف الصحي لتسهيل عملية متابعة حالة المرضى وربط التاريخ الصحي للفرد.

كذلك يجري عمل بحث عن الاسنان وما يتعلق بها وذكر المشرف على البحث د. فؤاد محمد صالح ان هذا البحث روعي فيه الحالات الموجودة في المنطقة والطريقة الصحيحة للتخلص منها وتاتي كل هذه الاعمال في المستشفى لجهود المسئولين في الشئون الصحية بالرياض ومتابعة المسئولين في تلبية ما تحتاجه المنطقة والسعي دوما الى خدمة المواطن في جميع نواحي الحياة.



مكتب ابراهيم عبدالرحمن العيبري العقاري
لبيع وشراء الأراضي وإدارة الأملاك العقارية وصيانتها
اتصلوا بنا على هاتف رقم: ٨٣٢٦٧٦٩ - ٨٣٢٨٧١٥



دعوة لاستخدام التكنولوجيا الحديثة لتخفيض النفقات الدفاعية للحلف الاطلنطي

كاستو ـ بلجيكا ـ ا ف ب

صرح الجنرال الامريكي برنارد روجرز قائد قوات حلف الاطلنطي في اوروبا بان المحافظة على القوة الرادعة للقوات الدفاعية التقليدية لحلف شمال الاطلنطي مع خفض ميزانية التسليح امر متاح ولكن يتطلب استخدام معدات لتكنولوجيا الالكترونيات و الحاسبات الالية

وقد ادلى الجنرال برنارد روجرز بهذا التصريح بعد ان ادرك رغبة الدول الرئيسية الممولة لميزانية تسليح الحلف وبصفة خاصة الولايات المتحدة وبريطانيا والمانيا في تثبيت ميزانية الدفاع .

وكان اجمالي ميزانية الدفاع المخصصة لحلف شمال الاطلنطي عام ١٩٨٤ قد بلغ ٢٦٠ مليار دولار بما في ذلك ميزانية فرنسا واسبانيا بينما تشير التقديرات الغربية الى ان النفقات العسكرية لحلف وارسو كانت تقل عن هذا الرقم بما يتراوح بين ٤٠ و ٥٠ مليار دور .

وكان الجنرال برنادرد روجرز قد صرح في القاء مع ممثلي الصحف في بداية شهر سبتمبر الحالي عقد في شاب مقر قيادة الحلف في بلجيكا بان احدى اولوياته هي تزويد جيوش حلف شمالا الاطلنطي بنظام حديث للحصول على المعلومات ومعالجتها اليا ..

واعرب الجنرال روجرز عن اعتقاده بان تكنولوجيا الاتصالات السريعة ينبغي ان تنطبق على نطاق واسع في الجيوش لتوجيه الرجال والمعدات عن كثب واضاف ان التكنولوجيا الالكترونية تساهم في سرعة معالجة المعلومات وهو ما قد يؤدي الى تعديل استراتيجية دفاع الحلف او على الاقل الى تجديد بعض جوانبها التكتيكية .

ويرى خبراء حلف الاطلنطي ان النظم الحديثة تساهم بدرجة كبيرة في اضفاء الديناميكية على عملية اتخاذ القرار العسكري اذ تربط على وجه السرعة المعلومات الواردة من الرادارات وتعيدها بعد تحليلها الى الوحدات البرية أو الى الطائرات المقاتلة .

كما يعتمد احد المفاهيم الجديدة للجنرال روجرز على توافر هذه الامكانيات وهو مفهوم الضرب عند المستوى الثاني الذي يتطلب تزويد قوات الحلف بوسائل تقليدية لتوجيه ضربات على درجة كبيرة من الدقة الى الجيوش الشرقية في اقصى عمق ممكن بحيث يصل مدى هذه الضربات الى حوالي ثلاثمائة او اربعمائة كيلو متر خلف خط المواجهة .

وجدير بالذكر ان احدى المميزات التي تتمتع بها قوات حلف وارسو هي قدرتها على تحريك تعزيزات كبيرة على وجه السرعة من الدبابات المتوسطة والمدفعية الموزعة في البر على عمق كبير .

واكد الجنرال برنارد روجرز ان استراتيجية دفاع حلف شمال الاطلنطي لا تزال صالحة كما كانت عند وضعها علم ١٩٦٧ وتقضي هذه الاستراتيجية التي يطلق عليها استراتيجية الرد التدريجي بتصعيد المواجهة من الاسلحة التقليدية الى الاسلحة النووية مع ابقاء الخصم في حالة تشك حول المستوى الذي يتم عنده الانتقال من المواجهة بالاسلحة التقليدية الى الاسلحة النووية .

اجراءات مشددة للحد من الهجرة غير المشروعة الى امريكا

واشنطن ـ ا ف ب

وافق مجلس الشيوخ الامريكي امس الاول على مشروع قانون حول الهجرة غيرة المشروعة يقضي بفرض غرامات كبيرة على المستخدمين الذين يستعينون بعمال اجانب لا يتمتعون بوضع قانوني رغم علمهم بذلك .

كما يدرس مجلس النواب الامريكي في الوقت الراهن مشروع اخر لنفس القانون. وينتظر ان يتم التنسيق بين مشروعي القانونين عقب اجراء التصويت في مجلس النواب عن طريق تشكيل لجنة توفيق ويعرض النص النهائي على الرئيس ريجان للتصديق عليه .

وتعتبر العقوبات التي ستفرض على المزارعين الامريكيين الذين يستخدمون عمالا دخلوا الى الولايات المتحدة بشكل غير مشروع اهم جانب في القانون الذي وافق عليه مجلس الشيوخ امس وينص على ان كل مستخدم يستعين بعمال اجانب رغم علمه بانهم لا يملكون التصريحات اللازمة سوف يدفع غرامة قيمتها ١٠ الاف دولار عن كل عامل لا يتمتع بوضع قانوني سليم.

دول العالم تعلن تضامنها مع المكسيك

إنهيار مروع لمباني الفنادق والمدارس والعمارات السكنية

المكسيك تعلن حالة الطوارئ لمواجهة كارثة الزلزال

عواصم العالم ـ الوكالات

ذكرت تقارير صحفية وصلت الى واشنطن امس من العاصمة المكسيكية ان الكارثة التي المت بالمكسيك من جراء زلزال مدمر ضربها امس الاول اسفرت عن الحاق اضرار وخسائر فادحة .

وكان زلزال عنيف بلغت قوته ٧,٨ درجات على مقياس ريختر البالغ ٨ درجات قد ضرب سواحل المكسيك على المحيط الهادي امس الاول لمدة اربع دقائق ونصف وتسبب في قطع الاتصالات الهاتفية والبرقية بين المكسيك وكل من الولايات المتحدة واوروبا .

وقالت تلك التقارير ان مئات البنايات السكنية وعددا من المدارس والفنادق قد تحولت الى انقاض تخفي تحت وطاتها اعدادا كبيرة من الضحايا التي تكافح فرق الانقاذ والطوارىء من اجل انتشالها وسط سحب من الغبار والدخان غطت سماء المنطقة التي تحولت الى مسرح موحش يغص بجثث القتلى والجرحى .

ونسبت التقارير الى شهود عيان قولهم ان ثلاثة فنادق ضخمة وسط العاصمة قد انهارت وان الحرائق تشتعل بشكل كبير في كل مكان من جراء الانفجارات الكهربائية والغاز المتصاعد من الانابيب المحطمة .

ونقلت عن احد المواطنين ممن نجوا من اسوا كارثة المت بالمكسيك منذ علم ١٩٥٧ قوله انه رأى البنايات عندما بدا الزلزال المدمر تتراقص وتترنح كسفينة تتهاوى في بحر عاصف ومن ثم وفي خلال بضع دقائق تحولت تلك البنايات الى انقاض .

وقالت التقارير ان منطقة مساحتها ٨٠٠ الف كيلومتر مربع تعرضت للدمار من جراء الزلزال الذي اسفر كذلك عن عزل المدن المكسيكية عن بعضها البعض بعد ان قطعت الطرق وتعطلت السكك الحديدية .

وتناقضت الارقام التي اوردتها تلك التقارير حول عدد الضحايا فبينما اشار بعضها نقلا عن محطات التلفزيون والراديو بالمكسيك الى مقتل ما يزيد على ٢٥٠ شخصا ذكر البعض الاخر نقلا عن فرق الانقاذ ان هناك ما لا يقل عن ٣٠٠٠ شخص قتلوا او دفنوا بين الانقاض و٥٠٠ شخص اصيبوا بجروح وشرد الالاف من منازلهم المدمرة .

وقالت ان السلطات المكسيكية اوقفت حركة الطيران فوق العاصمة مكسيكو تحسبا لانهيار مبان اخرى من جراء الهزات اللاحقة اذ ان هناك مباني باتت ايلة للسقوط بسبب تصدعات كبيرة فيها وانهيارات كبيرة في الطرق .

واشارت الى ان البوليس ناشد المواطنين التزام الصمت المطبق لتمكين فرق الانقاذ من سماع انين الذين يعانون تحت الانقاض ومساعدتهم على النجاة فيما ناشدت محطات التلفزيون المواطنين التبرع بالدم لاغاثة جرحى اسوا كارثة زلزال في امريكا بعد زلزال تشيلي الذي اسفر عن مصرع ١٧٧ شخصا في مارس الماضي .

واضافت التقارير ان الرئيس المكسيكي ميجيل دي لا مدريد اعلن حالة الطوارىء في البلاد فيما قال التلفزيون المكسيكي ان حوالي ١٠ الاف جندي يعملون على مساعدة فرق الانقاذ في عمليات الاغاثة .

وذكرت ان القوات المسلحة ورجال البوليس رابطت في مركز المدينة عقب تقارير تحدثت عن عمليات سطو ونهب فيما حظرت دوريات عسكرية حركة المرور في المناطق المنكوبة بينما تنشط طائرات الهيلوكبتر على رفع انقاض البنايات بحثا عن الضحايا .

وقد ايدت معظم حكومات العالم تضامنها مع المكسيك على اثر الزلزال الذي هز جزءا من هذا البلد كما عرضت مساعداتها على السلطات المكسيكية لانقاذ ضحايا هذه الكارثة .

ففي بوجوتا عقد اجتماع طارىء في قصر الرئاسة لبحث سبل تنظيم مساعدة كولومبيا للمكسيك. واوضح الدكتور رويدا مونتانو مدير الصليب الاحمر في كولومبيا ان اللجنة الدولية للصليب الاحمر كلفت منظمته بتقدير حجم احتياجات المكسيك واضاف ان لجنة خاصة ستتوجه الى المكسيك خلال ساعات على متن طائرة تابعة للقوات المسلحة في كولومبيا كما سيتم ارسال اول دفعة من المساعدات الطبية .



بينما عرضت كوبا على السلطات المكسيكية ارسال اطباء وادوية وبلازما الى الاماكن التي وقعت بها الكارثة ووجه الرئيس فيدل كاسترو نداء دعا فيه الى التضامن الدولي واكد ان بلاده ستضع تحت تصرف المكسيك كل المساعدات المتاحة لديها .

ومن جهة اخرى قررت حكومة الارجنتين ان ترسل الى المكسيك طائرة محملة بـ ٢٨ طنا من المواد الغذائية والتجهيزات الصحية بالاضافة الى اطباء وممرضين اعلن ذلك امس الاول في بيونس ايرس فيكتور مارتينيز نائب الرئيس الارجنتيني الذي يتولى السلطة بشكل مؤقت اثناء رحلة الرئيس رؤول الفونسين الى اوروبا .

وفي نيكاراجوا حيث اودت كارثة مماثلة بحياة ١٢ الف شخص في علم ١٩٧٢ وجه الرئيس دانيال اورتيجا رسالة تضامن الى الرئيس المكسيكي ميجيل دو لا مدريد عرض عليه فيها مساعدة بلاده .

وفي كاراكاس عرضت حكومة فنزويلا مساعدتها على المكسيك .

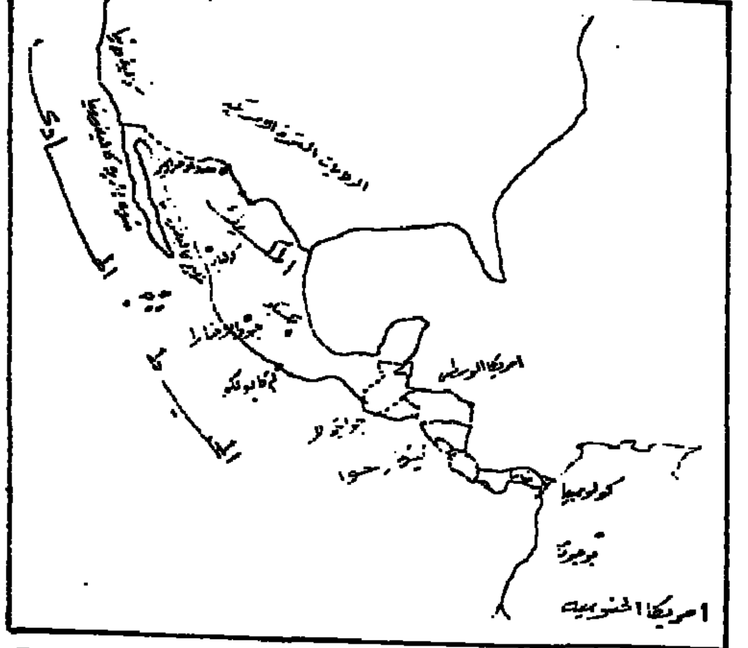
ومن جهة اخرى وجه رئيس بيرو الن جارسيا رسالة عزاء الى الرئيس المكسيكي وعرض مساعدة بلاده ايضا .

وفي واشنطن صرح جواو بيينا سواريس سكرتير منظمة الدول الامريكية ان منظمته ستفعل كل ما بوسعها للتعاون مع السلطات المكسيكية ووجه رسائل تضامن الى الرئيس دولا مدريد ووزير خارجيته برناردو سيبالفيدا والى السفير المكسيكي لدى منظمة الدول الامريكية رفائيل دولا كولينا .

وفي اوتاوا ذكرت مونيك فزينا وزيرة العلاقات الخارجية الكندية ان الحكومة الكندية قررت وضع مليون دولار كندي تحت تصرف المنظمات المؤهلة لاغاثة المنكوبين في المكسيك .

وجاء في التقديرات الرسمية الاولية ان قرابة خمسة الاف شخص كندي من بينهم الفا سائح يتواجدون في الوقت الحالي في المكسيك .

وفي واشنطن جاء في بيان نشرته وزارة الخارجية الامريكية ان الحكومة الامريكية اعلنت استعدادها لتقديم المساعدة للمكسيك بكافة الطرق الممكنة في حالة ما اذا طلبت البلاد ذلك على اثر الهزة الارضية العنيفة التي اجتاحتها .

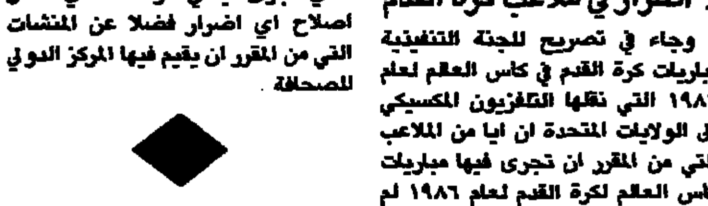




لا أضرار في ملاعب كرة القدم

وجاء في تصريح للجنة التنفيذية لمباريات كرة القدم في كاس العالم لعام ١٩٨٦ التي نقلها التلفزيون المكسيكي الى الولايات المتحدة ان ايا من الملاعب التي من المقرر ان تجرى فيها مباريات كاس العالم لكرة القدم لعام ١٩٨٦ لم تلحق بها اضرار من جراء الهزة الارضية العنيفة التي اجتاحت مكسيكو امس الاول الخميس .

ولم يلحق باستاد ازتيك في مكسيكو الذي تجرى فيه في الوقت الحالي اعمال اصلاح اي اضرار فضلا عن المنشات التي من المقرر ان يقيم فيها المركز الدولي للصحافة .







أمير الشباب في افتتاح المهرجان الثقافي الأول لدول مجلس التعاون في طوكيو :

تحقيق السلام العالمي من أهم أهداف مجلس التعاون

● الشرق كان ولا يزال منبع الاشعاع والفكر والثقافة في الكرة الأرضية

طوكيو ـ واس :

افتتح صاحب السمو الملكي الامير فيصل بن فهد بن عبدالعزيز الرئيس العام لرعاية الشباب امس الاول المهرجان الثقافي الاول لشباب مجلس التعاون لدول الخليج العربية في طوكيو وذلك بحضور وزير التنمية والاشغال الياباني السيد/كي بي وسفراء الدول العربية والاجنبية المعتمدين لدى اليابان ومدير عام قطاع البيئة الانسانية في الامانة العامة لمجلس التعاون الدكتور عبدالعزيز الجلال وشخصيات عربية ويابانية .

وقد افتتح سموه المهرجان بكلمة اعرب فيها باسم اصحاب الجلالة والسمو ملوك وامراء دول مجلس التعاون ووزراء الشباب والرياضة في دول المجلس وباسم الامانة العامة لمجلس التعاون الذين شرفوه برئاسة هذا المهرجان عن تقديره وشكره لكل المسئولين في اليابان بدءا بصاحب الجلالة الامبراطور وصاحب السمو ولي عهد اليابان ودولة رئيس الوزراء ومعالي وزير الخارجية .

واكد سموه ان مجلس التعاون حين اتخذ اصحاب الجلالة والسمو الملوك والامراء قرارهم بتكوينه كان من اهم اهدافه العمل الجاد والملتزم من اجل تحقيق السلام العالمي وان يلعب هذا المجلس دورا مساهما مع دول العالم من اجل تحقيق هذا الهدف السامي ..

واضاف سموه ان المجلس وجد ان التواصل الحاضري والثقافي احد الاسباب الهامة في تحقيق مبدأ السلام بين شعوب الارض خاصة وان التجانس الديني واللغوي والتاريخي الذي يجمع بين شعوب دولة يساعد على تحقيق ذلك .

وقال سمو الامير فيصل بن فهد ان ابناء وشباب مجلس التعاون لدول الخليج العربية الذين قدموا الى اليابان من اجل تحقيق ذلك الهدف الحضاري يعلمون تماما انهم اتوا الى شعب صديق له تاريخه الحضاري العريق وتجمعه مع شعوب دول منطقة الخليج العربي جذور حضارة الشرق ذات الاثر التاريخي البارز بين حضارات الامم ..

واضاف سموه ان الشرق كان ولا يزال منبع الاشعاع والفكر والثقافة ومصدر التجديد الذي تشهده الكرة الارضية كل يوم مشيرا سموه الى ان اصحاب السمو والمعالي وزراء الشباب والرياضة في دول المجلس الست حين اتخذوا قرارهم باختيار اليابان الصديقة مكانا لهذا المهرجان كان ذلك الاختيار مبنيا على اسس مدروسة وعلى معرفة سابقة بتقدير الشعب الياباني الصديق والمسئولين فيه لمثل هذا النشاط الثقافي واكد سموه ان الجميع في منطقة الخليج يدركون ان اللقاء مع اليابان لا ينحصر فقط في استقبالها لما تنتجه هذه الدولة الصديقة من انواع المخترعات الحديثة التي بهرت العالم بدقتها او في تلك المادة النادرة التي تستوردها اليابان من دول منطقة الخليج العربي وذلك المجال امر يخضع لظروف اقتصادية بحتة لها اهميتها ودورها بدون شك ..

واضاف سموه ان القناعة اصبحت كاملة لدى الطرفين بأن هناك نوعا من العلاقة الحضارية الشرقية تجمع بين الشعب الياباني وشعوب دول المنطقة منذ قدم التاريخ وقد حان الوقت الان لسبر غورها والتعرف عليها في كلا الجانبين .

واوضح سموه انه من هذه المنطلقات فقد ايد اصحاب الجلالة والسمو ملوك وامراء دول المجلس الست هذا البرنامج وبدأت الامانة العامة لدول مجلس التعاون مشكورة في التنفيذ وهاهو الامل قد اصبح حقيقة ..

واعرب سمو الامير فيصل بن فهد في ختام كلمته عن تقديره لجهود سفراء دول المجلس في اليابان وكذلك سفراء الدول العربية الشقيقة وبجهود لجنة الصداقة التي تربطها مع دول المجلس روابط وثيقة ..

كما اشاد بجهود العاملين في الامانة العامة لدول مجلس التعاون وعلى رأسهم معالي الامين العام السيد عبدالله بشارة وبجهاز تلفزيون الخليج وشركة العلاقات الدولية اليابانية وكل من ساهم في تحقيق هذا العمل .

كما القى وزير التنمية والاشغال الياباني السيد كي بي ممثل الحكومة اليابانية كلمة رحب فيها بصاحب السمو الملكي الامير فيصل بصفته رئيس الوفد الشبابي الخليجي وبجميع اعضاء البعثة ووفد الامانة العامة لمجلس التعاون.

وقال ان ظهور مجلس التعاون الذي تأسس قبل اربع سنوات على اسس مشتركة بين الدين والثقافة والامكانيات الاقتصادية والمتوفرة يزيد من ترابط المجتمع الدولي في مجال السياسة والاقتصاد مشيرا الى ان العلاقات بين اليابان ودول المجلس قد تطورت في السنوات الاخيرة خصوصا في المجال الاقتصاي وذلك ان المواطن الياباني يرغب في معرفة السياسة والاقتصاد وصور التنمية في تلك الدول وهذا المهرجان فرصة كبيرة لتقديم الصور الحقيقية حول العالم العربي واعرب عن امله في ان يقدم تصورا صحيحا لليابانيين عن ثقافة دول مجلس التعاون لتزيد اليابانيين رغبة في معرفة اكثر من الان عن هذه الدول .

وعلق السيد كي بي اهمية كبرى على هذا المهرجان في تحقيق التبادل الشبابي بين اعضاء الوفد وشباب اليابان وقال اننا عندما تنظر الى العلاقات المستقبلية بين دول مجلس التعاون واليابان نجد ان التبادل الشبابي هو اهم وسيلة لكسب الصداقة واعرب عن امله في ان يكتسب اعضاء الوفد الشبابي الخليجي صداقات مع الشباب الياباني وان يفهموا اليابان اكثر..

وعبر باسم الحكومة اليابانية عن ترحيبه وشكره لسمو الامير فيصل ابن فهد على زيارته لليابان وترأسه لهذا المهرجان الذي يحمل اهمية خاصة متمنيا ان يحقق اهدافه كما اعرب عن امله في ان تكون هناك زيارة للشباب الياباني لدول مجلس التعاون وذلك لتحقيق التبادل والتعاون الشبابي في اخر وقت ممكن وبعد ذلك قدم مجموعة من شباب الخليج نشيد (انا الخليجي) ثم عزفت الفرق الشعبية مقتطفات من فنون دول مجلس التعاون حيث قدمت فرقة الامارات فن (الليوه) وفرقة البحرين عرض (دك الحك) وقدمت فرقة المملكة (فن العرضة) وفرقة عمان (فن البحار) وفرقة قطر فن (الفجري) ثم قدمت فرقة الكويت ايقاعات شعبية .

بعد ذلك توجه سمو الامير فيصل بن فهد يرافقه الوزير الياباني الى الصالات المخصصة في معارض الفنون التشكيلية ومعارض رسوم الاطفال ومعارض التراث حيث قام سموه بمشاركة الوزير الياباني بقص الشريط ايذانا بافتتاح المعارض وقام بجولة على معارض الفن التشكيلي حيث استمع الى شرح مفصل للوحات الفنية النابعة من البيئة الخليجية والتي تعكس اوجه العمل الاجتماعي في المنطقة ماضيا وحاضرا كما تجول على رسوم الاطفال وشاهد اللوحات الملونة التي رسمها اطفال الخليج وفق قوالب تكوينهم التربوي والتعليمي .

كما شاهد بعد ذلك بعض الصور الفوتوغرافية التي تعكس مشاهد عن الاماكن المقدسة بالمملكة العربية السعودية كما تجسد مختلف مظاهر النهضة الحديثة في دول مجلس التعاون وبعد ذلك تجول في معارض التراث التي تحتوي على الملبوسات القديمة للانسان الخليجي وتبرز اشكال ووسائل الحياة في المجتمع الخليجي حيث تضم الملبوسات الازياء والعطورات والاسلحة القديمة في المنطقة ونماذج من الادوات المستعملة في حفلات الزفاف والمناسبات التقليدية وادوات من وسائل المعيشة اليومية وقد استمع سمو الامير فيصل والوزير الياباني الى شرح مفصل عن محتويات هذا المعرض والدور الذي تلعبه وما تزال تلعبه هذه الوسائل في المجتمع الخليجي .

وقد صرح سمو الامير فيصل بن فهد بن عبدالعزيز رئيس المهرجان الثقافي الاول لشباب مجلس التعاون لدول الخليج العربية للصحفيين عقب جولته في المعارض قائلا ان ما شاهده تم بفضل الله ثم بفضل الجهود الصادقة القوية لكل من ساهم في اعداد وتهيئة هذا المهرجان الخليجي وهو ثمرة وقليلة من ثمار مجلس التعاون الذي بني على مبادىء الدين الحنيف والاسس المشتركة لتاريخ وحضارة دول مجلس التعاون .

واضاف سموه قائلا ان وجود الحضارة الخليجية وما تمثله من رقي يدفعنا بلا شك الى الامام بعد ان من الله علينا ورأينا غرسات مجلس التعاون تثمر في كافة المجالات .

وبعد ذلك توجه الجميع الى حفل العشاء الذي اقامه سمو الامير فيصل بن فهد على شرف المدعوين.

فيلم عن النهضة في المملكة

وعرضت احدى محطات التلفزيون اليابانية امس الاول فيلما خاصا عن المملكة مدته خمسة واربعون دقيقة .

وقد اشتمل الفيلم على عرض لمظاهر النهضة الاقتصادية والعمرانية ومعالم التقدم الشامل الذي تعيشه المملكة .

وقال سفير المملكة لدى اليابان فوزي شبكشي ان محطة (ان اتش ايه) قد عرضت ايضا فيلما اخر عن المملكة في الاسبوع الماضي مدته خمسة واربعون دقيقة انتجته المحطة نفسها وعلق عليه باللغة اليابانية .

وذكر السفير انه لاول مرة يعرض التلفزيون الياباني افلاما خاصة عن احدى الدول في مثل هذه المدة .

واشار الى انه تلقى اتصالات من مسئولين يابانيين وسفراء عرب اثنوا على الفيلم الذي تناول النشاطات الحضارية والاقتصادية واوجه التقدم الذي عم المملكة

● مجلس تعزيز التفاهم العربي البريطاني :

اتفاقية التجارة الحرة بين أمريكا والكيان الصهيوني تهدد المصالح العربية والأوروبية

لندن ـ ق ن أ

حذر مجلس تعزيز التفاهم العربي البريطاني المعروف باسم (كابو) من المخاطر التي ستنتج عن الاتفاقية التجارية الحرة بين الولايات المتحدة والكيان الاسرائيلي مؤكدا ان هذه المخاطر ستهدد مصالح العرب واوروبا الغربية على حد سواء .

وقال المجلس في تقرير له بالعدد الاخير من نشرته نصف الشهرية ان هذه الاتفاقية التي سيجرى تنفيذها على اربع مراحل ستؤدي خلال عشر سنوات من الان الى الغاء كافة القيود والرسوم الجمركية على التبادل التجاري بين الطرفين .

وذكر المجلس ان المرحلة الاولى من الاتفاقية التي بدأ تنفيذها منذ اول شهر سبتمبر الحالي ستلغي الرسوم على عدد كبير من السلع بما في ذلك معدات النقل والالات الكهربائية والمنتجات المعدنية وغيرها من المعادن ما عدا الوقود بالاضافة الى تخفيض الرسوم المفروضة على المنتجات الغذائية والملبوسات والاقمشة بمعدل ٢٠٪

واضاف المجلس في تقريره ان هذه الاتفاقية وهي الاولى من نوعها التي تقوم الولايات المتحدة بالتوقيع عليها من اية جهة اخرى تحقق عدة فوائد للمنتجين الامريكيين الذين سيتمكنون من تصريب صادراتهم الى اسواق دول المجموعة الاقتصادية الاوروبية .

واوضح المجلس انه اصبح الان وبموجب هذه الاتفاقية بامكان السلع الامريكية غير المكتملة الصنع الانتقال الى الكيان الاسرائيلي لاستكمال تصنيعها فيه قبل تصديرها الى الاسواق الاوروبية وذلك وفقا لاتفاقية التعاون لعام ١٩٧٥ الموقعة بين الكيان الاسرائيلي من جهة والسوق الاوروبية المشتركة من جهة اخرى والتي يحصل هذا الكيان بموجبها على معاملة تفضيلية لتسويق انتاجه في اوروبا .

واشار المجلس الى ان البدء بتنفيذ الاتفاقية التجارية بين الولايات المتحدة والكيان الاسرائيلي يتزامن مع سماح وزارة التجارة الامريكية لاسرائيل بافتتاح مكتب معلومات لها في واشنطن لمساعدة الشركات الامريكية وتشجيعها على الاستثمار في الكيان الاسرائيلي .

كما اشار المجلس ان وزارة التجارة تعكف الان على الاعداد لعقد ٢٠ ندوة لرجال الاعمال الامريكيين في مختلف الولايات المتحدة الامريكية بهدف تشجيع التبادل التجاري مع الكيان الاسرائيلي .

انباء صحفية عن تعديل وزاري في المغرب

ابوظبي ـ ق ن أ

ذكرت انباء صحفية في ابوظبي امس ان تعديلا وزاريا كبيرا سيتم في المغرب قبل نهاية شهر سبتمبر الحالي .

وقالت الانباء ان من ابرز المرشحين لرئاسة الحكومة الجديدة كل من السيد عبداللطيف الفيلالي وزير الخارجية الحالي والسيد عز الدين العراقي وزير التربية الحالي .

ونسبت الصحيفة الى مصادر سياسية مغربية قولها ان جلالة الملك الحسن الثاني عاهل المغرب يدرس كذلك فكرة تكوين حكومة ظل مكونة من زعماء الاحزاب الرئيسية وبعض الشخصيات في المغرب برئاسة الامير سيدي محمد ولي العهد المغربي الذي انهى دراسته الجامعية بكلية الحقوق في العام الحالي .

كلمة اليوم

لبنان وتردي الاوضاع

تجدد القتال على المحاور اللبنانية انذار جديد بتدهور الاوضاع من سيء الى اسوأ في هذا البلد الذي كان منارة للحرية وقلعة للاقتصاد ومربعا خصبا للسياح العرب والاجانب ، فاذا به يتحول الى جحيم ، يهرب منه حتى ابناؤه ، كل ذلك ارضاء لنزوات فردية وخلافات طائفية تستهدف السيطرة والنفوذ وجر لبنان الى التبعية والانزلاق في متاهات الاتجاهات المشبوهة .

وابناء لبنان يتحملون في الدرجة الاولى مسئولية ما وصلت اليه اوضاعهم واوضاع بلدهم وهم يدركون هذه الحقيقة بمرارة ، ولكنهم في نفس الوقت يطمعون في ان تسارع الدول العربية القادرة على التأثير المباشر في سير الاحداث . . ان تسارع الى درء الخطر الداخلي والخارجي عن لبنان ، وهي بلاشك قادرة على تغيير دفة الاحداث في لبنان وتوجيهها الوجهة الصحيحة حتى ينتهي هذا الضياع وهذا التخبط وهذا العبث بكل القيم على الارض اللبنانية .

والتأثير العربي اذا لم يكن حازما وسريعا فالله وحده يعلم بما ستؤول اليه الاوضاع بعد ذلك في لبنان . لان بعض الفئات اللبنانية المؤثرة ، تتلقى تعليماتها من الخارج ، وهذا ما يجعل امكانية وقف التدهور اللبناني واردة ومحتملة في حالة التدخل العربي لفرض السلام على الارض اللبنانية . لكن مادام اللبنانيون غير حريصين على مصلحة لبنان كما يبدو من سير الاحداث ، فكيف يكون غيرهم اكثر حرصا .

والكل يدرك ان العدو الاسرائيلي هو المستفيد أولا وأخيرا من تدهور الاوضاع اللبنانية واستمرار الحرب الاهلية اللبنانية ، ففي ذلك اضعاف للقوة اللبنانية بدون جدال ، وأي شرخ في الجدار العربي لن تستفيد منه غير اسرائيل .

لقد أدركت المملكة خطورة ما آلت اليه الاحوال في لبنان فجاءت نداءات الخير على لسان القيادة السعودية للاخوة اللبنانيين ليعودوا الى رشدهم وينبذوا خلافاتهم لتحقيق الوحدة الوطنية على ارض لبنان . . ومتى ما اتفق اللبنانيون فان الاوضاع اللبنانية قادرة على التحسن حتى في غياب الارادة العربية المؤثرة لانهاء الحرب الاهلية اللبنانية .

وعندما تتوقف هذه الحرب على الارض اللبنانية ، فلن يكون امام العرب اي عذر للمشاركة في بناء لبنان الحرية والمجد .

اليوم

سانيو SANYO

سانيو تقدم نظام جهاز ستريو مركب نقال مع مكبرات صوت يمكن فصلها لتسهيل عملية النقل. يعتمد موديل C40 نظام كاسيت مزدوج مع دبلجة سريعة ، غرافيك آكواليزر د موجات وتشغيل متواصل. عندما تريد اصطحاب الموسيقى معك. ما عليك الا اعادة تركيب مكبرات الصوت طراز C للتمتع بالموسيقى أينما تذهب.

C40 كاسيت مزدوج مع دبلجة سريعة. غرافيك آكواليزر د موجات. . ٥ واط P.M.P.O

أجهزة هاي-فاي ترافقك!

C50 نظام ٤ مكبرات صوت باتجاهين. تجميع أوتوماتيكي . . ٥ واط P.M.P.O

C60 نظام ٤ مكبرات صوت باتجاهين. غرافيك آكواليزر د موجات ، قوي الطاقة ٦٠ واط P.M.P.O

C20 تحكم كامل للموسيقى مع ضوابط ومداخل متعددة الوظائف . قوي الطاقة ٧٠ واط P.M.P.O

C12 نظام ٤ مكبرات صوت باتجاهين. غرافيك آكواليزر ٣ موجات . قوة ٤٠ واط P.M.P.O

C30 نظام ٤ مكبرات صوت باتجاهين. غرافيك آكواليزر د موجات . . ٥ واط P.M.P.O

AS الاساسية

الشركة الاساسية للالكترونيات المحدودة

SSA 85-068D

للسعوديين فقط

معهد الهيئة الملكية لتنمية القوى البشرية في الجبيل

تعلن

شركة جيلدا مايستر بروجكتا

الشركة التي تقوم بإدارة وتشغيل معهد الهيئة الملكية لتنمية القوى البشرية في الجبيل

عن حاجتها للوظائف التالية

١ـ وظيفة مدير قسم تعليم المعالجة الصناعية Process Operation

مهام الوظيفة :

أ- إدارة قسم تعليم المعالجة الصناعية .

ب- التقييم والإشراف على تنفيذ البرامج التدريبية في القسم .

المؤهلات المطلوبة :

- بكالوريوس هندسة كيميائية أو بتروكيميائية - مع خبرة لاتقل عن سنتين في طبيعة العمل.
- إجادة اللغة الإنجليزية إجادة تامة تحدثاً وكتابة .

٢ـ وظيفة مدير قسم التوجيه والإرشاد الطلابي

مهام الوظيفة :

أ- إدارة قسم التوجيه والإرشاد الطلابي .

ب- التنسيق مع الأقسام الأخرى فيما يختص بشئون المتدربين وإنجازاتهم ومتابعتهم.

المؤهلات المطلوبة :

- شهادة البكالوريوس في علم النفس مع خبرة لاتقل عن سنتين في مجال العمل.
- إجادة اللغة الإنجليزية إجادة تامة تحدثاً وكتابة .
- يفضل من لديه دورات متخصصة إضافية في التوجيه والإرشاد الطلابي .

المميزات :

- راتب مغري يتم تحديده حسب الخبرة والمؤهل . • علاوات أخرى
- حوافز وفرص جيدة للتطوير الوظيفي . • سكن عائلي ـ أو بدل سكن عائلي

ترسل جميع الطلبات مرفقة بصور من المؤهلات إلى : مدير التوظيف والعلاقات الحكومية شركة جيلدا مايستر بروجكتا ص.ب ١٠٠٣٠ الرمز البريدي ٣١٩٦١ الجبيل - المملكة العربية السعودية.

قال تعالى :
"إن الله يحب التوابين ويحب المتطهرين"

أسبوع النظافة

إعداد
زايد السكيبي
فيصل القو

صفحة يومية بمناسبة أسبوع النظافة الخامس
بلدية منطقة الدمام ١٤٠٦ هـ

كلمة

بقلم : سمو الأمير
محمد بن فهد
ابن عبدالعزيز

يسعدني بمناسبة بدء العمل في أسبوع النظافة ان أوجه التحية لجميع الجهات الرسمية والأهلية والافراد المشاركين في هذا العمل الجماعي الذي ينطوي على ممارسة عملية لروح التطوع والتعاون والمشاركة الايجابية، التي تبلور صورة راقية من صور السلوك الإنساني الحضاري المستمدة من تعاليم ديننا الإسلامي الحنيف والتي تذوب فيها كل المصالح الفردية في بوتقة المصلحة العامة.

وإن تنظيم مثل هذه الاسابيع والمشاركة فيها يعود على ابناء هذه المنطقة بالخير الكثير، ليس في مجال المكاسب المادية فحسب ولكن في مجال التوعية بالنظافة العامة والتعاون بين المواطنين والاجهزة العامة وغرس روح الوعي في نفوس ابنائنا وتاصيل حب الوطن والحرص والمحافظة على مكاسبه ومنجزاته التي تحققها حكومتنا الرشيدة في كل يوم.

ولقد كان لأسابيع النظافة العامة في الأعوام السابقة مردودها الكبير واثارها البالغة في رفع مستوى الوعي العام في مجال النظافة والصحة العامة بين ابناء هذه المنطقة، الأمر الذي تبدو مظاهره بصورة جلية في إقبال الشباب على المشاركة والتطوع في هذا العمل الوطني الشريف.

كما نلمس هذا الوعي في سلوك الافراد وعنايتهم وحرصهم ومحافظتهم على مستويات الانجاز والتطور التي وصلت اليها هذه المنطقة بعون الله وبرعاية وجهود حكومتنا الرشيدة المتواصلة.

ولاشك إن ايجابية كل الافراد وحرصهم على المنجزات سوف يوفر الكثير من الأموال التي تهدر دون جدوى، والتي يمكن اعادة انفاقها لتوفير خدمات اخرى يعم خيرها على الجميع.

إن بدء العمل في اسبوع النظافة العامة بهذه المنطقة يمثل دعوة عامة لجميع المواطنين والقاطنين فيها على اختلاف مواقعهم ومستوياتهم لتادية دورهم ومشاركتهم من اجل انجاح هذا العمل والمساهمة فيه. كما يمثل دعوة للحرص والمحافظة على المكاسب والمنجزات التي تتحقق كل يوم، من اجل جعل هذه المنطقة من اجمل مناطق المملكة ومنطقة الخليج.

اخي المواطن ..

بادر بنفسك ولا تنتظر المبادرة من الآخرين، وكن قدوة حسنة للجميع، وليكن هذا هو شعارنا في هذا الأسبوع..

في الختام اكرر تحياتي لجميع المشاركين والمساهمين مع تمنياتي لهذا العمل كل التوفيق والنجاح.

اليوم.. وفي جميع مناطق المملكة :

إنطلاقة عيد النظافة

بمشيئة الله تعالى.. يبدا اليوم السبت اسبوع النظافة في جميع مناطق المملكة حيث تكثف الحملات الاعلامية التثقيفية حول النظافة واهميتها في حياة المجتمعات والامم.

كما سيقوم طلبة المدارس والجامعات بحملات ارشادية طوال ايام الاسبوع في الشوارع والتجمعات السكانية والشواطيء وفي مدارسهم وجامعاتهم تشمل توزيع النشرات والكتيبات الارشادية.. كما ستجوب الشوارع اذاعات سيارة داخلية تبث عبارات توعية ونصائح تثقيف للمواطنين المقيمين.. كما ستساهم الشركات والمؤسسات الحكومية في هذا الاسبوع بجهود كبيرة من اجل بث الوعي بين المواطنين ومنسوبيها..

هذا وسيقوم رئيس بلدية منطقة الدمام زايد فهد السكيبي اليوم بجولات تفقدية للشوارع والتجمعات بمنطقة الدمام ليشرف شخصيا على اعمال الاسبوع.

وستقوم البلدية وبالتعاون مع الشئون الصحية وادارة التعليم بتنظيم حملات توعية لإلقاء محاضرات تثقيف بالمدارس للبنين والبنات والمستشفيات للمرضى.

القطيف

وفي القطيف سيقوم امير القطيف محمد الشريف برعاية الاحتفال الذي تقيمه بلدية القطيف بهذه المناسبة في الميدان الواقع قرب متنزه القطيف العام صباح اليوم حيث يبدا بالقرآن الكريم ثم كلمة امير القطيف ثم كلمة البلدية، فكلمة اللجنة المنظمة للاسبوع بعدها تنطلق المسيرة العامة حيث تجوب مختلف ساحات وشوارع المنطقة وقراها. وتم اعداد جدول محاضرات للاخصائيين الصحيين بقسم صحة البيئة بالبلدية لطلبة المدارس وكذلك افلام صحية للتوعية الصحية.. وسيتم في نهاية الاسبوع اقامة حفل لاختتام الاسبوع حيث توزع فيه الشهادات والجوائز على المشاركين.



المدرسة.. تتحدث عن النظافة اليوم

الطلبة والطالبات في جميع مناطق المملكة سيبدا يومهم الدراسي لهذا اليوم السبت بعبارات توعية وتثقيف عن النظافة واهميتها في حياتنا.

حيث سيقوم المعلمون والمعلمات وفي جميع المدارس بتوعية طلبتهم وطالباتهم باهمية النظافة وذلك بمناسبة اسبوع النظافة الخامس والذي يبدا اليوم.. كما ستخصص الاذاعات المدرسية برنامجها الصباحي هذا اليوم للتحدث عن النظافة.

لماذا أسبوع النظافة ؟؟

بقلم/ زايد فهد السكيبي

تحرص بلدية منطقة الدمام في هذا الوقت من كل عام على تنظيم اسبوع للنظافة العامة بالمشاركة مع الجهات الرسمية والخاصة والافراد في هذه المنطقة.

وان اختيار هذا الوقت من العام مقصود بذاته لاعتبارات اهمها :

* انه يوافق مطلع عام هجري جديد فيه بشرى وتجديد.
* انه يوافق مطلع عام دراسي جديد فيه نشاط وحيوية نستمدهما من نشاط وحيوية ابنائنا الشباب في المدارس والجامعات.
* انه يوافق انتهاء موسم الاجازات والاعياد والعودة للبذل والعطاء من اجل هذا الوطن الحبيب.

وانه الى جانب المنجزات العملية العظيمة التي تعود علينا جميعا من تنظيم مثل هذه الاسابيع، فان اعز ما تهدف اليه البلدية من تنظيمها هو بث روح الوعي بين مواطنينا وابنائنا، وغرس روح التعاون والمشاركة في نفوسهم وتربيتهم على الحرص والمحافظة على المكاسب العظيمة التي تحققها لنا حكومتنا الرشيدة في كل عام.

ويسرني بمناسبة بدء العمل في اسبوع النظافة الخامس ان اهدي تحياتي وتقديري لجميع الجهات والافراد المشاركين والمساهمين في هذا العمل الجماعي العظيم، والى جميع اخواننا المواطنين والمقيمين في هذه المنطقة مع امنياتي من الجميع باستمرار التعاون من اجل المصلحة العامة لنا جميعا.

وكل عام وانتم بخير..

لاول مرة.. اشراك المراة في اللجنة التنفيذية :

حملة توعية نسائية تجوب المدارس والمستشفيات

لاول مرة.. تشكل لجنة نسائية تساهم في تنظيم اسبوع النظافة هذا العام بهدف امتداد خدمات الاسبوع الى العنصر النسائي.. باعتباره عنصرا هاما ومكملا.

ومن هنا جاءت مشاركة المراة في اعمال هذا الاسبوع حيث تشكلت لجنة تضم :

١ ـ السيدة صبيحة الباحسين مديرة الوحدة الصحية بالدمام.
٢ ـ السيدة فاتن اللبابيدي الاخصائية الاجتماعية بالشئون الصحية.
٣ ـ السيدة فايزة الصويمل الاخصائية الاجتماعية بالشئون الصحية.

وقد اجتمعت اللجنة وتخلف عنها مندوبة ادارة كليات البنات بالدمام.. وتمت مناقشة الامور المتعلقة باسبوع النظافة وستكون مساهمة اللجنة خلال الاسبوع الذي يبدا اليوم هي :

● تقوم الشئون الصحية :

١ ـ باختيار ٥ مدارس ابتدائية من مناطق مختلفة في كل من الدمام وسيهات والخبر وتتولى الشئون الصحية القيام بحملات تثقيفية صحية عن نظافة الجسم والملبس والماكل مع التركيز على حشرة الراس والوقاية منها ـ الدورة الشهرية ـ العرق ـ ويتم ذلك لطالبات الفصل الرابع والخامس والسادس ابتدائي.. مع التاكيد على الادارات المدرسية التعاون مع الفرق الصحية للقيام بمهمتها على الوجه الاكمل من حيث تجهيز المكان الخاص بالعرض..

٢ ـ قيام المستشفيات التابعة لوزارة الصحة بالتنسيق مع الاخصائيات الاجتماعيات بمحاولة تغطية المدارس التابعة ـ للمنطقة ـ لكل منطقة.

٣ ـ اعداد نشرات صحية متنوعة المواضيع لتوزيعها على المدارس من قبل الوحدة الصحية والشئون الصحية.

٤ ـ قيام الزائرات الصحيات والممرضات بالوحدات الصحية بجولات صحية تفقدية مع القاء الارشادات والنصائح وتوزيع النشرات. كما ستقوم الطبيبات بالقاء المحاضرات التثقيفية المدعمة بالافلام على الطالبات.

٥ ـ قيام الطالبات ببرامج هادفة عن النظافة في حصص النشاط.

٦ ـ القاء النصائح والارشادات الصحية من خلال الاذاعة المدرسية الصباحية طيلة الاسبوع.

إشراقة

بسم الله والحمد لله..

نظافة الامم دليل حضارتها.. وعنوان تقدمها.. ولذا حرصت حكومة مملكتنا الحبيبة على اقامة اسبوع للنظافة كل عام نشرا للوعي الجمالي من خلال النظافة والمظهر الحسن وانطلاقا من اهتمامها بدور النظافة في حياة الامم الراقية ومقياسا حضاريا لنمو المجتمعات.

كما انه ياتي امتدادا لما حثنا عليه الدين الاسلامي الحنيف حيث جعل النظافة محور الطهارة التي هي شرط من شروط صحة الصلاة.

والاحتفال الذي يبدا اليوم باسبوع النظافة هو اهتمام برفع مستوى الخدمات والمرافق البلدية ليتحقق لنا ولمدننا اعلى مستوى ممكن.. من اجل خدمة الصحة والبيئة.

والنظافة احبائي الاعزاء مظهر حضاري متقدم يقاس به تطور اي مجتمع.. وسلوك انساني متميز للانسان المسلم الواعي الحق.

اننا اليوم.. وكل يوم مدعوون لان تكون النظافة شعارا وسلوكا ورمزا لنا جميعا وانبدا بها من انفسنا دون ان ننتظر من احد ذلك.. كما ندعوكم ومن خلال هذه الصفحة للمساهمة معنا برايكم ومساهمتكم حول هذا الاسبوع حيث اننا سنستمر في اصدار هذه الصفحة طوال ايام اسبوع النظافة ايمانا منا باهمية اجهزة الاعلام في التوعية واعتبارها مكملا لاجهزة الخدمات البلدية.. واخيرا نتمنى لكم دائما ان تكون ايامكم جميعها نظيفة سعيدة.. ولا تنسوا ان النظافة تشمل جميع جوانب الحياة.

والسلام عليكم..

فيصل القو



● اخي المواطن :

احرص دائما على نظافة خزان المياه بمنزلك. حرصا على نظافة وصحة افراد اسرتك وزوارك.. ونحن في خدمتك وتقديم كافة الارشادات التي تطلبها.

مع تحيات مصلحة مياه ومجاري المنطقة الشرقية

مع تجليد الكراسات والنظافة

تاتي دعوة الدكتور سعيد عطيه ابوعالي مدير عام التعليم بالمنطقة الشرقية في بداية العام الدراسي الحالي الى ضرورة ان تكون النظافة العامة مظهرا وسلوكا لجميع الطلبة والطالبات عن طريق استخدامه لكراسه دون تجليد.

هذه الدعوة تاتي موانية لمناسبة اسبوع النظافة الذي يبدا اليوم السبت وتشارك فيه الادارة العامة للتعليم بالمنطقة الشرقية حيث انها تعود الطلبة على النظافة العامة ابتداء من كراساتهم المدرسية مرورا بملابسهم ومدرستهم ومنزلهم وانتهاء بمحيط منزلهم وشارعهم ومدينتهم.

ويقول الدكتور ابوعالي في تصريح للصفحة : ان النظافة سلوك حضاري متقدم تمتاز به الشعوب المتقدمة وعلامة مضيئة في طريق حياتها.. وقد حثنا الاسلام على النظافة قال تعالى : ان الله يحب التوابين ويحب المتطهرين ، لذا علينا اخواني الطلبة والطالبات وجميع اعزائي المواطنين ان نحرص على النظافة في جميع نواحي حياتنا المختلفة واضعين نصب اعيننا ان الله عز وجل قد خلق العالم واحاطه بالجمال وعلينا ان نعكس هذا الجمال من خلال النظافة والمظهر الحسن.

كما وادعو زملائي رجال التربية بالمدارس الى تعويد فلذات اكبادنا (الطلبة والطالبات) اهمية النظافة واعتبارها سلوكا وايضاح ان نظافة الفصل والمدرسة جزء من العملية التربوية وكذلك الاهتمام بنظافة الكراس المدرسي وجعله مرجعا نظيفا لهم دون ان تكون هناك حاجة الى تجليده.

هؤلاء يشاركون في مجهودات الاسبوع

تشارك في اسبوع النظافة بمنطقة الدمام الجهات الاتية :

١ ـ امارة المنطقة الشرقية
٢ ـ بلدية منطقة الدمام
٣ ـ جريدة « اليوم »
٤ ـ المنطقة الشرقية للبريد
٥ ـ كهرباء المنطقة الشرقية
٦ ـ معهد البريد الثانوي بالدمام
٧ ـ المدينة الصناعية الثانية بالدمام
٨ ـ ميناء الملك عبدالعزيز
٩ ـ ادارة مرور المنطقة الشرقية
١٠ ـ الشئون الصحية
١١ ـ جامعة البترول والمعادن
١٢ ـ الهلال الاحمر السعودي
١٣ ـ الادارة العامة للتعليم بالمنطقة الشرقية
١٤ ـ المديرية العامة لتعليم البنات بالمنطقة الشرقية
١٥ ـ الثانوية التجارية بالدمام
١٦ ـ الحرس الوطني
١٧ ـ الغرفة التجارية الصناعية بالشرقية
١٨ ـ النقل الجماعي
١٩ ـ مصلحة المياه والمجاري بالمنطقة الشرقية.

عزيزتي. ربة الاسرة هل تحبين زوجك؟؟

اختي المواطنة.. ربة الاسرة.. اسعد الله صباحك.. واعانك على تحمل المسئولية..

هل تعلمين انك دعامة اساسية في رقي المجتمع؟

وهل تعلمين انك مسئولة عن مجتمعك؟ واسرتك؟ ومنزلك؟

وانك مربية الاجيال.. وصانعة الحضارة..

ـ اختي العزيزة : ان منزلك هو مجتمعك الصغير الذي حولك ، ابناؤك.. وزوجك العزيز ، جميعهم بحاجة الى رعايتك وحبك لهم وذلك يتمثل في نظافتهم ونظافة مسكنهم..

وهذه مسئوليتك..

النظافة تبدا من المنزل اولا.. والطفل الصغير حينما تربين فيه السلوك الصحيح وتنميه.. فانه بلاشك سيعود بالفائدة على المجتمع..

اختي ربة الاسرة..

باسم حب الوطن والانتماء اليه انالشك ان توجهي طفلك للمحافظة على نظافة ملبسه ونظافة جسمه ونظافة يديه.. فذلك سيبعد عنه كثيرا من الامراض الفتاكة التي تؤثر عليه وتضعف من بنيته الصحية، ان وضعك لمخلفات منزلك داخل كيس من البلاستيك واغلاقه جيدا قبل ارساله الى خارج منزلك.. ذلك سيساعدنا على جعل الشارع نظيفا جذابا.. ومنزلك اكثر بهجة وجمالا.. ولتشعري الجميع بوعيك وحضارتك..

مع تمنياتنا لك باسرة سعيدة صحية ان شاء الله.

انتبه.. وإلا...

مائة ريال فقط تنتظر الخروج من جيبك!

تبدا اليوم السبت حملة مكثفة بين بلدية منطقة الدمام ومرور المنطقة الشرقية حملة مكثفة بمناسبة اسبوع النظافة الخامس وذلك بمجازاة كل من يلقي بمخلفات او علب المرطبات من سيارته وهي تسير في الشوارع غير مكترث بمجهودات الدولة الجبارة في سبيل نظافة المدينة والمحافظة على جمالها الحضاري.

وقد تقرر في الاجتماع النهائي الذي عقد مؤخرا للجنة التنفيذية لاسبوع النظافة بمقر بلدية منطقة الدمام تطبيق غرامة مالية قدرها مائة ريال على كل من يلقي بشيء يشوه الشارع ويسيء الى مظهره ويزعج الاخرين بذلك من سيارته وهي تسير.. حيث يتعاون المرور مع البلدية في ذلك.

لذا نرجو من جميع السائقين ان يعوا ان هذه الظاهرة سيئة ومشينة بحقهم وبحق مدينتهم وانسانيتهم وعليهم ان يتعاونوا من اجل ان تبقى مدينتهم نظيفة.. وارشد الاخرين الى ذلك.. وابدا بها بنفسك لتكون قدوة حسنة لهم ان شاء الله.. مع تمنياتنا لك بان تعود لاهلك سالما.

لحظة.. من فضلك

● اخي المواطن :

النظافة العامة سلوك انساني وحضاري جاءت به تعاليم ديننا الاسلامي الحنيف فكن مثالا للمسلم الحق.

اجتماعات مكثفة للجنة التنفيذية ببلدية الدمام



اخر اجتماع عقد للجنة التنفيذية لاسبوع النظافة بمنطقة الدمام عقد صباح يوم الاربعاء الماضي بحضور جميع اعضاء اللجنة من ممثلي الجهات الحكومية والاهلية. حيث استعرض المجتمعون جميع الجوانب والامور المتعلقة ببدء الاسبوع وفعاليات كل جهة ومساهماتها من اجل انجاح هذا الاسبوع واتفق الحاضرون على ضرورة التعاون المكثف من اجل ان تكون جميع مدننا وقرانا حضارية بنظافتها ونظافة ساكنيها.. وكذلك تكثيف الحملات الاعلامية لبث الوعي بين المواطنين والمقيمين وتوجيه هذا الاسبوع ليكون اسبوعا اعلاميا دعائيا باهمية النظافة في حياة الامم ورقيهم وصحتهم. كما واقروا بعض التوصيات الاخرى.. وتقرر عقد اجتماع لمناقشة الايجابيات والسلبيات يوم الاحد ١٥ من الشهر الحالي بمبنى بلدية منطقة الدمام.. وقد شارك الزميل فيصل القو في اجتماعات اللجنة التنفيذية نيابة عن رئيس التحرير.

والاحساء تحتفل بأسبوع النظافة

وعي المواطن ضرورة لنظافة مدينته





تحقيق عبدالله القنبر

• النظافة من الايمان ، هذه العبارة لا تخفي على اي واحد منا كلنا نعرفها ونقراها بل وكثير منا يطبقها والحمد لله . ان ديننا الاسلامي الحنيف يحث المسلم المؤمن على ضرورة ان يكون نظيفا. وارتبط الايمان بالنظافة لان النظافة تعني الطهارة من الاوساخ والنجاسات . كل منا يحرص ان يكون نظيفا ينصح زوجته واطفاله وجيرانه بان يكونوا نظيفين في كل فعالياتهم اليومية . وطبعا مظهر اي شيء اذا كان نظيفا فانه يبعث على السرور والبهجة والعكس اذا كان المظهر غير نظيف فانه يبعث على القرف والاشمئزاز . كل منا يدعو للنظافة .

الدولة ممثلة في البلديات تحرص على نظافة المدن والقرى والهجر وتنفق الملايين من الريالات من اجل النظافة جهود متواصلة ومتتابعة من أجل نظافة عامة . لان في النظافة الصحة العامة للجميع . ووسائل الاعلام المختلفة تهتم بتوعية المواطن في مجال النظافة . في البلديات جهود مكثفة من اجل تحقيق هدف النظافة . اليوم السبت تحتفل مدن وقرى وهجر المملكة بتنفيذ اسبوع النظافة الثاني حيث صدرت الموافقة السامية الكريمة على ذلك .

وفي الاحساء يفتتح امير الاحساء محمد بن فهد ال جلوي هذا الاسبوع في احتفال يقام في المركز الرياضي بحضور رئيس البلدية وعدد من المسئولين . كافة القطاعات الحكومية والخاصة تشارك في هذا الاسبوع بهدف انجاحه . كان لنا لقاء مع د . كمال الطيب مدير صحة البيئة حول فعاليات اسبوع النظافة فمع اسئلتنا واجاباته .

يقول الله عز وجل ، كنتم خير امة اخرجت للناس تامرون بالمعروف وتنهون عن المنكر ، وفي الآية الكريمة السابقة يتبين ان الدين الحنيف هو خير دعوة للنظافة ويحرص عليها ويحث عليها .

الاسلام هو دين الطهارة والنظافة نظافة القلوب ونظافة الجسد والبيئة ولعل في حديث رسول الله صلى الله عليه وسلم (ارايتم لو ان بباب احدكم نهرا يغتسل فيه كل يوم خمس مرات ؟ هل يبقي ذلك من درنه شيئا ؟ قالوا لا قال كذلك الصلاة يمحو بها الله الخطايا كما يمحو الماء الدرن) .

ولعل في الوضوء كل يوم خمس مرات اطيب دعوة كريمة للنظافة من الناحية الصحية والجسمية وايضا لنا في حديث الرسول صلى الله عليه وسلم (اماطة الاذى عن الطريق صدقة) دعوة كريمة لنظافة الشارع والمدينة ورفع ما هو ضار بالناس بالصحة من الشارع بل صدقة وثواب من الله عليها ويقول الله عز وجل في محكم اياته (ولتكن منكم امة يدعون الى الخير ويامرون بالمعروف وينهون عن المنكر واولئك هم المفلحون) اليست النظافة هي دعوة الخير وهي امر بالمعروف ونهي عن المنكر ؟؟

هل النظافة مسئولية الفرد ام المجتمع ام الدولة ؟

النظافة هي مسئولية الجميع مسئولية الفرد والمجتمع والدولة لكل حقه وواجبه ودوره الهام .

ما هو دور الفرد في عملية النظافة ؟

واجب الفرد هام وله دور اساسي في ذلك واهم واجبات المواطن هي :

١ ـ اتباع القواعد الصحية السليمة والعناية بالنظافة الشخصية من ملبس وماكل ومشرب ومنها غسل اليدين قبل الاكل وبعده وبعد قضاء الحاجة وتقليم الاظافر وحلق الشعر والعناية بنظافة الطعام وغسل الخضروات والفاكهة قبل اكلها . نظافة بيته ومكتبه وشارعه وبلدته .

٢ ـ وضع القمامة داخل اكياس النفايات الخاصة ثم وضعها في براميل ذات غطية محكم .

٣ ـ عدم القاء المخلفات في الشارع او امام المنزل او من البيارات.

٤ ـ عدم سكب المياه امام المنزل وفي الشارع وكذلك السيارات الخاصة بالمنازل ومخابرة المسئولين في اسرع وقت ممكن بمنع تسرب المياه والبيارات بالشارع .

٥ ـ تسوير الاراضي المهجورة والاماكن الخربة حتى لا تصبح مكانا للزبالة وتجمع الحشرات والقوارض بها .

٦ ـ اتباع تعليمات البلدية وفق برنامج العمل الذي تحدده البلدية والصالح العام ومنها نقل المخلفات الى اماكنها والمحافظة على نظافة الحدائق العامة ..و ..

ولكل مواطن دور هام في النظافة اذن فما هو دور البلدية او الدولة في ذلك ومدى جهد البلدية في عمليات النظافة العامة ؟

ـ دور الحكومة والجهات المسئولة هو دور الام بالنسبة لرعاية ابنائها فحكومتنا الرشيدة لم تدخر وسعا او وتدخر جهدا في النهوض بالبلاد وفي عمليات النظافة واهم الواجبات الملقاة عليها هي تدبير الامكانيات الكبيرة لعمليات النظافة والاعتمادات اللازمة بسخاء من كافة المعدات والآليات والعمالة وذلك عن طريق الاتفاق مع مقاولي النظافة لتشجيع الاقتصاد والاستثمار للمواطنين ، تقوم سيارات البلدية يوميا بالمرور على جميع المنازل في الشوارع وفي الحارات لتحمل مخلفات المنازل مرتين يوميا صباحا ومساء .

تقوم البلدية برش الشوارع الترابية وكنس الشوارع العامة وذلك يوميا .

تقوم البلدية بشفط البيارات من المنازل والدوائر الحكومية بانتظام بل وهناك بالبلدية قسم للطوارىء جاهز لتلبية اي مساعدة لاي جهة في اسرع وقت ومجهز بكافة الامكانيات

تقوم البلدية بنظافة الشوارع العامة والشوارع الفرعية والحوط بالمدن والقرى ورفع ما بها من رمال او احجار او طابوق او اجهزة كهربائية تالفة تشوه نظافة وجمال المكان ، تقوم البلدية بالاشراف التام على المحلات العامة والاسواق بالقرى والمدن ومراقبة ذلك بانتظام لضمان ان تصل السلعة الى المواطن في صورة صحية مضمونة وبسهولة دون عناء وكذلك لضمان نظافة المحلات والاسواق ونظافة وصلاحية السلع بها .

تقوم البلدية برفع الخردة والسيارات الخربة من الشوارع العامة بالمدن والقرى .

تقوم البلدية بحملات تسميم الكلاب الضالة ونقلها بعد تطهير اماكنها الى المحرقة .

تقوم البلدية باعداد المحارق وهي الاماكن الصحية للتخلص من كافة انواع المخلفات بالطرق الصحية السليمة .

تقوم البلدية برش المبيدات الحشرية وعمل الدراسات المستمرة من اجل تنويع المبيد المستخدم ومدى الاستفادة منه وحاجة كل منطقة وسلامة العمال القائمين بذلك .

ـ البلدية لم تقصر فقد وفرت البشرية الامكانيات ومشرفين للاشراف على تلك العمليات السابقة من اطباء ومراقبين واداريين ومستحقين وكذلك تعزيز الامكانيات دائما في عمليات النظافة لتصل لارقى مستوى .

هذا ونود الاشارة الى ان البلدية وحدها مهما كان دورها فلن دور المواطن لا يقل اهمية واليد الى اليد قوة فهما معا في النهاية لصالح المواطن والوطن الغالي ..

ـ عرفنا دور المواطن والحكومة في عمليات النظافة واهمية واجب كل منهما ؟ اذن ما هي علاقة النظافة بالصحة العامة واثرها في نقل الامراض والوقاية منها ؟

ـ الصحة تاج على رؤوس الاصحاء ولا يراها الى المرضى وكمبدا الوقاية خير من العلاج وهناك العديد من الامراض التي تفتك بالجسم وتضر اقتصاد البلاد امكن القضاء عليها بالنظافة واتباع الطرق الصحية السليمة ومن الامراض التي تنتقل الينا على سبيل المثال لا الحصر بواسطة الذباب مثلا حمى التيفويد والباراتيفويد . الكوليرا . شلل الاطفال . الرمد الصديدي . حالات الإسهال وبالقضاء على الذباب نقضي على تلك الامراض الخطيرة . ايضا المياه التي تنسكب من المنازل بالشوارع والطرقات وكذلك مياه البيارات مرتع خصب ليرقات البعوض التي تنقل الينا مرض الملاريا وايضا الخضروات والفواكه التي لا تغسل جيدا يمكن ان تنقل الينا العديد من الميكروبات القاتلة وكذلك عدم غسل الاواني الخاصة بالطعام وعدم نظافة الاطعمة يمكن ان تسبب لنا حالات التسمم والغذائي وحالات التهاب الكبد الوبائي هذا الى جانب النظافة الشخصية للفرد ذاته وعدم استعمال ادوات الغير وعدم مخالطة المرضى تحميه من نقل العدوى اليه وكذلك رش المبيدات الحشرية ونظافة المكان باستمرار تحميه من اخطر الامراض مثل مرض اللشمانيا عن طريق ذبابة الرمل ومرض الطاعون عن طريق البراغيث والفئران . التراخوما عن طريق الذباب ، مرض التيفوس بواسطة القمل . البرغوث . القراد . الحمى الصفراء بواسطة البعوض . ايضا تلوث الهواء وعدم نظافته يتسبب لك في العديد من الامراض منها الجدري . الحصبة . الحصبة الالمانية . النكاف . الانفلونزا . وحالات البرد . الدفتريا . السعال الديكي . السل . الحمى المخية الشوكيه . وكذلك الحيوانات الضاله مثل الكلاب التي تنقل داء الكلب . الجمرة الخبيثة ونظافة العمال في المحلات والمطاعم . والبقالات وضرورة حصولهم على الشهادة الصحية من البلدية تحميك من نقل العدوى منهم وتحميهم اولا من الديدان الشريطية والدفتيريا والطفيليات الاخرى مثل الاسكارس والانكلستوما . وكلمة اخيرة اليست الصحة ان يعيش الانسان في مكان نظيف خال من الفضلات والمخلفات وان يتنفس هواء نقيا خاليا من الميكروبات وان ياكل طعاما شهيا نظيفا من ايد نظيفة وان يسير في شارع خال من الاتربة والمخلفات والمياه الراكدة وان تكون هناك الاعين الساهرة لدرء اي وباء لا قدر الله عليه بمنطقته حفظنا الله جميعا وامدنا بوافر الصحة والعافية .

من ضمن الفوائد التي تعود على الوطن الغالي من عمليات النظافة دعم الاقتصاد الوطني وتشجيع القطاع الخاص على النهضة والاستثمار والنماء وتوفير طاقات الجهات الاخرى لانجاز الاعمال الاخرى غير النظافة التي تقوم بها البلدية ـ كيف ؟

ـ نعم لقد اسندت البلدية اعمال النظافة العامة بالاحساء وقراها الى مقاولين من القطاع الخاص وذلك لدعم منها لشركات ومؤسسات القطاع الخاص وتشجيع الاقتصاد الوطني واصحاب رؤوس الاموال ليجدوا فرصا لاستثمار اموالهم وخدمة اوطانهم وكلهم من المواطنين السعوديين الذين يخدمون وطنهم بشرف ويضعون لبنة في البناء الشامخ لبلادهم وذلك تحت اشراف من البلدية وايضا فان ذلك يوفر جهد البلدية وحكومتنا الرشيدة في متابعة وتنفيذ المشروعات الاخرى الكبيرة لدى البلدية في النواحي الاخرى للحياة وايضا توفير الطاقات البشرية في عمليات النظافة من ابناء هذا الوطن ليكون لهم شرف خدمة بلادهم بصدق وامانة .

ـ عرفنا جهد البلدية وحكومتنا الرشيدة في عمليات النظافة بالاحساء والقرى التابعة لها هل لنا ان نعرف مزيدا من المعلومات وعن الطاقات الهائلة من معدات وعمالة واداريين التي تقوم بهذا الجهد العظيم ؟

الدكتور كمال الطيب : لاشك ان البلدية وفرت العديد من المعدات والسيارات اضافة الى العمالة الكافية للقيام بتلك الخدمات ونرجو ان تحقق الهدف من وجودها .

ـ بلدية منطقة الاحساء دائما عودت المواطنين بالاحساء ان تقدم لهم الجديد والمزيد في شتى المجالات والانشطة التي تقوم بها والان بالنسبة للنظافة واسبوع النظافة لهذا العام ما هو الذي تنوي بلدية الاحساء ان تهديه لمواطني الاحساء ؟

ـ هناك قسم البلدية هو العلاقات العامة لابراز نشاط البلدية في كافة المجالات وبحث شكاوي المواطنين واقتراحاتهم ودراستها بجدية وايضا بالنسبة لقسم صحة البيئة الذي يشرف على عمليات النظافة هناك قسم جديد في الطريق اليك عزيزنا المواطن الكريم هو قسم الارشاد والتوعية سوف يقوم باصدار نشرة دورية وكتيبات ومجلات عن النواحي الصحية المتعلقة بالبيئة واولها النظافة ..

وكذلك على الجولات الميدانية بالمدارس والجهات الحكومية والمجمعات السكنية لشرح اهمية النظافة وكذلك اقامة المعارض السنوية . ولا تدخر البلدية جهدا في البحث عن كل جديد واخر ما وصل اليه العلم الحديث من ابحاث في رش المبيدات والالات والمعدات الحديثة في النظافة وكيفية معالجة المخلفات كما ان هناك معملا خاصا بصحة البيئة .

ـ ما هي المشكلات التي تواجه المسئولين عن عمليات النظافة وكيفية معالجتها ؟

الدكتور كمال مدير صحة البيئة .

ـ عدم استجابة معظم المواطنين لتعليمات البلدية .

ـ عدم استخدام اكياس القمامة الاستخدام الصحيح من قبل بعض المواطنين مما يشتت جهود العاملين في النظافة العامة .

بالنسبة لنظافة الاسواق والمحلات لا احد ينكر جهد البلدية في ذلك ولكن هل لنا أن نلقي بعض الضوء على تعليمات البلدية في ذلك لمبدا ان نظافة الاسواق والمحلات هي خط الدفاع الاول ضد الامراض

ـ الدكتور كمال الطيب . البلدية دائما تعمل على توعية البائعين في الاسواق والمستهلكين ووضعت العمال والسيارات والمعدات الخاصة بالنظافة ونرجو ان يتعاون الجميع لاظهار الاسواق جميعها بالمظهر النظيف . لقد عودتنا دائما بلدية الاحساء ان المصلحة العامة فوق كل اعتبار وانها دائما تحرص على التنسيق مع الجهات الاخرى التي لها علاقة بذلك .

الكدتور كمال . الشئون الصحية . المرور . الدفاع المدني مديرو الجهات الحكومية الاخرى وهناك تعاون ملموس من قبلهم ونرجو المزيد من هذا التعاون .وأن ليس للانسان الا ما سعى قرآن كريم ..

أخي المواطن قدر حرصك واهتمامك بالنظافة تكون صحتك وسلامتك حيث النظافة توجد الصحة ـ وحيث الصحة توجد البناء والنماء .

أخي المواطن . تذكر ان اقل كمية من القمامة تترك معرضة للهواء كفيلة بنقل العديد من الامراض الينا . فاحرص على وضع القمامة في اكياس القمامة وفي البراميل المحكمة الغطاء

أخي المواطن .. تذكر ان جالون واحد من المياه المتراكمة امام بيتك او في شارعك كفيل ان يصيبك بعديد من الامراض تقتل جهودك وصحتك وبلدك .

أخي المواطن .. ان قطعة مهجورة من الارض تترك بدون تسوير هي قاعدة لهجوم الحشرات عليك ولايكاد ينجو من اذاها عابر سبيل .

أخي المواطن .. ان حبة واحدة من خضار او فاكهة تؤكل بدون غسيل ربما تكون حاملة لميكروب يصيبك بالمرض فاحرص على غسل الخضار والفاكهة قبل اكلها .

ان قتل ذبابة واحدة في فصل الربيع يوفر عليك قتل جيش باكمله من الذباب في فصل الصيف

أخي المواطن .. من اجل صحتك حافظ على نظافتك ونظافة مدينتك .

أخي المواطن .. النظافة من ضروريات التقدم والحضارة فاحرص عليها .

أخي المواطن .. حشرة صغيرة قد تسبب لك امراضا كبيرة .

تعاون معنا في القضاء على الحشرات تسلم من مضارها .

أخي المواطن .. احرص دائما ان تضع الفضلات في اماكنها الصحيحة . من اجل صحتك وسلامتك .

أخي المواطن .. ان الله لا يضيع اجر من احسن عملا .

فهل تحسن وضع مخلفاتك في مكانها الصحيح وبالطريقة الصحيحة ؟

أخي المواطن ..اليد مع اليد قوة . فتعاون مع البلدية في نظافة بيتك وشارعك ومدينتك .

أخي المواطن . البيت النظيف لا يدخله المرض .

أخي المواطن . تذكر ان النظافة ذوق واحساس وواجب وشرف لجميع الناس .

النظافة من الايمان .

اماطة الاذى عن الطريق صدقة (حديث شريف)

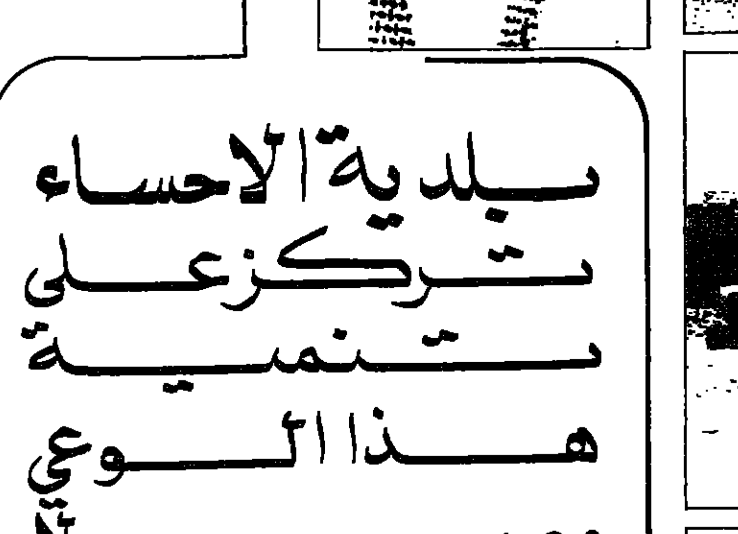
الكوليرا . شلل الاطفال . حالات الاسهال . الرمد الصديدي . التيفويد . الدوسنتاريا امراض تنقل بواسطة الذباب . بالنظافة تسلم منها

صلاح امرك بالاخلاق مرجعه فقوم النفس بالاخلاق تستقم .

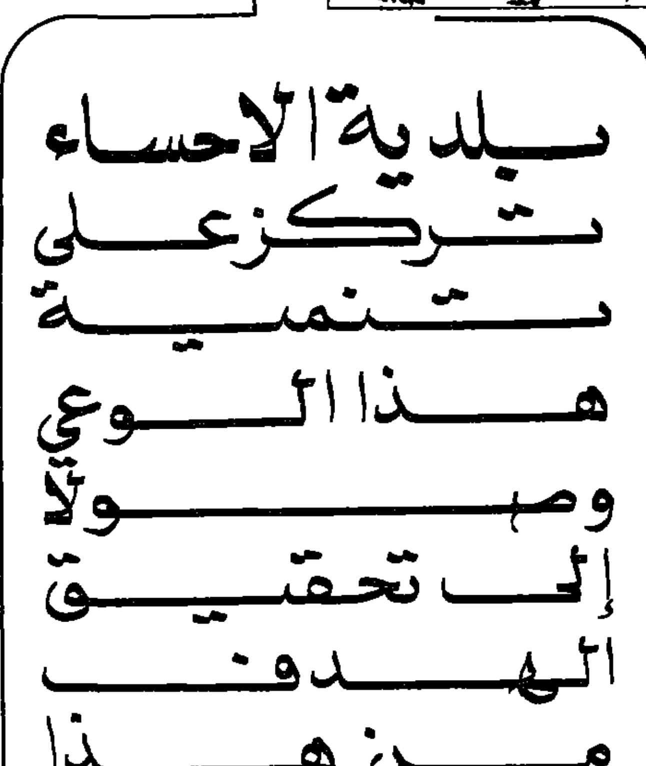
أخي المواطن . النظافة من الاخلاق والقيم الفاضلة ولتكن منكم امة يدعون الى الخير ويأمرون بالمعروف وينهون عن المنكر وأولئك هم المفلحون (صدق الله العظيم)

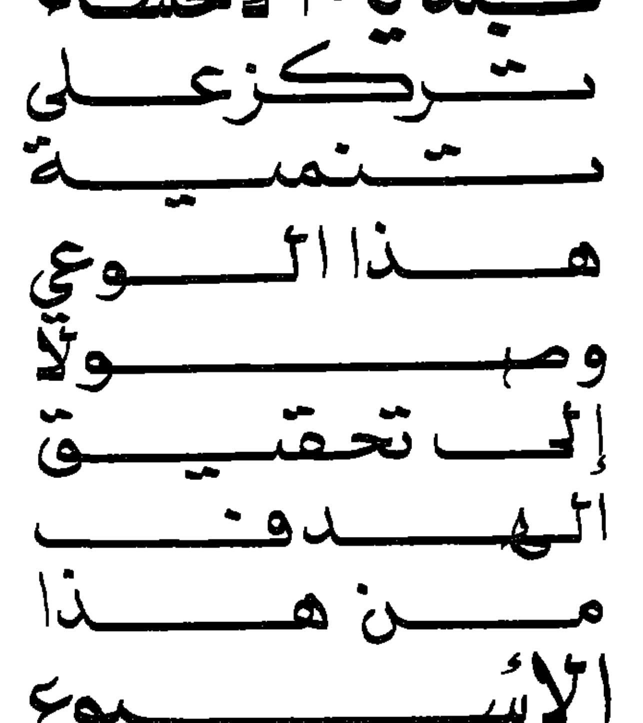
أخي المواطن .. تذكر ان النظافة دعوة الى الخير وأمر بالمعروف ونهي عن المنكر .

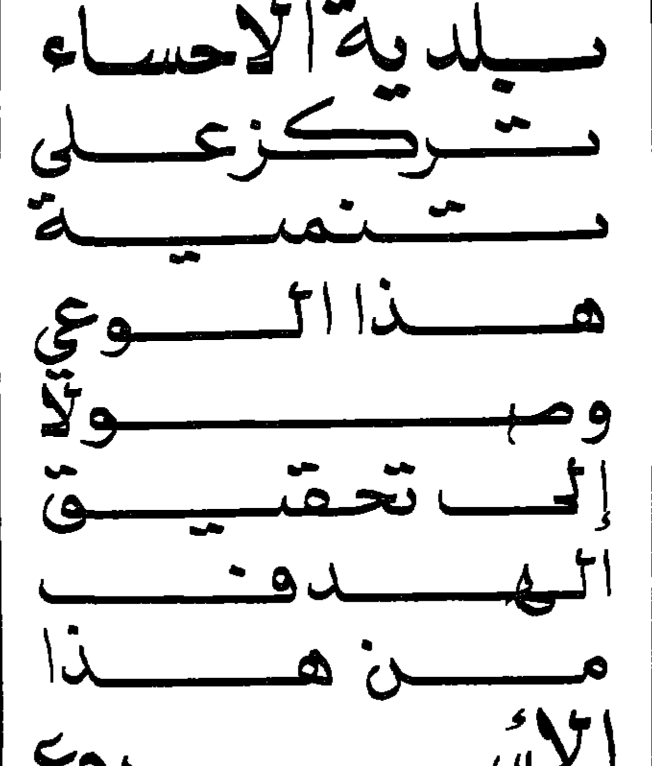
بلدية الاحساء تركز على تنمية هذا الوعي وصولا إلى تحقيق الهدف من هذا الأسبوع

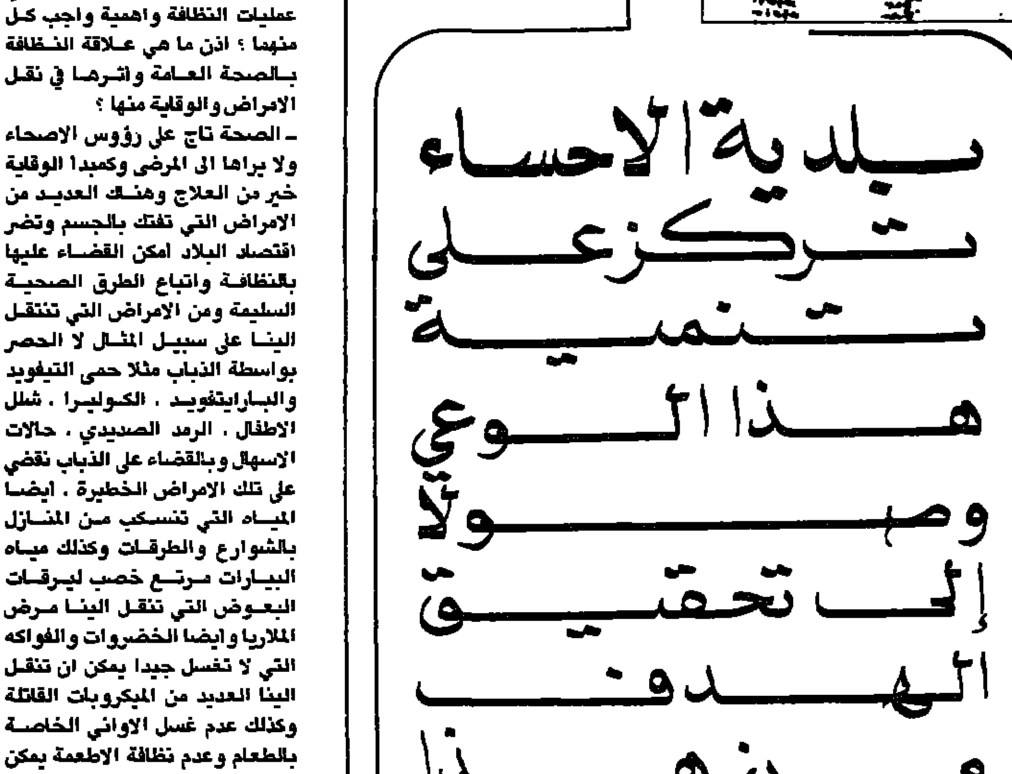


















مساعد وزير التجارة الامريكي يصل بغداد

بغداد - اف ب -
ذكرت وكالة الانباء العراقية ان جيمس كيلي مساعد وزير التجارة الامريكي وصل مساء امس الاول الى بغداد في زيارة للعراق تستغرق عدة ايام .

وسيبحث كيلي الذي يرافقه وفد كبير خلال زيارته مع نظيره العراقي حسن علي سبل تنمية المبادلات التجارية بين الدولتين .

وتعتبر هذه هي اول زيارة رسمية يقوم بها وفد أمريكي للعراق منذ اعادة العلاقات الدبلوماسية بين الدولتين في شهر نوفمبر تشرين ثان عام ١٩٨٤ .

وتأتي هذه الزيارة بعد ٤٨ ساعة من تسليم خطابات اعتماد ديفيد نيوتن السفير الامريكي في العراق .

ومما يذكر ان العلاقات الدبلوماسية بين الولايات المتحدة والعراق قد انقطعت في عام ١٩٦٧ بعد الحرب التي دارت بين اسرائيل والعرب في شهر يونيو حزيران .

المصارف العربية تحتل مراكز الصدارة بين البنوك العالمية للارباح على موجوداتها

لندن - ق ن ١ -
كشفت دراسة ميدانية سنوية اجرتها مجلة يوروموني الشهرية التي تصدر في لندن على اداء ٥٠٠ مصرف عالمي عن ان المصارف العربية احتلت مراكز الصدارة بين المائة مصرف الاولى .

وقالت المجلة التي نشرتها نتائج هذه الدراسة في عددها الاخير ان هناك ٢٥ مصرفا عربيا من بينهم بنك قطر الوطني كانوا بين المائة مصرف التي حققت ارباحا على موجوداتها .

وذكرت الدراسة ان هيئة البترول العربيةللاستثماراحتلت المرتبة الاولى في حين ان مصرف الجماهيرية الليبية احتل المرتبة الثانية واحتلت شركة الاستثمار العربية المرتبة الثالثة بينما احتل بنك البحرين المرتبة الرابعة .

مسح ميداني للصناعات الغذائية بدول الخليج

الدوحة - ق ن ا -
قامت منظمة الخليج للاستشارات الصناعية باجراء مسح ميداني للصناعات الغذائية بدول الخليج العربية وذلك خلال الفترة من عام ٧٦ الى عام ١٩٨٣ نظرا لاعتماد هذه الدول على غيرها في تأمين معظم احتياجاتها من السلع الغذائية .

وقد تبين من هذه الدراسة انه رغم بعض المكاسب التي حققتها دول المنطقة في انتاج وتصنيع الغذاء فانها لم تخط منفردة او مجتمعة نحو الاكتفاء الذاتي وذلك بسبب النمو الكبير في حجم الطلب على الغذاء .

واوضحت الدراسة ان الدول العربية الخليجية لم تبذل من جانبها اية جهود جادة لوضع السياسات المخطط لها للسيطرة على هذا الوضع في الوقت الذي لاحظت فيه الدراسة وجود تناقض لامبرر له من ناحية العرض بالنسبة للسلع الغذائية يتمثل في ان الوحدات الصناعية القائمة بالمنطقة والمنتجة لهذه السلع لاتعمل بكامل طاقتها الانتاجية المقررة الامر الذي تنعكس اثارة سلبيا على القيمة المضافة الناتجة عن هذه الصناعة بالمنطقة .

كما أوصحت الدراسة عدم سيطرة دول المنطقة على فيضان السلع الغذائية المتشابهة والمستوردة والتي تحمل في اغلب الاحيان اسعارا واحدة تقريبا رغم الاختلاف في درجات جودتها وتحظى دائما باقبال المستهلكين .

وطالبت الدراسة التي اعدتها منظمة الخليج للاستشارات الصناعية دول المنطقة بضرورة اتخاذ الاجراءات التصحيحية اللازمة ازاء هذا الوضع وان تعمل على تدخل اجهزتها المسئولة عن وضع السياسات التجارية لحماية رؤوس الاموال المستثمرة في هذا القطاع .

واوضحت الدراسةايضا ان القلق من خطورة الاعتماد على الغير بالنسبة للسلع الغذائية بدول الخليج العربية هو امر خاطيء بعض الشيء حيث ان العدد الاكبر من المستهلكين في هذه الدول والذين تتراوح اعمارهم بين ١٥ و٥٠ عاما هم سكان وافدون وهو وضع مؤقت لن يبقى على عهده هذا مستقبلا الى جانب ان اسعار هذه السلع بلغت اربعة اضعافها خلال الفترة التي غطتها هذه الدراسة .

كما اوردت الدراسة بأنه بزوال هذه الاسباب وتنظيم العوامل الداخلة فيها فلن تصبح المنطقة مهددة في المستقبل المنظور بخطر الاعتماد على الغير في تأمين الغذاء وحتى تتغلب على هذا الوضع فانها في حاجة ماسة الى تنويع مصادر وارداتها من الغذاء وان تعمل جادة في ذات الوقت لتحقيق الاكتفاء الذاتي عن طريق خلق اقتصاد زراعي سليم يعطي الاهتمام بالامور المتعلقة بقطاع الغذاء وتشجيع القطاع الخاص حتى يصبح انتاج الغذاء والتصنيع الغذائي من النشاطات الاستثمارية المجدية اقتصاديا .

واوضحت الدراسة المجالات التي يمكن التركيز عليها في هذا المجال ومنها التوسع في تصنيع الخضروات والمحاصيل الزراعية التقليدية وتربية الماشية والدواجن وصيد الاسماك وتصنيع بعض المواد الخام المستوردة وذلك حتى يمكن تحقيق الطموحات والاكتفاء الذاتي من الغذاء لدول المنطقة .

مؤتمر للاقتصاديين العرب في بغداد

ثلاثة ايام اعتبارا من اليوم السبت يتحاور فيها الاقتصاديون العرب حول عدة مواضيع مطروحة للنقاش منها بحث العلاقات الاقتصادية العربية والخلافات السياسية الطارئة وبحث النشاط العربي الخاص لخدمة التنمية العربية ومعوقات التكامل الاقتصادي العربي ووضع امكانات العلوم الاقتصادية في خدمة القضايا العربية وركود التبادل التجاري العربي واسبابه والمشاريع الزراعية المشتركة ويشارك في المؤتمر الامانة العامة للاتحاد [illegible] مجلس الوحدة الاقتصادية جامعة الدول العربية الشؤون الاقتصادية الصندوق العربي للانماء الاقتصادي والاجتماعي والمنظمات والاتحادات العربية المتخصصة .

انخفاض حجم العجز في الميزان التجاري الهندي

نيودلهي - ق ن ا -
انخفض حجم العجز في الميزان التجاري للهند للعام المالي ٨٤/١٩٨٥ الى حوالي ٥٢ر٦ بليون روبية في مقابل ٥٥ر٥ بليون روبية في العام السابق .

واوضحت الارقام التي اذاعتها وزارة التجارة الهندية ونقلتها وكالة انباء يونايتد نيوز تجاوز الصادرات للارقام المستهدفة حيث بلغت ١١٤ر٦ بليون روبية بعد ان كان من المقدر ان تبلغ ١١١ر٢ بليون روبية فقط .

اما الواردات الهندية خلال هذه الفترة فبلغت ١٦٧ر٢ بليون روبية .

في الوقت نفسه اوضحت الوزارة ان الرقم المستهدف للصادرات للعام المالي ٨٥/١٩٨٦ يبلغ ١١٧ر٣ بليون روبية منها ٧ر٤ بليون روبية على هيئة صادرات من البترول الخام .

المعروف ان الدولار حوالي ١٢ روبية هندية .

ارتفاع كبير في معدلات الاستثمارات الاجنبية في امريكا

نيويورك - ق ن ا -
سجلت معدلات استثمارات الاجانب في مجال التصنيع بالولايات المتحدة عام ١٩٨٤ ارتفاعا كبيرا بالمقارنة مع عام ١٩٨٣ وذلك بسبب اكتساب الاجانب للعديد من الشركات الامريكية ويتوقع الخبراء ارتفاع تلك المعدلات ايضا خلال عام ١٩٨٥

وجاء في تقرير نشر هنا مؤخرا ان قيمة الاستثمارات الاجنبية في مجال التصنيع في الولايات المتحدة ارتفعت من ٤٨ بليون دولار عام ١٩٨٣ الى ٥١ بليون دولار عام ١٩٨٤م

وقال التقرير ان الشركات اليابانية تاتي بالمرتبة الاولى في هذا المجال تليها بريطانيا ثم المانيا الغربية فكندا وفرنسا وهولندا .

من جهة اخرى وصل العجز التجاري الامريكي في الربع الثاني من هذا العام الى واحد وثلاثين الفا وثمانمائة مليون دولار وبذلك انتقلت الولايات المتحدة الى قائمة الدول المدينة لاول مرة منذ واحد وسبعين عاما ..

ويتوقع ان يزيد مجموع العجز في ميزان المدفوعات للعام الحالي عن الرقم القياسي والذي سجله في العام الماضي والذي بلغ اكثر من مائة الف مليون دولار .

على صعيد آخر اكدت مجموعة من الاقتصاديين الامريكيين ان قوة الاقتصاد الامريكي في طريقها الى التصاعد . الا انها لم تتفق مع توقعات الادارة الامريكية بحدوث نمو اقتصادي قوي خلال النصف الثاني من هذا العام .

الا ان هؤلاء الاقتصاديين استبعدوا على ضوء اطلاعهم على الاحصاءات الحكومية الاخيرة بما في ذلك تقرير الاسبوع الماضي حول مبيعات التجزئة والانتاج الصناعي وجود فرص حدوث انكماش اقتصادي في المستقبل المنظور بعكس ما اثاره النمو الاقتصادي البطيء خلال النصف الاول من العام الحالي من مخاوف حدوث مثل هذا الكساد .

بروناي تستعين بخبراء من الامارات لتطوير صناعتها النفطية

ابوظبي - ق ن ا :
اعربت شركة بترول ابوظبي الوطنية ادنوك عن استعدادها لارسال خبراء الى سلطنة بروناي للمساهمة في تطوير صناعة النفط فيها .

وقال السيد سهيل المزروعي مدير عام الشركة بالوكالة في تصريح نقلته مجلة اخبار البترول والصناعة الصادرة هنا عقب اجتماع عقده المسئولون بالشركة مع وفد نفطي واقتصادي من بروناي ان زيارة الوفد لابوظبي تستهدف الاطلاع على تجربة ادنوك في مجال الصناعة النفطية .

واعرب السيد المزروعي عن استعداد شركة ادنوك لارسال خبراء الى سلطنة بروناي في نطاق تبادل الخبرات البترولية بين البلدين .

كما تم البحث خلال اجتماع الطرفين في امكانية عقد اتفاقيات في مجال التدريب على الانتاج والتصدير ..

اختتام اجتماعات المجلس الوزاري لوزراء الاسكان والتعمير العرب ببغداد

بغداد/ نكريات محمد حسن
على مدى يومي « ١٨ - ١٩ » ايلول الجاري انعقدت في بغداد اجتماعات المكتب التنفيذي لوزراء الاسكان والتعمير العرب .. وقد طرح في جدول اعمال هذه الاجتماعات عدة مواضيع وخاصة المتعلقة باقامة الندوات العلمية وشروط نيل الجوائز التشجيعية لافضل مشروع اسكان منفذ في الوطن العربي ، ومعالجة ظاهرة الاسكان العشوائي ومجالات التعاون مع المنظمات العربية والدولية .. وقد اقرت عدة مواضيع وتوصيات في ختام المؤتمر ، منها عقد الندوات العلمية واكمال وطباعة توصيات ندوة تلوث البيئة وكذلك تكثيف المشاركة العربية في مؤتمر الاعتبارات البيئية في عمليات التنمية . وكذلك تنفيذ توصيات وقرارات الدورة الاستثنائية للمجلس الذي انعقد في تونس في تشرين الثاني ، نوفمبر ، ١٩٨٣م وخاصة دعم مشاريع الاسكان في الاراضي العربية المحتلة وكذلك التنسيق مع الانظمة العربية والدولية واقر المجلس توصية بشأن مجلة الاسكان والتعمير واوصى بتسمية مراسلين للمجلة من قبل وزارات الاسكان .

هذا وقد جرت لقاءات ثنائية بين وزراء المجلس ووزير الاسكان العراقي تم فيها استعراض العلاقات بين البلدان الشقيقة ورسم خطة للتعاون فيما بينهم ، والنهوض بهذا القطاع المهم وخاصة التعاون الفني في استغلال المواد المحلية وتطوير قطاع البناء والاسكان الى مستوى صناعي ، وكذلك زار بعض الوزراء والمشاركين في هذا الاجتماع المركزين القوميين للمختبرات الانشائية والاستشارات الهندسية والمعمارية واطلعوا على سير العمل واهمية البحوث والتصاميم المعدة من قبل المركزين ..

وقد استقبل الاستاذ طه ياسين رمضان النائب الاول لرئيس الوزراء ، اعضاء المجلس واستعرض سيادته الانجازات والمشاريع العمرانية والتنموية التي يشهدها العراق رغم ظروف الحرب .. واكد سيادته ايضا على انشاء مجلس استشاري عربي متخصص في مجال الاسكان والتعمير للمشاركة في تنفيذ المشاريع التنموية والعمرانية في الوطن العربي .. وقد اثنى المشاركون في الاجتماع على الجهود التي بذلها العراق في انجاز هذا الاجتماع كذلك قدموا الشكر لشعب وحكومة العراق على الحفاوة والتكريم الذي لقيه المشاركون في المؤتمر .. كما اثنوا على القرارات والتوصيات التي خرج بها الاجتماع وخاصة فيما يتعلق بالجو الملائم للاسكان العربي والمحافظة على المعالم الحضارية والدينية والتراثية .

وقد شارك في اجتماعات المجلس وزراء الاسكان العرب وممثل عن وزارات الاسكان في الامارات وتونس وممثل عن الجامعة العربية وعن منظمة التحرير الفلسطينية .

تحسن ملحوظ في الميزان التجاري الفرنسي

باريس - ق ن ا -
افاد تقرير رسمي صدر عن وزارة العمل الفرنسية اليوم ان عدد العاطلين عن العمل في فرنسا لاسباب اقتصادية يبلغ مليونين و٤٢٤ الفا و٩٠٠ عامل .

واشار هذا التقرير الى ان شهر اغسطس الماضي شهد ارتفاعا ملحوظا بالنسبة للذين شملهم الانقطاع عن العمل وقد قدر عددهم خلال ذلك الشهر فقط بعشرة آلاف وسبعمائة شخص .

على صعيد آخر اعلنت وزارة التجارة الخارجية الفرنسية بأن ميزان التجارة الخارجية لفرنسا قد حقق نوعا من التوازن خلال الشهر الماضي اذ بلغت قيمة الفائض بين الصادرات والواردات اربعة ملايين فرنك فرنسي رغم ان هذا الميزان التجاري كان قد حقق خلال شهر يوليو الماضي عجزا بلغت قيمته ٣ر٨٤ مليار فرنك فرنسي .

واشارت الوزارة بأن هذا التحسن طرأ على ميزان التجارة الخارجية الفرنسية بفضل الاحتفاظ بمستوى عال من الصادرات الفرنسية للخارج وانخفاض نسبة الواردات اذ بلغت قيمة الصادرات في شهر اغسطس الماضي ٧٤ر٩ مليار فرنك فرنسي في حين بلغت قيمة واردات فرنسا من النفط بين شهري يوليو واغسطس الماضيين ١٢ر٨ مليار فرنك فرنسي .

مصنع للسيارات في مصر

نيويورك - ق ن ا -
ذكرت صحيفة وول ستريت جورنال انه يبدو ان شركة سيارات جنرال موتورز الامريكية ستتغلب على منافسة عدة شركات يابانية وفرنسية وايطاليا وتفوز بعقد لتصنيع سيارات في مصر في اطار مشروع مشترك مع الحكومة المصرية .

واوضحت الصحيفة ان شركات فيات الايطالية وبيجو الفرنسية ونيسان اليابانية كانت قد تقدمت بعروضها لهذا المشروع الا أن عرض شركة جنرال موتورز هو الاكثر ترجيحا وهو يتضمن كذلك تعهدا من اكثر من ست شركات اوروبية وامريكية بانشاء مصانع لها في مصر لتصنيع اجزاء من السيارات الجديدة .

وقالت الصحيفة في تقرير من القاهرة انه من المتوقع ان تتخذ الحكومة المصرية قرارها النهائي بهذا الخصوص في منتصف اكتوبر المقبل .

وفي حالة قبول عرض جنرال موتورز فان شركة فيات ستخرج من السوق المصري بعد اكثر من عشرين عاما من تجميع سياراتها في مصر .

ويعد المشروع الجديد الذي سيتم بالاشتراك مع شركة نصر المصرية لصناعة السيارات اكبر مشروع لـ(جنرال موتورز) في منطقة الشرق الاوسط ..

ويقضي بانشاء مصنع تجميع لسيارات الركوب من طراز اوبل اسكونا وكريسكا يتم بيعها في مصر على ان يتم بيع منتجات المصانع الاخرى المرتبطة بالمشروع في مصر علاوة على تصدير هذه المنتجات للخارج ..

انخفاض معدلات التضخم في الاقتصاد المصري

القاهرة - ق ن ا :
اعلن الدكتور سلطان ابو علي وزير الاقتصاد المصري ان معدلات التضخم في الاقتصاد المصري قد انخفضت من ١٥ في المائة في العام الماضي الى ٩ في المائة هذا العام .

وقال ان الزيادة في السيولة النقدية وحجم القيود المتداولة قد انخفض من ٤٣ في المائة الى ١٦ في المائة هذا العام .

واكد الدكتور سلطان ابو علي اهتمام الحكومة الكبير بضرورة الحد من معدلات التضخم والتوسع النقدي .

واشار الوزير المصري في لقاء حزبي ان تقنين نظم الصيارفة يتطلب ان يكون سعر الصرف حرا وهذا يتطلب تقليل العجز في ميزان المدفوعات وتوافر احتياجات ملموسة من العملة الاجنبية .

واكد الدكتور سلطان ابو علي حرصه على تشجيع القطاع الخاص الى جانب تطوير القطاع العام .. بما يحقق زيادة المطروح من السلع ودعم الاقتصاد المصري ..

إعلان

أسماء الرابحين!

بمسابقة أجمل صورة بولارويد فورية

السيد/ دان لوكاسيو — السيد/ عبدالرحمن شاش

ربحا الجائزة الأولى
لكل منهما سيارة إيسوزو تروبر LS الفخمة

السادة/ انطونيوزافرانكو — والتر تروبريدج — عبدالرحمن علي الدوسري

ربحوا الجائزة الثانية
رحلات سياحية منظمة إلى كينيا وتذاكر سفر إلى أمستردام.

العجو مؤسسة عبدالغني العجو، جدة ٦٤٣٧٤٨١ الرياض ٤٠٤١٧١٧ الخبر ٨٩٤٥٢٦٨ — Polaroid

إعلان عن منافسة عامة

وزارة الدفاع والطيران

تعلن شركة بكتل العربية المحدودة - استشاري وزارة الدفاع والطيران/مشاريع المطارات الدولية والمدير الإنشائي لمشروع مطار الملك فهد الدولي - عن دعوتها للشركات السعودية والشركات التضامنية السعودية المتخصصة، والتي لديها الخبرة الكافية للدخول في منافسات الأعمال التالية:

رقم المنافسة	اسم المنافسة	قيمة وثائق المنافسة	موعد بيع وثائق المنافسة	آخر موعد لتقديم العروض	موعد فتح المظاريف
٤-٨-١٦٩-إم إن ٢	صيانة الميكرويف شبكة الإرسال المتعددة	١٠٠٠/- ريال سعودي	١١ المحرم ١٤٠٦هـ ٢٥ سبتمبر ٨٥م	٩ صفر ١٤٠٦هـ ٢٣ أكتوبر ٨٥م الساعة ١٠ صباحًا	٩ صفر ١٤٠٦هـ ٢٣ أكتوبر ٨٥م الساعة ١١ صباحًا

يتم الحصول على وثائق المنافسة من مقر إدارة المشروع الكائن غرب تقاطع طريق رأس تنورة مع طريق أبوحدرية بالمنطقة الشرقية، وذلك لقاء تقديم شيك مصدق من أحد البنوك المحلية صادر لأمر شركة بكتل العربية المحدودة - استشاري مشروع مطار الملك فهد الدولي ولصالح المنافسة المعنية. وكذلك لقاء تقديم خطاب تفويض من الشركة المشترية للوثائق.

ويستبعد أي عرض لايصل في الموعد المحدد أو لايكون مصحوبا بالمستندات النظامية المطلوبة بموجب وثائق المنافسة المعدة وفقا لنظام تأمين المشتريات ولائحته التنفيذية.

الموعد التقريبي للبت في العروض هو خلال ثلاثة (٣) أشهر من تاريخ فتح المظاريف.

لقاء مع الشاعر ـ حسن عبدالله الشرقي

صنعاء ـ مراسل اليوم ـ عبد السلام المتوكل :

عندما دخلت مدينة المحابشة الواقعة في شمال لواء حجة لاجراء استطلاع مصور عن معالم التطور في المدينة واجراء مقابلات مع الشخصيات البارزة فيها شعرت أن عملي قد اكتمل غير أن ذلك الشعور سرعان ما تبدد عندما سألني مرافقي . وماذا عن الشعر والشعراء ؟ تذكرت على الفور شاعر المحابشة الذي يرتاح لشعره كل المختلفين على الشعر . على حد تعبير أحد النقاد غير اني ادركت ان مهمتي هذه المرة لن تكون سهلة ذلك ان الحوار مع الشاعر يختلف عن الحوار مع غيره اذ يتطلب الأمر الغوص في اعماق الشاعر واستقراء أحاسيسه ومشاعره والالمام المسبق بشعره وتحديد مواقف النقاد من انتاجه الادبي سلبا او ايجابا ، اما لماذا اخترت المساء لزيارة الشاعر فلأن ورد الليل الذي يميز المساء عن النهار يكون حينئذ قد نثر كنانته وفتح ازهاره بألوانها المختلفة التي تشكل بروائحها العطرية متعة للسائرين ليلا في دروب المدينة . ومن عجائب تلك الورود التي تحيط بالبيوت بشكل طبيعي أنها تتكمش تدريجيا بعد طلوع الفجر حتى تختفي تماما عند الشروق حتى اذا جاء المساء عادت مبتسمة في وجه زوار المدينة لذلك يسمونها ورد الليل . وليست تلك هي الخاصية الوحيدة للمساء فقد صور الشاعر شعر محبوبته وهو يتدلى على اكتافها بأجنحة المساء كما نرى ذلك في مقطع من قصيدة اختاره الدكتور المقالح من كتاب او ديوان (سهيل واحزان الجنتين) .

شعر كأجنحة المساء أسباني
يهتاج قلبا للرغاب يماني
ما حيلتي في طافر متماوج
كتماوج الأصال بالغدران
غمست فيه أصابعي فكأنما
القمت سلك الكهرباء بناني
ورجوت صاحبي تنوشه فما
نوشت غير النار في شرياني
خليه يشعلني لفافة دهشة
ويصب زيت السكر في غلياني
أنا ذلك الآتي الى الدنيا التي
خلقت بلا سحب ولا شطآن
لتكن كل السحاب وكل ما
في الأرض من عطر ومن الوان
شرب (النواسي) المعتق في دمي
حرف وعندي ريشة (القبان)
لم لا تكون لي السعادة مرة
لم لا يفارقني دجى احزان

لقد استطاع الشاعر أن ينفخ الروح في الكلمات حتى تكون قادرة على خلق مثل هذه اللوحات التي يتوازن فيها من خلال اللغة وحدها صوت اللون بموسيقى الأيقاع . فقد تمكن في البيت الأول من أن يوحد بين اليمن واسبانيا في صورة تجمع بين اجنحة المساء وهياج القلب . ورسم لنا في البيت الثاني صورة أصابع وهي تحترق بعد أن امتدت الى ذلك الطافر المتماوج وهو شعر الحبيب أو الأسلاك الكهربائية البشرية . والشاعر في البيت الخامس لا يخاف الأحتراق ولا يكترث بالنار التي تشتعل في شرايينه انه يطلب المزيد ويريد أن يحترق من دهشة الجمال كما تحترق اللفافه (السيجارة) في كف المدخن .

وهنا توقفت الذاكرة عن الذكرى لأسأل الشاعر

ـ كيف بدأت رحلتك مع الشعر ومتى وجدت ومتى وجدت نفسك شاعرا ؟

● يسعدني ان ارحب في البداية بجريدة (اليوم) من خلالك كما أقدم الشكر الجزيل لكل العاملين بها لاتاحتهم لي الفرصة للحديث الى الأشقاء قراء الجريدة .

بدأت رحلتي مع الشعر من عام ٧٨هـ ـ اواخر ١٨٣٠هـ . كنت واحدا من طلبة مدرسة المحابشه العلمية الذين يعتبرهم اساتذتهم من (النخبة) وكان اهتمامي كبيرا بدروس النحو والبيان والمحفوظات (النصوص) وكان لدينا ميل الى قراءة كتب المنفلوطي والعقاد وطه حسين والكواكبي ودواوين شعر المتنبي وشوقي وكتاب مأساة واق الواق لشاعر اليمن العظيم محمود الزبيري . وكان استاذنا الذي قدم من حجه شاعرا من تلاميذ الأديب والزعيم السياسي المعروف احمد محمد نعمان ومن هنا احببت الشعر .

● أي اللحظات اكثر مناسبة لانتاجك الشعري ؟ وأيها أعسر ولادة للقصيدة ؟

■ الشعر هو ذلك الآتي غير المنتظر فليس كل وقت ولا كل ساعة يمكن للشاعر اي شاعر ان يقول فيها شعرا . الشعر هو الذي يدخل بلا استئذان ، قد تأتي القصيدة في ساعة وقد تمر الشهور ولا يأتي فيها بيت واحد . أما أكثر مناسبات الانتاج الشعري فهي عندما اعاني عندما اكون حزينا أو مظلوما او محتاجا او حين انتظر ميعادا لم يتحقق فتلك أخصب المناسبات لأن اقول الشعر .

أما اعسر ولادة للقصيدة . فان الشاعر عندما يحاول ان يرغم القصيدة ان تولد بعملية قيصرية فذلك هو الاجهاض بعينه ولن يحصل من وراء ذلك على طائل .

● من هو الذي تتصوره وانت تكتب له شعرا . وكيف تشعر ان شخصا ما يقرأ ما تكتب ؟

■ أنا اكتب للقارىء الجيد وعلى هذا الأساس انتقي المفردات والصور فيما اكتب ولا ادعي ان ثقافتي عالية لكن هذا لا يعني ان ما اكتبه يخلو من الجودة واحيانا من الأبداع ولي من شهادة الاباء الكبار في بلادنا ما اعتز به ويدفعني بالتالي الى الاستمرار في الكتابة ومحاولة الاتيان بما يعجب كل القراء على مختلف مستوياتهم الثقافية . أنا اكتب الشعر العمودي بالفصحى واكتب الشعر المرسل واكتب الشعر الحميني أو الشعبي وبين يديك ثلاثة نماذج من ذلك ولكن للأمانة الى الآن لم اصل فيما بيني وبين نفسي الى درجة الرضاء عما اكتب ، انا اشعر ويأمل كبير ان في أعماقي شعرا لم اقله استطيع عند خروجه ان اباهي به ولو على مستوى الساحة الأدبية في اليمن .

انا استند الى ركيزة ثقافية تراثية فأنا اقرأ دائما للمتنبي والمعري والشريف الرضي وأبو تمام وابن الرومي وابن زيدون والبحتري وعمر ابن ابي ربيعة واقرأ لشوقي وحافظ ابراهيم وعليمحمود طه وابراهيم ناجي والاخطل الصغير والياس ابو شبكة واقرأ لكل ادبائنا في اليمن . البردوني . الشامي . المقالح . وأقرأ لأدباء السعودية . الزمخشري . الأمير عبدالله الفيصل . هذا رصيد يمكن ان يشكل في حد ذاته ما يمكن ان يكون لدى القارىء الجيد رافدا ثقافيا يعتز به .

أما شعوري أنا شخصيا عمن يقرأ شعري فتصور أنك ذلك الشخص .

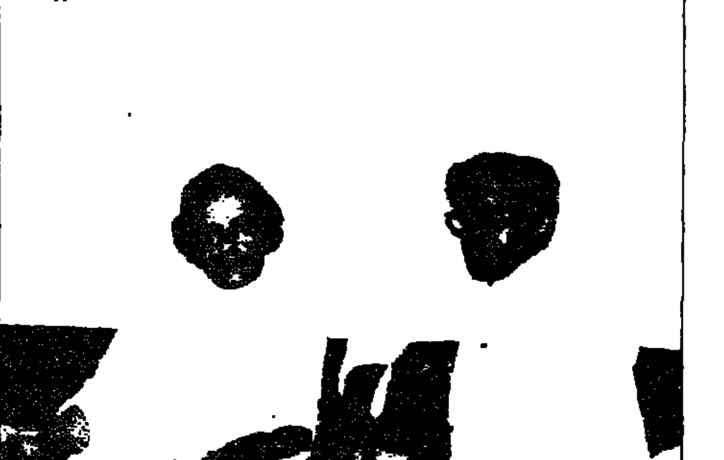
أنا كغيري من الأدباء في بلادنا بل وفي الوطن العربي بحاجة الى من يقرؤنا بتجرد وصدق فيرينا عيوبنا ويبارك لنا حسناتنا لان خلو الساحة الأدبية من النقد الملتزم قد جعل القارىء العربي لا يعرف اين الغث من السمين .

● تناول محرر صفحة الثقافة بصحيفة الاسبوع العربي المجموعتين الشعريتين اصابع النجوم . الوان من الحب والبن . بهجوم عنيف خلص في نهايته الى انكار صلة المجموعتين بالشعر الا ما ندر الخ ..

■ بالطبع لم يزعجني هجومه لأن دعاة القصيدة الصاروخية والنثرية والاليكترونية كان ولا يزال لهم صوت . انا اكتب كما قلت بالشعر العمودي والشعر المرسل لم انسلخ من التراث ولا من الاصالة وأؤكد اني وأمثالي الأدباء القابعين في الظل بحاجة الى النقد الموضوعي والى اراء النقاد البردوني ، القاضي ، المقالح ، العلمي ، الماخذي . والى وقفات جادة من وقفات عمر الجاوي النقدية والى نقد الاستاذ الاديب عبد الودود سيف ، عبد الباري طاهر ، والى ما يطرحه المعلمي والبشاري والمرولي . وفي المقدمة دماج ومحمد الشرقي والحفراني ومطهر الارياني . واني لأتساءل لماذا لا تكون لهؤلاء مواقفهم النقدية الجريئة وبأسلوب رجاء النقاش او بأسلوب سلامة موسى او بأسلوب مصطفى صادق الرافعي مع شوقي وحافظ . النقد يجب ان يكون نظيفا وجادا ولا بأس به أن يكون حادا في نفس الوقت ففي ذلك اثراء للمكتبة العربية وفي ذلك محك فني لكل المحاولات ولكل الابداعات .

● تأثرت كثيرا بجمال الطبيعة في بعض قصائدك حتى اصبح البحر والجمال السمة البارزة على انتاجك . سأختار مثلا من ديوان (البحر واحلام الشواطىء) مقطوعة بعنوان (على الشاطىء) .

نسمة البحر قبيل المغرب
مالها تعبث كالريشة بي
صمت الشاطىء يستلهمها
لوعة النخل وبوح الغب



وأنا أبحث في الرملة عن
ذكريات الزمن المنسحب
عن فؤاد ارضعته اضلعي
لبن الفرحة والحب الصبي
شاء ان يركض في العطر الى
ملكوت الفاتنات العرب
فرأى مالا رأت عين ولا
سمعت اذن المنى من عجب
كيف منها يا فؤادي تحتمي
أين منها يا فؤادي تختبىء
وابنفس كل خنساء الخطى
وبروحي وبأمي وأبي
جد تيه الحسن في أعطافها
واكتفت أردافها باللعب
عرفت مكمن ضعفي فمضى
تتعا يا مشية كالأرنب
نسمة البحر اقبليني راهبا
للصبابات الظوامىء أونبي

● هل تلك العوامل هي التي تبعث في نفسك قريحة الشعر أم ان شعرك انعكاس لها . وأي لون تحب ان ترسمه لشعرك ؟

■ الطبيعة في كل العصور ملهمة لكل الشعراء وخاصة الرومانسيين . اما البحر فهو ذلك المجهول المعلوم بمعنى أنك وانت تقف على شاطىء البحر ترى الوجه الأول بما فيه من سعة ودهشة وعظمة وكبرياء وتحس بداخلك اكثر من سؤال عن البحر . اما حين تكون مسافرا في البحر بعد شروق الشمس او في الأصيل فلا تستطيع الا ان تتأمل خاشعا تلك اللوحة البعيدة المدى المتحركة الموحية . أنا قلت ان البحر هو ذلك المعلوم المجهول بمعنى انك لا بد تسأل نفسك ترى ماذا في الأعماق وهل هي اكثر جمالا وعنفوانا وتحديا واثارة ؟ بالتأكيد انها كذلك .

لذلك فاني احبه اكثر من حبي للطبيعة لأن الطبيعة ذاتها وشعري في معظم الحالات تأتي انعكاسا لها . ثم اني احب ان ارسم لشعري اللون الأزرق لون البحر ولون السماء .

● هل ترى ان تجربتك الشعرية قد تطورت وما هي ملامح ومراحل ذلك التطور ؟

■ انا في رايي ان شعري في المجموعتين التي صدرت اخيرا ـ البحر واحلام الشواطىء ـ سهيل واحزان الجنتين ـ تطورا جادا ولا اريد ان يأتي هذا الحكم من قبلي وسأترك ذلك لكبار ادبائنا الذين ابدوا رايهم المختصر واقصد الاساتذة الكبار عبدالله البردوني الدكتور / عبدالعزيز المقالح الاستاذ / احمد محمد الشامي ـ احمد الماخذي ـ محمد الشرقي ـ الناقد الكبير الواسع الثقافة عمر الجاوي . وهذا الأخير عجيب في ادبه وثقافته ولطف معاشرته وسرعة بديهته وهو رجل النكته الادبية والسياسية الساحرة والهادفة بين الاوساط الأدبية في اليمن وكم هو مؤدب الحديث بارع الحوار .

● هل تشغل القضايا الوطنية والقومية حيزا في اهتماماتك الأدبية وما هو اخر انتاجك حول هذه القضايا ؟

■ بين يديك ثلاث مجموعات فيها الكثير من القضايا الوطنية والقومية ارجو ان تتفضل بالرجوع اليها ولك الحق ان تختار نماذج منها لكن في المجموعتين الأخيرتين البحر واحلام الشواطىء ـ سهيل واحزان الجنتين ـ الاكثر والأجود .

(الى كل من سمعوا ورأوا) البحر واحلام الشاطىء ص ٧٨

المناضل الفلسطيني زياد ابو عين نزل في مطار بن جوريون بعد ان سلمته الادارة الامريكية الى سلطات الاحتلال وكان معصوب العينين ويدفعه جنديان في ١٥ ديسمبر سنة ١٩٨١م فكانت هذه البكائية من الشاعر :

قالوا زياد قلت ما لزياد ؟
عادوا به وبداه في الأصفاد
من اين ؟ واحتبس الجواب ممزقا
بين انحياز غادر وحياد
بين الهزيمة تستمد وجودها
منا وبين (الكامب) والموساد
من اين ؟ واحتملته مصفودا الى
اهليه طائرة العدو العادي
هل كان الا حيث اصبح قومه
يتوددون صفاقة الأسياد
حيث الشتات يحك قرنيه بلا
وعي يبارجه من الأخداد
ويكون اخيب ما يكون زعامة
اذ يلتقي بخرافة الميعاد
لكن اهليه الحيارى كلهم
في السجن والمنفى زياد الفادي
لكن اهليه اليتامى كلهم
في قبضة بشر معاد
لكن اهليه الجياع كما ترى
اسرى حروب تخلف متماد
لكن اهليه العراة تمسكوا
بعرى رؤوس الشرك والالحاد
حملوا السلاح وليتهم حملوه في
وجه اليهود بقوة وعناد
تكنهمحملوا السلاح تحالفا
مع شر حكام وشر مبادي
حملوه في وجه القضية لا ترى
من ذايو الى باسمها وبعادي
كل المحاور تذعيها كلها
بضياعها قمم من الأمجاد
كل الفصائل والشرائح ربما
تدري لماذا فرطوا بزياد
ما عاد (معتصماه) يخشى بعدما
صارت سيوف الفتح غير حداد
ان كان يوم النصر فات فمالنا
يا (فتح) نقدحها بغير زناد
قولي لطابور المآسي من بني
بكر وسادة كندة واياد
رفقا بها قارورة الانساب لا
تسقط فتنثركم سحاب رماد

ان لفلسطين مكانة خاصة في ادب الشاعر حسن عبدالله الشرقي فاذا ما القيت نظرة على دواوينه ابتداء من (من الغابة) ومرورا بـ (الوان زهور والحب)، والبحر واحلام الشواطىء ، وسهيل واحزان الجنتين) وجدت فلسطين تنبض في ضمير شاعر وفي خلجات وجدانه . انه شاعر موهوب يمتلك ثقافة شعرية تمتد في الماضي الى اعمق الجذور الناهضة وتتشكل في الحاضر مع معطيات القصيدة المعاصرة في سياق التجربة البيئية الى بداية التغيير الجذري الجديد . واخيرا وجدت نفسي اودع الشاعر واتركه يعيش حياته الهادئة الشاعر الذي يصفه الدكتور عبدالعزيز المقالح (العملاق الذي يتبرعم في هضاب المحابشة قريبا من السماء الزرقاء وبعيدا عن معطيات المدينة التي تفسد قلوب الناس وتفسد الرؤية الى الأشياء وتجعل مساحة التأمل ضيقة ومساحة الاحتمال أشد ضيقا .



إلحاقاً لإعلان الشركة السعودية لخدمات السيارات والمعدات "سآسكو" في كل من الصحف التالية :

الصحيفة	العدد	تاريخ الصدور
البلاد	٨٠٣٤	١٤٠٥/١٢/٢هـ
الرياض	٦٢٦٧	١٤٠٥/١٢/٤هـ
اليوم	٤٤٧٩	١٤٠٥/١٢/٥هـ

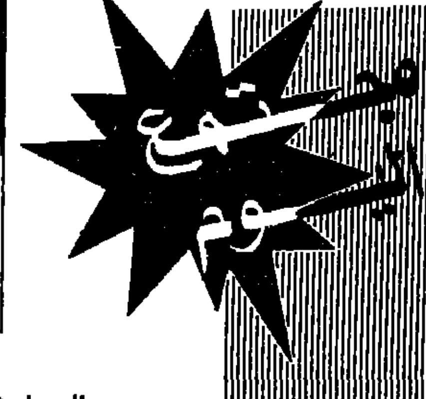
عن دعوة بيوت الخبرة والإستشارات الهندسية والمعمارية لوضع تصاميم مراكز الخدمة للمرحلة الثانية وفق الأسس والشروط المحددة .

وبناءً لرغبة العديد من المكاتب الإستشارية في تمديد ميعاد تقديم التصاميم .

تود الشركة الإحاطة أن ميعاد تقديم التصاميم النهائي هو يوم الإثنين الموافق ٣٠ سبتمبر ١٩٨٥م الموافق ١٦ محرم ١٤٠٥هـ

والله ولي التوفيق



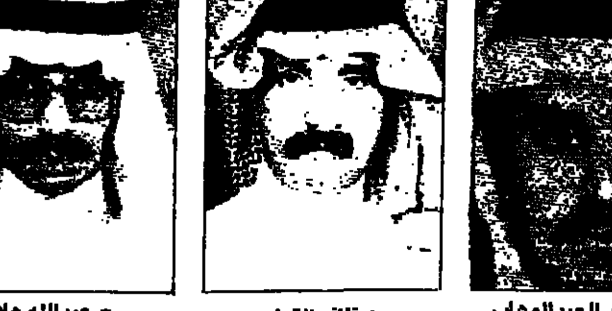












• فهد المعجل • عبدالله الحماد • د. حمد العبدالوهاب • ظافر القرني • عبدالله هلال

* السيد عبدالله محمد الداود وكيل الرئيس العام لتعليم البنات قام امس بجولة على ادارات تعليم البنات بالمنطقة الشمالية وذلك لدراسة احتياجات المنطقة من المشاريع التعليمية وحل المشاكل التي تعترض سير العمل في النواحي الادارية والمالية والفنية .

* السيد ظافر القرني من رجال الاعمال بالمنطقة الشرقية عاد الى الدمام قادما من الرياض .. القرني كان في اجازة خاصة قضاها في ربوع المملكة .

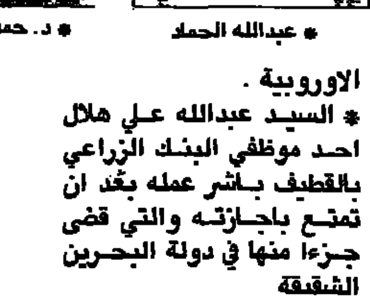
* السيد فهد سعد المحمد المعجل من رجال الاعمال بالدمام عاد الى ارض الوطن قادما من رحلة طويلة قضاها في عدد من العواصم الاوروبية .

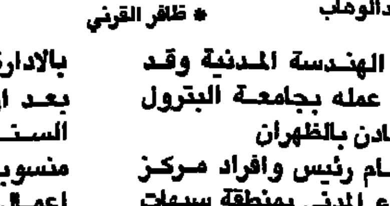
* السيد عبدالله علي هلال احد موظفي البنك الزراعي بالقطيف باشر عمله بعد ان تمتع باجازته والتي قضى جزءا منها في دولة البحرين الشقيقة

* الدكتور حمد ابراهيم العبدالوهاب عاد مؤخرا الى ارض الوطن قادما من الولايات المتحدة الامريكية بعد ان حصل على شهادة الدكتوراه في قسم الهندسة المدنية وقد باشر عمله بجامعة البترول والمعادن بالظهران

* اقام رئيس وافراد مركز الدفاع المدني بمنطقة سيهات وعنك حفل عشاء البارحة بمناسبة عودة مدير ادارة الدفاع المدني بالمنطقة الشرقية سعادة المقدم عبدالله ابراهيم القبيسي .. والرائد سعيد عبدالخالق الغامدي رئيس قسم الشئون الادارية بالادارة .. بعد عودتهم للعمل بعد ان تمتعوا باجازاتهم السنوية وكذلك عودة منسوبي الادارة المشاركين في اعمال موسم الحج بعد ان خدموا ضيوف الرحمن .

* السيد عبدالله العبدالرحمن الحماد احد رجال الاعمال المعروفين بالمنطقة الشرقية غادرنا الى جدة في زيارة عمل تستغرق عدة ايام .





مواعيد سير القطارات

القطارات التي تغادر الدمام للرياض

● قطار الركاب رقم (١) ايام السبت والاحد والاثنين والثلاثاء وينتهي للرياض يغادر الدمام ٧,٣٠ صباحا يصل ابقيق ٨,١٩ يغادر ابقيق ٨,٢١ يصل الهفوف ٩,٠٢ يغادر الهفوف ٩,٠٦ ويصل الى الرياض ١١,٣٨ ظهرا.

● قطار الركاب رقم (٣) يومي الاربعاء والجمعة وينتهي الى الرياض يغادر الدمام ٢,٤٥ مساء يصل ابقيق ٣,٣٤ يغادر ابقيق ٣,٣٦ يصل الهفوف ٤,١٧ يغادر الهفوف ٤,٢١ ويصل الى الرياض ٦,٥٣ مساء.

● قطار البضائع رقم (١١٧) يوميا من الدمام للرياض ما عدا الجمعة يغادر الدمام ٤,٣٠ مساء يصل ابقيق ٦,١٦ يصل حرض ١١,١٠ يصل الخرج ٣,٠١ وينتهي الى الرياض ٥,٠١ صباحا.

● قطار البضائع رقم (١١٩) يوميا من الدمام للرياض ما عدا الجمعة يغادر الدمام ٦,٣٠ مساء يصل ابقيق ٨,٣١ يصل الهفوف ١٠,٠٦ يصل حرض ١,٣٠ صباحا يصل الخرج ٥,٢١ وينتهي الى الرياض ٧,٣٦ صباحا.

القطارات التي تغادر الرياض الى الدمام

● قطار الركاب رقم (٢) ايام السبت والاحد والاثنين والثلاثاء وينتهي الى الدمام يغادر الرياض ٧,٥٥ صباحا يصل الهفوف ١٠,٢٧ يغادر الهفوف ١٠,٣١ يصل ابقيق ١١,١٥ يغادر ابقيق ١١,١٧ ويصل الى الدمام ١٢,١٠ ظهرا.

● قطار الركاب رقم (٤) يومي الاربعاء والجمعة وينتهي الى الدمام يغادر الرياض ٣,١٠ مساء يصل الهفوف ٥,٤٢ يغادر الهفوف ٥,٤٦ يصل ابقيق ٦,٣٠ يغادر ابقيق ٦,٣٢ ويصل الى الدمام ٧,٢٥ مساء.

● قطار البضائع رقم (١١٨) يوميا من الرياض للدمام ما عدا الجمعة يغادر الرياض ٣,١٥ مساء يصل الخرج ٥,٠٠ يصل حرض ٨,٤٤ يصل الهفوف ١٢,٠٩ يصل ابقيق ١٢,٤٤ يصل الدمام ٣,٤٩ صباحا.

● قطار البضائع رقم (١٢٠) يوميا من الرياض الى الدمام ما عدا الجمعة يغادر الرياض ٥,٣٠ مساء يصل الخرج ٧,١٦ يصل حرض ١١,٠٧ يصل الهفوف ٢,٣٠ يصل ابقيق ٤,١٠ يصل للدمام ٦,٢٥ صباحا.

الرحلات المغادرة

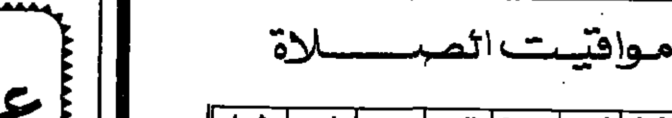
الرحلة	الوقت	جهة المغادرة
٩٩٧	٤٠ر٥ص	الرياض/ابها
٨٧٣	٠٥ر٧ص	الرياض/ينبع
٤٦٥	٣٠ر٧ص	جدة
٩٨٩	٣٠ر٧ص	جدة
١٨١	٣٠ر٨ص	الرياض/الخرطوم
٤٤٥	٠٠ر٩ص	الطائف
٤٢١	٣٠ر١٠ص	الرياض
٤٦٣	٤٥ر١٠ص	جدة
٣٥٨	١٥ر١١ص	كراتشي
٣٤٢	١٥ر١٢ظ	بومبي
٢١٨	٤٥ر١٢ظ	ابوظبي
٥٢٧	٣٠ر١ظ	الرياض/الطائف
٤٧٥	٣٠ر٢ظ	الرياض
٩٩٥	٥٠ر٢ظ	نجران/جيزان
٤٦١	٠٠ر٤م	جدة
٤٢٥	٣٠ر٤م	الرياض
٢١٩	١٥ر٥م	جدة
٤٢٧	١٥ر٧م	الرياض
٣٦٥	٤٥ر٧م	الرياض
٠٢٤	١٥ر٨م	الرياض
٠٣١	١٠ر١١م	الرياض/لندن
٤٦٧	٥٥ر١١م	جدة
٠٢٥	٥٩ر١١م	نيويورك

الرحلات القادمة

الرحلة	الوقت	جهة القدوم
١٩٦	٠٠١٥	الرياض
٨٨٢	٠٥ر٠١	جدة/المدينة
١٧٢	٥٥ر٠١	الخرطوم/جدة
٤٥٠	١٥ر٠٦	جدة/الرياض
٤٢٠	٤٥ر٠٨	الرياض
٤٥٨	١٥ر٩	جدة
٣٥٨	٠٠ر١٠	الرياض
٣٤٠	٠٠ر١١	الرياض
٢١٨	٠٠ر١٢ظ	جدة
٥٢٦	١٠ر١٢ظ	الطائف/الرياض
٤٥٤	٤٠ر١ظ	الطائف
٤٢٤	٤٥ر٢ظ	الرياض
٢١٩	٥٥ر٣م	ابوظبي
٤٨٦	٠٠ر٦م	الرياض
٣٦٥	٥٠ر٥م	كراتشي
٤٦٠	٠٠ر٧م	جدة
٤٣٦	١٥ر٨م	الرياض
٤٦٢	٠٠ر٢١م	جدة
٩٩٤	٥٠ر٢١م	جيزان/نجران
٠٢٥	٠٠ر١٠م	الرياض
٩٩٨	٠٠ر١١م	ابها/الرياض
٠٥٨	٣٠ر١١م	باريس/روما/الرياض
٠٢٤	٣٠ر٠٥	نيويورك
٢٤	٣٠ر٥	نيويورك

مواقيت الصلاة

الزمن		فجر	اشراق	ظهر	عصر	مغرب	عشاء
مكة	ز	٤.٥١	٦.٠٩	١٢.١٤	٣.٣٩	٦.١٩	٧.٤٩
	غ	١٠.٣٢	١١.٥٠	٥.٥٥	٩.٢٠	١٢.٠٠	١.٣٠
المدينة	ز	٤.٤٩	٦.١٠	١٢.١٥	٣.٤١	٦.٢٠	٧.٥٠
	غ	١٠.٢٩	١١.٥٠	٥.٥٥	٩.٢١	١٢.٠٠	١.٣٠
الرياض	ز	٤.٢١	٥.٤١	١١.٤٦	٣.١٢	٥.٥٢	٧.٢٢
	غ	١٠.٢٩	١١.٤٩	٥.٥٤	٩.٢٠	١٢.٠٠	١.٣٠
الدمام	ز	٤.٠٦	٥.٢٨	١١.٣٣	٣.٠٠	٥.٣٩	٧.٠٩
	غ	١٠.٢٧	١١.٤٩	٥.٥٤	٩.٢١	١٢.٠٠	١.٣٠
بريدة	ز	٤.٣٠	٥.٥٢	١١.٥٧	٣.٢٤	٦.٠٣	٧.٣٣
	غ	١٠.٢٧	١١.٤٩	٥.٥٤	٩.٢١	١٢.٠٠	١.٣٠
تبوك	ز	٤.٥٦	٦.٢١	١٢.٢٧	٣.٥٤	٦.٣٣	٨.٠٣
	غ	١٠.٢٥	١١.٤٨	٥.٥٤	٩.٢١	١٢.٠٠	١.٣٠
عرعر	ز	٤.٣٨	٦.٠٣	١٢.٠٩	٣.٣٧	٦.١٥	٧.٤٥
	غ	١٠.٢٣	١١.٤٨	٥.٥٤	٩.٢٢	١٢.٠٠	١.٣٠
ابها	ز	٤.٤٢	٥.٥٩	١٢.٠٣	٣.٢٦	٦.٠٩	٧.٣٩
	غ	١٠.٣١	١١.٥١	٥.٥٥	٩.١٨	١٢.٠٠	١.٣٠
جازان	ز	٤.٤٢	٥.٥٩	١٢.٠٣	٣.٢٥	٦.٠٩	٧.٣٨
	غ	١٠.٣٤	١١.٥١	٥.٥٥	٩.١٧	١٢.٠٠	١.٣٠





أسعار العملات

العملة	تحويل	نقد
دولار امريكي	٣,٦٥٣٠	٣,٦٥٥٠
جنيه استرليني	٤,٨٨٧٤	٤,٩٣
مارك الماني	١,٢٦٠٩	١,٢٦٦٠
فرنك سويسري	١,٥٣٢٧	١,٥٣٨٠
فرنك فرنسي	٠,٤١٤٢	٠,٤١٨٠
لير ايطالي	٠,٠٠١٨٨٩	٠,٠٠١٩٣٠
ين ياباني	٠,٠١٥١٣	٠,٠١٥٢٠
جلدر هولندي	١,١٢٦٥	١,١٢٧٠
دولار سنغافوري	١,٦٧٦٩	١,٦٧٨٠
دولار كندي	٢,٦٥٢١	٢,٦٥٣٠
دولار استرالي	٢,٤٩٥١	٢,٤٦٦٠
جنيه قبرصي	٦,٠٩٩٧	٦,٠٩٩٨
دولار هونج كونج	٠,٤٦٧٨	٠,٤٦٨٠
شلن كيني	٠,٢٥٢٤	٠,٢٥٣٠
بيسو فلبيني	٠,٢٠٦٩	٠,٢٠٨٠
شلن نمساوي	٠,١٨٢١	٠,١٨٣٠
كرون سويدي	٠,٤٢٩٨	٠,٤٢٩٩
كرون نرويجي	٠,٤٣٢٥	٠,٤٣٣٠
كرون دانمركي	٠,٣٤٩٣	٠,٣٤٩٨
بات تايلاندي	٠,١٤٢٢	٠,١٤٣٠
بيزيتا اسباني	٠,٠٢١٣٨	٠,٠٢١٤٠
فرنك بلجيكي	٠,٠٦٢٧١	٠,٠٦٢٨٠
دراخما يونانية	٠,٠٢٦٧٤	٠,٠٢٦٨٠
روبيه اندونيسية	٠,٠٠٣٣٤١	٠,٠٠٣٣٥٠
روبيه هندية	٠,٢٩٦٥	٠,٢٦٢٠
روبيه سيرلانكية	٠,١٣٣٢	٠,١٣٤٠
تاكا بنغلاديشية	٠,١١٥١	٠,١١٥٥
روبيه باكستانية	٠,٢٢٥٧	٠,٢٣٢٠
دينار كويتي	١١,٩٦٤٥	١١,٩٧٥٠
دينار تونسي	٤,٣٣١٤	٤,٠٠
دينار يمني ج	١٠,٦٤٧٩	٩,٨٠
دينار بحريني	١٠,٦٤٧٩	٩,٨٠
ريال عماني	١٠,٥٦٥٠	١٠,٧٠
ليرة سورية	٠,٤٤٣٠	٠,٣١٢٠
درهم اماراتي	٠,٩٩٤٢	٠,٩٩٥٠
ريال قطري	١,٠٠٣٦	١,٠٠٤٠
درهم مغربي	٠,٣٤٤٨	٠,٣٨
ليرة تركية	٠,٠١٠٣٩١	٠,٠٩

● الذهب ـ كغم (٣٧,٣٠٠)
● ١٠ تولـه (٤,٣٦٥)
● الأونصة (١,١٧٢)

● *هذه الأسعار وردتنا من شركة الراجحي للصرافة والتجارة بالرياض.*

إضاءة على

أسبوع النظافة توعية ـ وتذكير ـ وأمل

الاحساء ـ سعيد محمد الدريس :

يبدا اليوم السبت الموافق ١٤٠٦/١/٧هـ اسبوع النظافة والذي يقام على مستوى المملكة حيث صدرت بذلك توجيهات سامية واستعدت امانات وبلديات مدن وقرى وهجر المملكة والجهات المعنية التي ستشارك في برامج هذا الاسبوع حيث تقرر ان يتم التركيز على التوعية كما في العام الماضي عن طريق وسائل الاعلام من صحافة واذاعة وتليفزيون هذا بالاضافة الى الملصقات والتوعية الخاصة بالاسبوع عن طريق ائمة المساجد والمدارس .

(تعميم وزير الشئون البلدية والقروية)

ـ تنفيذا للامر السامي الكريم فقد ابلغ معالي وزير الشئون البلدية والقروية الاستاذ ابراهيم العنقري كافة الامانات والمديريات والبلديات والمجمعات القروية للعمل على تهيئة الاستعدادات لاسبوع النظافة ..

وتهدف وزارة الشئون البلدية والقروية من اسبوع النظافة الى توعية المواطنين والمقيمين وتذكيرهم بالنظافة التي يحث عليها ديننا الحنيف وسمة من سمات المجتمع الاسلامي .. كما ان دور البلديات يبرز من خلال اسبوع النظافة وكذلك دور كافة الاجهزة والجهات المختصة المشاركة في الاسبوع والمواطنين في عملية بذل المزيد من التعاون لايجاد النظافة دائما وفي كل مكان وزمان . وفي كل عام .

(التنسيق في الاسبوع)

تسبق اسبوع النظافة اجتماعات اللجان المكونة من كبار المسئولين في الامانات والبلديات والجهات الحكومية المشاركة الاخرى .

بهدف التنسيق وتوزيع الادوار في نطاق برنامج عام يعد لذلك وكذلك اعداد برامج التوجيه وابراز اهمية الاسبوع من خلال هذه الاجتماعات ويتم بعد ذلك تكليف كل جهة بما تقوم به من خلال الاسبوع .

(الجهات المشاركة)

* تقرر ان تشارك في اسبوع النظافة لهذا العام الجهات التالية :
* الامانات
* البلديات
* البلديات الفرعية
* مؤسسات النظافة
* جامعة الملك فيصل
* جامعة الملك سعود
* جامعة الامام محمد بن سعود الاسلامية
* الادارة العامة لتعليم البنين
* الادارة العامة لتعليم البنات
* وزارة الحج والاوقاف
* وزارة الاعلام
* الرئاسة العامة لرعاية الشباب
* الحرس الوطني
* المرور
* الشرطة
* وزارة الصحة
* وزارة المعارف
* الرئاسة العامة لتعليم البنات
* جامعة الملك عبدالعزيز
* جامعة ام القرى
* جامعة البترول والثروة المعدنية
* شركة ارامكو
* المعسكرات الكشفية
* مصلحة المياه والمجاري
* شركة الكهرباء
* المستشفيات

هذا بالاضافة الى عدد من الجهات الحكومية الاخرى والشركات والمؤسسات الوطنية الخاصة .

(بلدية الاحساء خلال الاسبوع)

قال مصدر مسئول في بلدية منطقة الاحساء انه منذ صدور التوجيهات السامية وابلاغ البلديات بتعميم معالي وزير الشئون البلدية والقروية .. والبلدية تقوم بالتنسيق مع الادارات الحكومية والجهات المعنية باسبوع النظافة في منطقة الاحساء حيث تم عقد عدة اجتماعات متتالية وتم ايضا تشكيل لجان بهذا الشان .. واعداد لافتات ومنشورات ارشادية للتوعية حول النظافة حيث تقرر ان يشارك في فعاليات الاسبوع كل من بلدية منطقة الاحساء بكافة فروعها والمجمع القروي وجامعة الملك فيصل وجامعة الامام محمد بن سعود ممثلة في كلية الشريعة والدراسات الاسلامية بالاحساء والرئاسة العامة لرعاية الشباب والمعسكر الكشفي والمرور والشرطة والشئون الصحية بالاحساء وادارة تعليم البنين وادارة تعليم البنات والكلية المتوسطة لاعداد المعلمين ومركز التدريب المهني وعدد من المؤسسات الاخرى ..

هذا ومن المقرر ان يقام حفل الافتتاح على شرف صاحب السمو امير منطقة الاحساء وكذلك حفل الختام بمقر المركز الرياضي بالاحساء .

الصيدليات المناوبة هذه الليلة في مدن المنطقة الشرقية والاحساء

● الدمام صيدلية السلامة شارع المزارع هاتف ٨٤٢٤١٠٠
● الدمام صيدلية الحياة شارع العدامة هاتف ٨٣٣٠٨٨١
● الدمام صيدلية مها شارع العدامة هاتف ٨٤٦٨٦٥٣
● الخبر صيدلية المنصور شارع الامير بندر هاتف ٨٦٤٥٢٤٨
● الخبر صيدلية الحمود شارع الامير طلال هاتف ٨٦٤٥٩٨٨
● الاحساء صيدلية الحكمة شارع الهفوف هاتف ٥٨٦٤٩٧٧
● الاحساء صيدلية النعيم مدينة الجفر هاتف ٥٨٢٠٢٣٢
● الجبيل صيدلية الخنيني شارع الملك هاتف ٣٦١٠٩٩٢

* الدمام : صيدلية العكاس هاتف ٨٢٦٢١١١
* الخبر : صيدلية العائلات ـ شارع الامير سلطان هاتف ٨٦٤٠٧٧١
* الهفوف . صيدلية الشفاء ـ شارع الامير فهد بن جلوي هاتف ٥٨٢٣٢٢٩
* المبرز . صيدلية الشاوي ـ شارع الحارة هاتف ٥٨٢٧٤٠٦
* القطيف : صيدلية المهنا ـ شارع الخليفة عمر هاتف ٨٥٥١٧٠٥
* الجبيل . صيدلية سعيد ـ شارع جدة
* الثقبة صيدلية الجزيرة ـ شارع الرياض هاتف ٨٦٤٠٠٧٥
* رحيمة صيدلية راس تنورة ـ رحيمة الشمالية هاتف ٦٦٧٢٨٢٧
* صفوى . صيدلية العبلس ـ شارع الملك خالد
* سيهات . صيدلية الشعب ـ شارع البحر هاتف ٨٥٦٠٦٦٤
* حفر الباطن . صيدلية ابن زيد ـ قرب مستوصف الوشمي هاتف ٧٢٢٤٦٦١

أجهزة الصيانة وتلقي الشكاوي بفروع مياه ومجاري المنطقة الشرقية ووحداتها

الدمام	٨٢٧١١٥٣
الخبر	٨٦٤٢٩٣٠
	٨٦٤٠٨٩٥
	٨٩٥٠٩١٧
الاحساء	٥٨٦٦٩٢٣
	٥٨٢١٣٨٨
	٥٨٢١٣٦٣
رحيمة	٦٦٧١٦٩٩
ابقيق	٥٦٦١٦٠٦
	٥٦٦١٣٦١
الجبيل	٣٦١٠٤٨٨
القطيف	٨٥٥٤٧٧٣
	٨٥٥٣١٦١
سيهات	٨٥٠٠٣٣٦
	٨٥٦٢٩٣٧
العديد	٧٦٦١٧٣٣
صفوى	٦٦٤٢٧٧٦
	٦٦٤٣١٥٧
	٦٦٤٣٣٢٩
اعطال الكهرباء	
الدمام	٨٣٢٣٤٤٤
الخبر	٨٦٤٢٥٥٠
القطيف	٨٥٥١٤٦٤
تاروت	٨٢٤٠٠١٠
صفوى	٦٦٤٠٤٥٤
الجبيل	٣٦١٣٣٦٥
ابقيق	٥٦٦١٠٤٨
الاحساء	٢١٠٦١

اللغز

طبيب فيلسوف ولد في دمشق وتوفي بالقاهرة ـ رئيس اطباء مصر . له (شرح تشريح قانون ابن سينا) وصف فيه دورة الدم الصغرى فكان له السبق في ذلك و (موجز القانون) و (الكتاب الشامل في الطب) يتكون اسمه من ١٩ حرفا اذا جمعت .

١٦ + ١٨ + ١٩ + ٦ + ٥ = شهر سرياني
٩ + ١٠ + ٥ + ٨ + ٢ = من الانهار
١٤ + ١٥ + ١٣ + ١٨ + ١٢ + ٩ + ١٦ = من الابراج
٦ + ٢ + ٣ + ٩ + ٧ + ٦ + ٥ = دولة اسيوية متقدمة
٤ + ١٦ + ١٣ + ١٤ = قناة دولية
١٧ + ٦ + ١٩ = مدينة عربية عقد بها مؤتمر القمة العربي
١٣ + ١ + ٨ + ١٦ = من الاشكال الهندسية

حل اللغز (ابو النصر بن المطران)

الكلمة الضائعة

ا	ل	ن	ش	ا	ط	ر	ن	ه	ل
د	ش	ه	ر	ي	ة	م	ظ	ن	ة
م	ن	ه	ا	ا	ن	و	ة	د	ع
ة	ت	ا	ي	ل	ف	م	ي	ل	ا
ط	ا	س	ق	و	ر	ح	ه	ن	ه
ش	ع	ب	ا	س	ب	ا	م	ج	ا
ن	و	و	ق	ن	ن	ض	س	م	ع
ا	م	ع	ث	و	ا	ر	ق	ا	ف
ل	ج	ي	ل	ك	ل	ا	ن	ر	و
ا	م	ة	ا	ة	ح	ن	ت	ب	ة

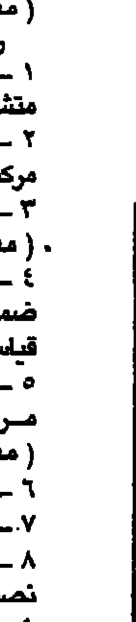
صاحب لواء المشركين ببدر .. كان يؤذي النبي فلما اسر في بدر امر النبي بقتله ..

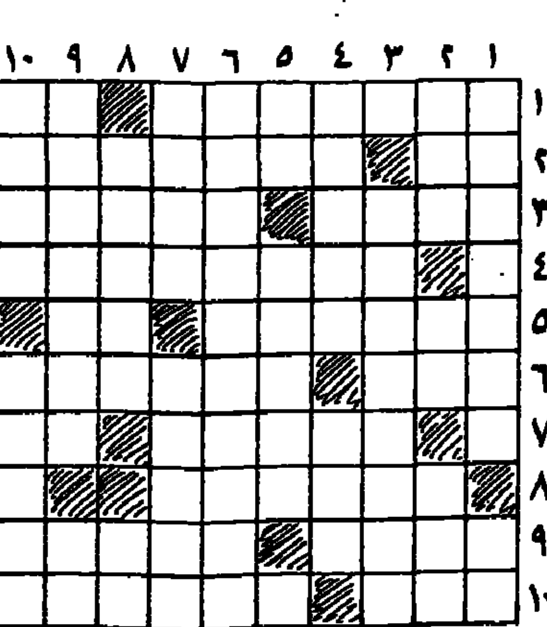
تنقسم ـ هذه ـ الانشطة ـ الى ـ عدة ـ مجموعات ـ منها ـ النشاط ـ الثقافي ـ توضع ـ له ـ برامج ـ اسبوعية ـ وشهرية ـ وسنوية ـ تنظم ـ ومحاضرات .

حل الكلمة الضائعة (ليشبونة)

الكلمات المتقاطعة

	١	٢	٣	٤	٥	٦	٧	٨	٩	١٠
١	ع	ن	ا	س	ا	ل	ع	ق	ا	د
٢	ش	م	س	ا	ل	ا	ص	ي	ل	▨
٣	ا	ا	ت	م	و	ك	ر	▨	▨	ا
٤	ل	و	غ	ر	ا	▨	ح	و	ا	ل
٥	غ	ط	ر	ا	س	▨	ج	ا	ل	ب
٦	ر	ي	ا	د	▨	ل	ر	▨	ح	ل
٧	ا	ه	ب	▨	و	ا	ة	ت	ر	ا
٨	ب	▨	▨	ا	ح	م	▨	م	ا	ن
٩	▨	ج	ع	ن	ر	ن	م	ف	ر	ي
١٠	م	ا	ل	ه	ا	ل	ح	ر	ي	ن





افقيا

١ ـ عاصمة دولة افريقية ـ من اجزاء الرأس
٢ ـ احد الوالدين . التوالي (مبعثرة)
٣ ـ صديق ـ رجل ضخم الجسم قتله النبي داود .
٤ ـ من الفواكه (معكوسة) + و + عكس ناجح (معكوسة)
٥ ـ السلسة (مبعثرة) ـ حرف عطف
٦ ـ من اشجار الفواكه ـ معدن غالي الثمن
٧ ـ من الملبوسات ـ ضمير
٨ ـ يحيط به من كل جانب
٩ ـ من الاحجار ـ حجر كريم
١٠ ـ درجات عسكرية ـ ابن داود عليه السلام (معكوسة)

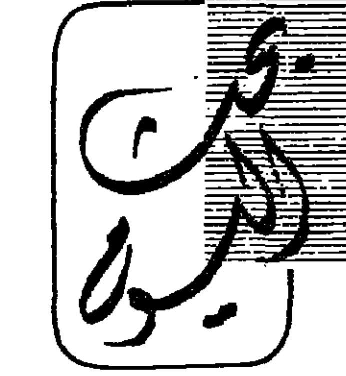
راسيا :

١ ـ مدينة مشهورة بانجلترا ـ متشابهان
٢ ـ نزود ـ حرف شرط ـ مركب صغير للنزهة
٣ ـ ينتمي لاحدى دول أسيا (معكوسة) .
٤ ـ سامو (معكوسة) + ضمير (معكوسة) ـ وحدة قياس (معكوسة)
٥ ـ من الزهور ـ يصاب بها مرضى القلب احيانا (معكوسة)
٦ ـ دولة اوروبية
٧ ـ عودة ـ وحي
٨ ـ احد ايام الاسبوع ـ نصف قيود
٩ ـ متتابعة ـ حرف امتناع لامتناع (معكوسة)
١٠ ـ ليس باردا ولا حارا ـ سنوات (مبعثرة)



الأخطاء التسعة

● ● في الشكلين اللذين امامك توجد تسعة فروق واضحة .. هذه الفروق توضح قوة الملاحظة لديك. حاول اكتشافها في دقيقة ونصف. واذا اكتشفتها في اقل من ذلك فإنك شديد الملاحظة.




التخلف الإملائي

* تمهيد :

الوصول الى الحقيقة قمة اهداف البحث ومنتهى غايته ومصدر سعادة غامرة للباحث واضافة شيء جديد الى معارف الانسان .. والبحث العلمي جهد متواصل والتزام كامل بقواعد البحث وتجرد من الهوى والميول الشخصية .. وما ينتج عن البحث من منجزات ايجابية لصالح البشرية هو العطاء الكبير الذي تفتخر به الامة والوطن وتتشرف به الانسانية جمعاء .

والدين الاسلامي الحنيف هو دين البحث العلمي والتدبر والتبصر والتفكير المنطقي المتجرد من الهوى لصالح العقل والعلم والايمان .

وكلما ازداد الانسان اقتناعا باهمية البحث وبدوره في سبر غور المعرفة والكشف عن اسرار الكون كلما اهتدى بنتائجه الى طريق الحق والهدى واليقين .

وفي زاوية في « آفاق البحث العلمي » يتم القاء الضوء على بحث من البحوث الهادفة للباحثين السعوديين والباحثات بغية افادة القارىء والباحث والدارس علميا وثقافيا .

وجريدة « اليوم » تدرك اهمية دور الصحافة في تنمية الوعي البحثي وتشجيع الفكر في الوصول الى نتائج مفيدة عن طريق البحث العلمي الجيد .. وفي ذلك دعوة للشباب والشابات ان يقبلوا على اجراء البحث ليستمتعوا بغبطة الكشف عن الحقيقة وسبر غور المعرفة وفيه دعوة للمعنيين ان يهتموا بنتائج البحوث العلمية ونقلها الى واقع التطبيق العملي لتحقيق اهداف التنمية في المملكة العربية السعودية .

بحث اليوم :

رسالة ماجستير استهدفت الباحثة بها معالجة احدى مشكلات الضعف في اللغة العربية . لغة القرآن الكريم والسنة المطهرة فان مشكلة التخلف الاملائي تحتوي في ذاتها على مشكلات فرعية تجتمع لتؤدي الى ضعف الاجيال في الاملاء .. ومن المشكلات الرئيسية الاخرى ضعف الفهم للقراءة ومد الخط وضعف النطق باخراج الحروف من مخارجها وابراز اللفظ الجيد ذي النبرة المتناسبة مع قوة الحرف وهدوئه والمد وانواعه .. ومن المشكلات الرئيسية اللحن في اللغة وذلك عدم القدرة على استخدام قواعد النحو والصرف استخداما جيدا .. وكل هذه المشكلات الرئيسية توهن من اللغة العربية وتؤدي الى اضعافها وعدم الاهتمام .. والبعد عنها ومن ثم عدم فهم النصوص المكتوبة بها .. وفي هذا خطر يتهدد لغة القرآن الكريم والحديث الشريف ومعرفة الاجيال لما جاء في هذين المرجعين المقدسين اللذين يعتمد عليهما التشريع الاسلامي والتراث العربي .

اما المشكلات الفرعية في الضعف في الاملاء فكاني بها هي مشكلة التمييز الصوتي للالفاظ اللغوية وتؤدي هذه المشكلة الى سوء تصور رسم الحرف نظرا لتشوش الذهن في تمييز الصوت تمييزا واضحا وكما ان عدم فهم المعنى للفظ يسهم في تشويش الذهن وعدم قدرته على معرفة الكلمة واشتقاقها الصرفي .. واذا تمكن الكاتب من فهم المعنى وتحديد الكلمة صوتا واشتقاقا وتركيبا امكنه ان يرسم الكلمة مكتوبة كتابة صحيحة .. كما ان مشكلة عدم السمع الجيد قد تلعب دورا في التخلف الاملائي وتاتي هذه المشكلة نتيجة لضعف سمع الكاتب او وجود تشويش صوتي حوله او عدم وضوح نطق المملي للالفاظ المراد كتابتها مما يحول دون تمييز الحروف تمييزا يساعد على فهم الكلمة صوتا ومعنى ..

ونظرا لاهمية البحث فانه قد يكون من المفيد للقارىء الكريم ان يطلع على هذه الدراسة القيمة في التخلف الاملائي ومظاهرها .. وانني ادعو الاخوة المعلمين والمعلمات والاباء والابناء والامهات والبنات الى بذل الجهد في القضاء على مشكلة الضعف الاملائي واحض الباحثين والباحثات على تناول المشكلات الاخرى التي توهن لغتنا العربية العظيمة وتضعف من شانها القيام باجراء دراسات وابحاث عليها للكشف عن الاسباب والعوامل المؤدية الى هذه المشكلات وكيفية معالجتها .. ولنتابع الباحثة نوال قاضي في دراستها العلمية عن التخلف الاملائي .. ولما لهذه الدراسة من فوائد جمة فانني ادعو من يعنيه الامر لاغتناء هذه الدراسة للاستفادة منها وهي احدى منشورات مؤسسة تهامة للعمل معا مربين واولياء الامور على القضاء على هذه المشكلة التي تعيق الطالب في كتابة اجابات الاختبارات كتابة صحيحة مما يؤدي الى سوء فهمها من قبل المصححين في الامتحانات وقد يؤدي ذلك لعدم حصول الطالب على ما يستحقه من درجات فيخفق في الاختبار .. والضعف الاملائي يستمر مع الطالب حتى وصوله الى مراحل التعليم الجامعي ما لم يبادر من يعنيه الامر من معالجة هذه المشكلة منذ البداية ..

واليكم بعض الجوانب لهذه الدراسة والتي يسمح بعرضها المجال :

اهمية المشكلة

اصول الكتابة هي الاساس الذي تقوم عليه كتابة كافة موضوعات الحياة ولغة التخاطب الخطية بين الافراد .. والكتابة هي اداة الاتصال بين الجهات الحكومية والرسمية والشخصية ..

ونحن نعرف ان مادة الاملاء مادة مهمة لانها احدى فروع اللغة العربية لغتنا القومية لغة القرآن الكريم فالاملاء اساس للتعبير الكتابي والخطأ الاملائي يشوه الكتابة وقد يعوق فهم الجملة ويدعو الى احتقار الكاتب وازدرائه .. فالاملاء يعني قبل كل شيء التمكن من قواعد الكتابة من نحو ونهج واسلوب سواء في خطاب شخصي او تدوين نص من انواع النصوص المتعددة فالاملاء وسيلة للتعبير الذاتي ولنقل الافكار وتدوينها .. ونحن لا نعلم اطفالنا اللغة من اجل التعامل في المدرسة وما تتطلبه المدرسة فقط وانما لكي يصبحوا قادرين على الاحتفاظ بعلاقاتهم مع رفاقهم .

والملاحظ ان التخلف في الاملاء مستمر ويصل حتى مابعد الثانوية العامة لدى بعض الطالبات معنى ذلك ان هذه مشكلة جسيمة على مستقبل التلميذ منذ نشاته ان بدا معه هذا التخلف من المرحلة الابتدائية لان ضعفه في الكتابة يضيع عليه التعبير عن المراد ويعوق فهم الاخرين لما يكتب .

ومن هنا فان بحث مشكلة التخلف في الاملاء يعد مطلبا اساسيا بتطور العملية التعليمية ككل ولاكساب الطالب مهارات الاتصال الكتابية الضرورية له في الحياة بعد الدراسة .. ولاشك ان البدء ببحث المشكلة من اساسها او من مرحلة التكوين في الصف الرابع *الابتدائي يمثل الطريق الافضل للبحث* حتى يمكن اكتشاف الاسباب ووضع العلاج الجذري لها قبل فوات الاوان .

حدود المشكله

لتوضيح حدود البحث وابعاده فان التركيز سينحصر في النقاط التالية كاهداف للبحث :

١ـ اكتشاف نوعية الاخطاء الشائعة من بين ما ياتي :

١ـ١ الكلمات التي تحتوي على مد بالالف مثل كلمة (كرام)

١ـ٢ الكلمات التي تحتوي على مد بالياء مثل كلمة (تميمه)

١ـ٣ الكلمات التي تحتوي على مد بالواو مثل كلمة (زور)

١ـ٤ الكلمات التي تحتوي على همزة قطع مثل كلمة (اسامة)

١ـ٥ الكلمات التي تحتوي على همزة متطرفة مثل كلمة (المرء)

١ـ٦ الكلمات التي تحتوي على همزة متوسطة على السطر مثل (عباءة)

١ـ٧ الكلمات التي تحتوي على همزة على ياء وسط الكلمة مثل (انبئكم)

١ـ٨ الكلمات التي تحتوي على همزة على واو وسط الكلمة مثل (المشاؤون)

١ـ٩ الكلمات التي تحتوي على همزة على وصل مثل (بئس الكذب)

١ـ١٠ الكلمات التي تحتوي على همزة على الف مثل (باكبر)

١ـ١١ الكلمات التي تحتوي على اللام الشمسية مثل (الزور)

١ـ١٢ الكلمات التي تحتوي على اللام القمرية مثل (الكبائر)

١ـ١٣ الاسماء التي تحتوي تاء التانيث المربوطة مثل (شهادة)

١ـ١٤ الافعال التي تحتوي تاء التانيث المفتوحة مثل (سالت)

١ـ١٥ تبديل حرف بحرف اخر مثل (ذ ـ ز ـ ع ـ ح ـ ض ـ ت ـ ث ـ س)

٢ ـ تحديد حجم الاخطاء الشائعة حسب النوعية المفصلة رقم (١) اعلاه وذلك عن طريق تحديد النسب المئوية للطالبات اللائي يخطئن فيها .

٣ ـ التعرف على اسباب الاخطاء كما هي في الواقع وكما تراها المدرسات من بين الاسباب التالية :

ا ـ طرق التدريس السائدة

ب ـ كثافة الفصول (اي عدد التلميذات في الفصل الواحد)

جـ ـ عدد حصص الاملاء في الاسبوع

د ـ حجم مقرر الاملاء

٤ ـ اقتراح طريقة تدريس جديدة لتدريس الاملاء وتجريبها

تحليل محتوي مقرر الاملاء

نظرا لضرورة معرفة مقرر الاملاء للصف الرابع الابتدائي لمدى مناسبته كمقرر املاء من حيث احتواء موضوعاته لجميع القيم الضرورية لتنميتها في الطفل في هذه المرحلة من حيث احتوائه لكلمات معينة املائية لضرورة معرفتها في هذه المرحلة .. مع العلم ان المقرر الدراسي هو كتاب « مادة المطالعة » للصف الرابع واختيار عدد من موضوعاته باختيار المعلمة التي تدرسه .

ومن حيث ضرورة معرفة اذا كانت كتابة الكتاب مناسبة وواضحة للنمو البصري في هذه المرحلة في شكل الحروف والكلمات يجب علينا ان نستعرض متطلبات النمو للطفولة في هذه المرحلة واوجزها كما يلي .

متطلبات النمو في الطفولة المتاخرة من ٦ : ١٢ سنة :

١ ـ النمو الحاسي الحركي .

يعتبر النمو البصري في بدء هذه المرحلة ضعيفا لم ينضج بعد وقد دلت البحوث ان ٨٠٪ من الاطفال مصابون بطول النظر وانهم لا يجيدون الخط المطبوع الصغير ولكن بعد الثامنة تتحسن ابصارهم ولا يعد البصر قاصرا على الاشياء القريبة بل يتعدها الى مجال البعد .

لذلك يجب مراعاة الحاسة البصرية للاطفال عند تقديم النماذج المكتوبة للقراءة والكتابة .

٢ ـ النمو العقلي المعرفي :

في بداية المرحلة يستعين الطفل على تفكيره بالصور البصرية للانسان للاشياء التي يشاهدها ويلاحظها في مواقفه الحياتية اليومية ورويدا رويدا . يجنح تفكيره الى ادراك التباين والتشابه غير ان هذه القدرات تنمو بالمران بعد ذلك بحيث تميز تفكيره بالقدرة على التميز المنطقي للاحداث .

وطفل التاسعة يميل تفكيره الى الفهم وينتقل تفكيره من الاعتماد على الصورة البصرية الى التجريد .

١ ـ فيجب مساعدة الطفل على اكتساب الحقائق بالمجهود الذاتي

٢ ـ تنظيم فترات راحة بين المناشط وبعضها حتى لا تتبدد جهود الاطفال الذاتية .

٣ ـ النمو الوجداني :

يميل الاطفال في هذه المرحلة الى الطرب والمرح للنكتة اللطيفة كما يتاثرون بالمديح والاطراء ويبدون ـ اذا اسند اليهم ـ شيء من المسئولية لتوكيد ذواتهم وتبدا قدرات الطفل للتخصص فيجب حفظ الشعر والنثر وتصنيع وتركيب الاشياء ويجب على المدارس اعطاء الفرص المتكافئة لجميع الاطفال واستخدام نشاطهم التلقائي في الاشغال اليدوية والرسم والموسيقى واللعب والقراءة والكتابة والتمثيل والرقص الايقاعي .

فيجب :

١ ـ مراعاة الفروق الفردية في الانفعالات

٢ ـ اتاحة فرص متكافئة لتنمية الميول

٣ ـ توفير بيئة غنية بامكاناتها الفنية تسمح بتنمية مهارات الاطفال

٤ ـ مراعاة مستويات الاطفال عند تقويمهم

٥ ـ عدم كبت ميول الطفل حتى لا يكون سببا في انحرافاته

٦ ـ تقويم اعمال الاطفال بالمنافسة الودية البناءة

٧ ـ عدم اثارة انفعالات الاطفال باللوم والنقد والتجريح المستمر

٤ ـ النمو الاجتماعي :

الطفل في هذه المرحلة ميال للجماعة والانتماء اليها ويعزز ذاته بها ويميل الى اللعب والنشاط معها ويميل للعمل الفردي ويفخر به وهناك احتياجات يجب توفرها للطفل في هذه المرحلة .

١ ـ اتاحة الفرص لتكوين جماعات صغيرة فيما بينهم

٢ ـ تدريب الطفل على اكتساب بعض المهارات التي تساعده على انجاز عمل كعضو في جماعة

٣ ـ تشجيع الصداقات الثنائية القائمة على الميول المشتركة .

٤ ـ اعطاء التشجيع والثناء المناسب على الاعمال الفردية التي يقومون بها .

٥ ـ اتاحة الفرصة للنشاط التمثيلي للاطفال

٦ ـ مراعاة قدرات الاطفال وتناسب استعداداتهم مع المستويات العقلية لادائهم .

٧ ـ توفير الاشراف المناسب على جماعات اللعب حتى يلتزم الجميع بقواعد اللعب .

٨ ـ توفير نماذج قيادية متزنة تساعد الطفل على التمثيل والاقتداء بها .

٩ ـ مراقبة البرامج الاعلامية فيما تقدم للطفولة من نماذج بطولية تؤثر في الطفولة والشباب .

الدراسات السابقة حول الموضوع

* دراسة عن الاخطاء الشائعة .

١ ـ قام احمد يوسف الشيخ استاذ طرق تدريس اللغة العربية سنة ١٩٥٢م بدراسة ميدانية على بعض المدارس الثانوية في القاهرة لحصر الاخطاء الاملائية الشائعة بين طلبة تلك المدارس وذلك باختيار عينة عشوائية مكونة من (٥٠٠) طالب في المرحلة الثانوية وطبق على العينة اختبارا موضوعيا لمعرفة الاخطاء الشائعة فوجد اكثر الاخطاء الاملائية شيوعا هي الكلمات المهموزة التي فيها حرف الهمزة قطعا كانت ام متوسطة ام متطرفة . وكان عدد الذين وقعوا في اخطاء كتابة الهمزة (٣٩٢) طالبا من مجموع افراد العينة اي بنسبة (٧٨،٤٪) .

ويرجع الكاتب اسباب الاخطاء الى عديد من الاسباب حسب نوع الكلمات وطوائفها .

* *الطائفة الاولى :*

كلمات اخطأ التلاميذ كتابتها لانهم لم يدركوا الوضع الاعرابي لها .

* الطائفة الثانية

كلمات اخطأ التلاميذ في رسم الهمزة فيها وليس لها وجه من الصحة على اي حال اعرابي مثل الكلمات (الشوائب ـ رسائل) .

ويرجع الكاتب ان سبب الاخطاء في همزة القطع هو قلة التمارين التي مرت بالطلبة وعدم علاجها

ثم انتقل الباحث للعلاج وهو كالتالي :

علاج كافة انواع الاخطاء يكون بالاكثار من استعمال نفس الكلمات التي اخطىء فيها وكتابتها بخط عريض لكل كلمة في مجموعة من اللوافت . تعلق على جدران الفصول المدرسية وفي الممرات وفي كل مكان يتجمع فيه الطلبة على ان تكون الكلمة في صورها الاعرابية وكتابة قواعدها في شكل مبسط سهل الفهم حتى تبقى في اذهان الطلبة .(١)

٢ ـ دراسة عن مهارات اللغة العربية .

قام د. محمد صلاح الدين مجاور بدراسة ميدانية في سنة ٧٤م في بعض المدارس بمدينة الكويت لجميع المراحل وذلك لتحديد المهارات اللغوية في فروع اللغة العربية وبعد اجراء الدراسة ظهر من نتائج البحث المهارات المبدئية المتوقعة من طلاب الصف الرابع ابتدائي في مادة الاملاء والخط وهي كالتالي :

١ ـ التعرف على اشكال الحروف

٢ ـ التمييز بين اصوات الحروف

٣ ـ التعرف على رسم الكلمة

٤ ـ التمرين على اشكال الحروف

٥ ـ التمييز بين اصوات الحروف القريبة من مخارجها

٦ ـ التمييز بين الحروف المتشابهة

٧ ـ التمييز بين اصوات حروف السين والصاد والتاء والثاء والطاء والدال

٨ ـ اتقان رسم الكلمات

٩ ـ السيطرة على الكلمة

١٠ ـ فهم معنى الكلمة

١١ ـ فهم المعنى العام

١٢ ـ السيطرة على الكلمات المستعملة في الصحف والمجلات والكتب المقررة على التلاميذ

١٣ ـ السيطرة على مشكلات الكتابة المتعلقة بصيغة الكتابة العربية كالهمزة والالف اللينة والتاء المفتوحة والمربوطة

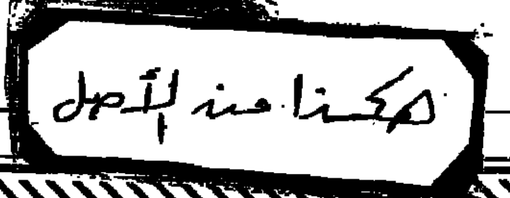
[البقية ص ٢٢]

أسبوع النظافة بمنطقة الدمام
السبت ٧ محرم ١٤٠٦

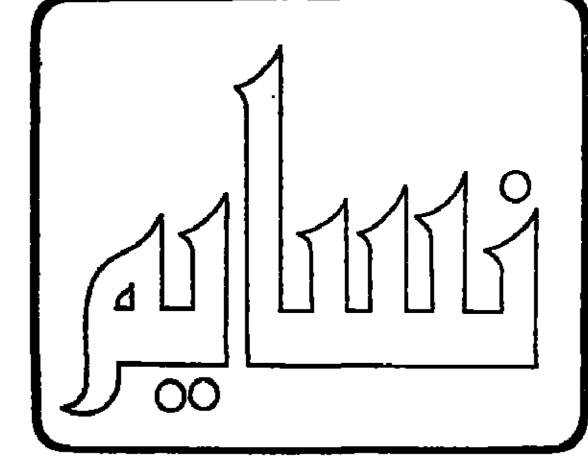
• أخي المواطن .. أختي المواطنة
النظافة مظهر حضاري
اجعله رفيق دائم لك
تعاون مع البلدية بأن تبقى
مدينتنا دائما نظيفة



بلدية منطقة الدمام
مع تحيات ومؤسسة عبد الله عبد المحسن الخضري



زمان التصفيق ولى وذهب! *



ليس بالامكان أحسن مما كان !!

أعتقد بأن الخط الذي تمشي عليه الصفحات الشعبية هذه الايام خط جيد وهادف ومفيد ..

ففي السابق كانت الصفحات الشعبية تصدر وكأنها مخصصة للشعر فقط .. فلا تجد فيها سوى الشعر والذي أغلبه غير مقبول .. اما الان فقد اختلفت الصورة واصبحت تجد الشعر والنقد والدراسة والموضوع الجيد والتوجيه .. وهكذا تشتمل على كل ما يهواه القراء ويرغبون وجوده ..

وباعتقادي بأنه هكذا ينبغي ان تكون الصفحات الشعبية وهذا خط سليم .

ورغم ان هناك بعض الصفحات التي مازالت لا تنشر ولا تهتم سوى بالشعر الشعبي ولكنني على ثقة بانها ستساير الركب عما قريب ..

وأعتقد انه بهذا الاسلوب وبهذا الطرح تكون الصفحات الشعبية قد قدمت ما عليها وكذلك خدمت الادب الشعبي خدمة جليلة ووافية .. وليس بالامكان أحسن مما كان .. وهذه قمة خدمة الادب الشعبي .. شريطة ان تبتعد هذه الصفحات عن العلاقات الشخصية وان لا تكون مؤثرة على ما يقدم في هذه الصفحات .. وكذلك الجودة فيما يطرح من الشعر او الموضوع وغيرهما ..

■ لمحة :

عندما نشرنا في الاسبوع الماضي ما كتبه الاستاذ سليمان التقيدان حول الشاعر سعد البواردي وردتنا عدة مكالمات هاتفية تدور حول القصيدة التي مطلعها :

جرى الدمع من عيني على الخد وأنتثر
وييح بسدي يا علي دمعي الجاري

ولعل أولها مكالمة الاديب الشعبي حمود النافع والذي أوضح بأنها منسوبة لخالد الفرج .. وللحقيقة فان التقيدان قد ألمح الى ذلك في هوامش الموضوع تحت رقم « ١ » وبين انها نسبت لاكثر من شاعر لكن ولظروف فنية لم تظهر مع الموضوع معذرة وشكرا على التواصل .

■ تنبيه :

سمعت أكثر من مرة « لماذا أنتم هجوميون باستمرار فلا تخرج صفحتا النسايم الا وبها هجوم على شاعر او على كاتب وهكذا » ..

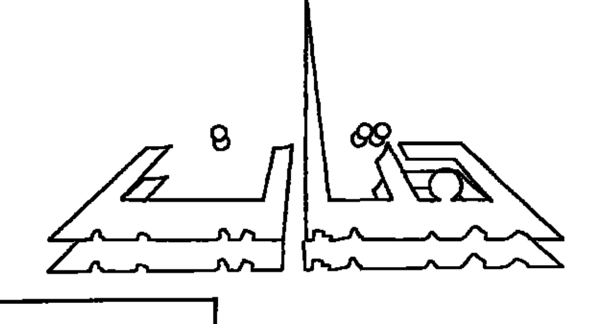
والحقيقة التي أرغب تأكيدها هي اننا كوننا نكشف بعض الحقائق التي تغيب عن القاريء لا يعني هذا اننا هجوميون .. وأننا نقصد الاساءة بذلك .. بل العكس تماما فنحن لا نرضى ان يستغل الادب الشعبي بالاساءة له .. وهذا هو مصدر أنزعاجنا وأثارتنا لبعض القضايا التي تتصورون من خلالها بأننا هجوميون .. فنحن لسنا هجوميين بل واقعيون وغيورون على هذا الادب !!

كما قال الشاعر عبدالله العليوي :

شفتك مع اللي صار عقبي حبيبك
وأحتارت العبرة بعيني وصليت
مدري هي الصدفه للدربي تجيبك
مدري أنا اللي في دربك تحريت

حمدان عبدالعزيز الخريصي

●●●●●●●●●●●●●●●●●●●●



قابلتني ولا حكت ..
ناظرتني وسكتت ..
صمتها عين الحكي ..
لو يغار ويشتكي
أسمعه في داخلي .. صرخة عتاب .
وحنين من زمان ..
كانت الدنيا بيدينا ..
ما علينا ..
كنا في لحظة قناعة من هوانا ..
وانتهينا ..
وانتهت فينا السنين ..
مامضى مكتوب .. والرايح يجي ..
سيرة الأيام ..
السراب يذوب .. واللحظة تجي ..
وترسم الأحلام في قلبي الشجي ..
ياسلام ..
صمتها المجروح يسألني متى
يا حبيب الروح كيف ليلاتي تروح
بين حر الصيف أو برد الشتاء
وخايف عيني تبوح ..
وأنثر الدمعه وأنوح ..

فهد بن محمد

لم يكن مشهوراً ولكنه من أبرز شعراء عصره

تعقيبا لما نشر للزميل خالد الخليفة وملاحظة مني لموضوعه الذي هو بلاشك جيد بتناوله نقاط ذات اهمية وطرحه تساؤلات القت الضوء وبشكل مركز وهادف على جانب قد لايعيره البعض من المهتمين الباحثين الجادين في ذلك المجال الاهتمام او قد يكون كذلك ولكن هو حتما بعيد عن متناول الساحة الشعبية ..

فلقد لا تعدو مجرد تساؤلات عابرة مبهمة حول ذلك الموضوع يجد اطار المناقشات الشخصية ليس الا .. غير ذلك اكاد اجزم بان مثل هذا الموضوع لم يناقش مناقشة جدية ولم تؤخذ تبعاته بعين الاعتبار كما وقد فعل زميلنا والذي يشكر على ذلك المجهود ..

هذا اولا .. واما بشأن ماتذكره بان الشعر النسائي ليس عورة .. فهو بالتاكيد كذلك ولو انه يحتمل غير هذا لما برز العديد من شاعراتنا سواء في الماضي او الحاضر .. والادلة على قولي مايرد على بعض صفحاتنا هذا عدا غيرها مما دون ..

انا معك في كون المراة احوج الناس للابحار في خضم الشعر والتبحر في اوزانه وقوافيه والشروع بمركبه رأي صائب ولا غبار عليه هو وما يليه من قول .. وصحيح ان المراة غالبا ماتكون اشد من شقيقها الرجل عاطفة ورهافة حس وغيره من المشاعر الدافئة ذلك لما حباها الله وفطرها عليه بذلك التكوين الالهي والخلق الرباني التي هي بالتاكيد حكمة الهية كونية لتهيئتها لدورها الاجتماعي العظيم .

والذي يعد بحرا زاخرا من الحنان والعواطف المتدفقة بشتى انواعها بالرغم من ذلك لاشك انك لا تخالفني الراي بعظم مسئولياتها اذا ما اخذت باعتبارنا هذا .. اضافة الى مسئوليتها تجاه الحياة الحضارية والعلمية والعملية والتي هي من مقتضيات عصرنا الحالي التي جدت بمرور الزمن ووفق ركب التطور الحضاري الشاسع ..

ولا اتصور من المنطق والعقل ان هناك ما يوازي تلك المسئوليات المتعددة الاوجه والاغراض الملقاة على عاتقها والذي يشكل كل غرض منها مسئولية قائمة بحد ذاتها اللهم الا مسئولية الرجل كاملة في حياته والتي هي بالتالي محدودة ومعروفة لذلك تجده وقد برز بشكل اوضح ومجال اوسع هذا من وجهة نظري .

هذا علاوة على طلب الكمال والمثالية منها في كل ما تقدمه فهي طالبة تنهل من مناهل العلم والمعرفة ويرجى منها المثالية في ذلك .. وهي زوجة تراعي متطلبات الحياة الاسرية والواجبات والحقوق الزوجية وينتظر منها كذلك المثالية والكمال .. وهي ام مربية صانعة اجيال يتطلب منها وضعها تلك النزعة الى الكمال فيما تؤديه .. وهي بعد ذلك عاملة تدرج في سلك الوظيفة المتاحة لامكانياتها ويراد منها عدم التقصير والكمال ايضا .. جميع تلك الاوجه مجتمعة اضافة الى ماقد تجود به قريحتها ويبثها قلمها سواء كان شعرا ام نثرا .. ايضا يراد ويطلب منها الكمال !!!

الا ترى شيئا من الاجحاف والظلم في مثل تلك المتطلبات التي تكون سلسلة من المثاليات اللانهائية .. فاين هو ذلك الامر المحير بعد هذا ..

(فارحموا من في الارض يرحمكم من في السماء) غير هذا قولك ان المراة شاعرة بطبيعتها ولا تنقصها الموهبة ولا حتى الثقافة

●●●●●●●●●●●●●●●●

انه تكيف بيئي وتأقلم ذاتي!

حقا صدقت في مقالتك وليس هو عدم ثقة بالنفس كما اوردت ولكنه قد يكون نوعا من التغطية والمداراة لا لتشويه سمعة كما تظن او كما يظن غيرك ولكنه بشيء من التفكير .. تكيف بيئي وتاقلم ذاتي لما قد فرضته الظروف الاجتماعية عليها ولما نسجته شرنقة الايام حولها .. وهو بالتاكيد حصار لن يدوم مداه وستروي كما سيروي غيرك ظمأه في هذا المجال .. وليس صحيحا ذلك الاتهام الجائر من الاتكالية على الرجل فكل شخص مستقل بذاته وذو شخصية مميزة تميزه عن غيره من بني البشر خاصة واننا قد احرزنا تقدما جذريا يهيب بالمرأة ان تقف موقف المتفرج المكتفي بالتصفيق عند اسدال الستار بعد المسرحية شعرية كانت او نثرية فزمن التصفيق ولى وذهب منذ امد بعيد لا ولن يعود ..

اما ما اعقبه من سؤال فاعتقد انه لم اجزم معرفتك الاجابة فاهل مكة ادرى بشعابها ..

وشيء اخير اورده للمعلومية .. الشعر النسائي بخير ماضيا وحاضرا وما الحاضر الا استمرارية للماضي .. ولولا الماضي لما كان الحاضر .. وبما ان اولى الخطوات التي تعد من البدايات كانت راسخة وقوية بتلك الصورة .. والمعروف عن البداية انها صعبة ومهزوزة بعض الشيء .. فما بالك وقد تمكن الركب من المسير .. غير هذا وذاك من اتهامات الشهرة والكساد رغم عدم اقتناعي بذلك الا ان لكل قاعدة شواذ .. كما اعتقد بان شعر الرجال لا يخلو من ذلك مطلقا وعموما هي لفتة طيبة من زميل فتح باب النقاش لموضوع جاد لم يضر فهو بالكاد قد نفع ..

هذا وتقبل تحياتي ..

العنود المهاجرة

قنديل عرعر

درب الوعر يا متلف الروح خله
أمش السهل واترك مسالك وعرها
مهما هجرت ومنك شفنا المله
ومهما علينا النار تنفخ شررها
القلب يمك كل حبل يتله
والعين دايم صوب بابك نظرها
والنفس صامت زادها ما تدله
والكبد حبك يا حبيبي فطرها
يا روح روحي انت للروح عله
قربك ربيع النفس وبعدك دهرها
انته مرض قلبي ومر ادواله
غيابك رمد العين وشوقك بصرها
أسقيتني كاس الشقا والمذله
ورميتني في ما عمق من بحرها
كل حكا ما شاف من فعل خله
اللي بسعاده عاش واللي بقشرها
وانا عليك العين دمعه تهله
يوم انتهى ماها تحدر حدرها
أنظف نبا يا نافل الجيل كله
قنديل عرعر ياهواي وقمرها

لين المساعديه

الله من دمع على الخد هليت !

ياكوى قلبي كوية فوق كيه
وياحمس حالي حمس بن على ليت
ويأسل حالي سلة النا فعيه
سل يسل الحال لو كان عييت
واسباب ما جاني وما صار ليه
ابتكلم عنه يومي تحكيت
سيارة في مفرق العبد ليه
كم مرة مريتها ثم ونيت
اون في روحه اونه ابجيه
ويطري عليه كل شيء تناسيت
واذكر زميلن لي هاك السنيه
عساه يلقى خير يالله تمنيت
زميلي اللي غاب عني اشويه
طول غيابه عني وعنه انا ابطيت
انا احسب انه قد تغلى عليه

واثره من تحت الثرى حطله بيت
ياالله تغفر له بذنبه واسيه
طالبك يارب السما وانت اوحيت
واجعل من السلوان لاهله وليه
واحمدك ياربي على ما توريت
ياللي علمت البينه والخفيه

تعلم بحالي عقب ذا ويش سويت
ياليت من يبعد احزوم المطيه
اضني انا ما شفتها عنه سجيت
انساه لين اني اشوف البقيه
وأن شفت باقيها على الفور جنيت
اصيح وابكي كل صبح اوعشيه

ومن الاكل والشرب والنوم مليت
ياويل حالي كل ما شفت هيه
الله من دمع على الخد هليت
والحال شان وابين النقص فيه
ومن لا يعرف بقصتي قال وليت
واقول غافل ما درا بالقضية
واطرى عليه ثم من عنده اقفيت
لو البكا يرد ما فات ليه
والله لبكي كل ما صبحت وامسيت

عبدالهادي بن حضيض

يا حبيب الروح

يا شقيق الروح عطني لو قليل
من حنانك أنتعش به بالحياة
لا تخليني على الدرب الطويل
صارخن وأقول ياوين النجاة
أعطني كلمة لها معنى جميل
كلمتن تحيي عروقا يابسات
كلمتن عن حبك الخافي دليل
كلمتن تسعد عيونا ذابلات
كلمة الاخلاص ماهي مستحيل
ولا بها من عيب يا زين الصفات
الخطا لو كان تنوي للرحيل
وتترك ادموعي بخدي سايلات
الخطا لو كان بالخصر النحيل
تدعي نسيان احلى الماضيات
أو عن أدروب الهوايه تميل
أو عن العشاق تلقى لك غناة
اما كلمة حب من خل وخليل
ظتي مو عيب لو تحكي الوشاة
كلمة الاخلاص هي اكبر دليل
عن غرامنا باقي طول الحياة
اعطني اياها قبل وقت الرحيل
وقبل ما تدري عن الحب العداة

عبدالله حمير القحطاني

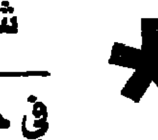
إن فتي قلت يازت

الأمير عبدالله الفيصل

يا عين هلي واستهلي وهاتي
خليني ألغي في حياتي حياتي
قلب من اللي شاف ياعين ماتي
كم ليلة حرم عليك المباتي
استبشري بالنوم فالمقبلاتي
يوم ان لي شف بتلع البناتي
واليوم ذي طالت وذي قاصراتي
لا قيل ذا مزيون هذا مناتي
وقت مضى ليته يرايع وياتي

ودعتك الله يا الشقى يا أريش العين
توديع منهو يا ماهنا بالرجوعي
ودعتكم غصب على القلب والعين
وفي صالة التوديع هلت دموعي
وكتبت لك في صفحة الحب بيتين
تبقى لنا تذكار بين الجموعي
يغني بها في الحب كل المحبين
وتنور ظلام الحب مثل الشموعي
حلفت انا ما انساك ياباهي الزين
لو كان هم الحب يفني ضلوعي
ويا زين ما زلنا على العهد باقين
ونقض العهد يا زين ماهو طبوعي
ودرب الهوى يا زين درب المجانين
درب به القلب المشقى يروعي
من حبكم أمشي ولا أدري على وين
تايه وانا ما بين كل الربوعي
صبرت من فرقاك بس الصبر شين
ورغم الوفاء خليت قلبي الشروعي
قطعت قلبي من صدودك بسكين
ومن هجركم والحال مني يروعي
مسكين راع الحب يا صاح مسكين
يسهر يعد اليوم هو والسبوعي
ارجي وصالك يا حبيبي على الدين
وارجي وصالك يا الحبيب القطوعي

بلاش عبدالهادي بلاش الهاجري
صفوى



شعراء الموال
في جزيرة تاروت

الشاعر محمد الرويعي

المرأة أحوج الناس لهضم الشعر والتبحر بأوزانه

بقلم
علي ابراهيم الدروره

الشاعر محمد الرويعي احد شعراء جزيرة تاروت توفي قبل النهضة العمرانية التي نعيشها ولم يكن من المكثرين حيث ان سمعته لم تتعد جزيرة تاروت لكن هذا الشاعر كان من معاصري شعراء عصره كابن محسن وحمد الحمود ومع هذا لم تكن له الشهرة كبقية اقرانه من الشعراء .

هو الشاعر محمد بن سلمان الرويعي ولد في حي (الديرة) حاضرة تاروت وذلك في حدود سنة ١٣٣٠ للهجرة وقد عمل في الغوص مع مجموعة من نواخذة تاروت وبعد ضعف الغوص عمل على اليابسة في المهن البسيطة التي تدر عليه قوته وقوت عياله منها المهنة التي عمل فيها حتى اخر ايامه وهي شراء وبيع السمك وهذه المهنة تسمى الجزافة وعاملها يسمى جزافا وكان يبيع ويشتري على حسابه الخاص ، توفي رحمه الله في سنة ١٣٨٨ للهجرة تقريبا ، او بعد هذا التاريخ بقليل ..

وشاعرنا مقل في قول الموال حيث لم يكن له الصيت الرائع او الشهرة وانما كان شاعرا منزويا حتى ان كثيرا من الرواه لا يحفظون له شيئا يذكر لذلك فالحصول على تراثه يعد امرا صعبا ولكن سوف نكتفي بالذي عثرنا عليه حفاظا على شعر هذا الرجل حتى لا يكون تراثه في طي النسيان ومن مواويله ، موال يخاطب فيه عيسى بن محسن والشاعر حمد الحمود يقول :

عيسى انا خوك ماترحم حمد فاتن
ظبيين مرن علي في ذا الدرب فاتن
سلبوا جناني او روحي بالعجل فاتن
الله عليهم خذوا عقلي وخلوني
ما ابهم مروات اصحابي يخلوني
لو تذكروا ما مضى ماكان اتخلوني
ومن البكا واللطم عيني بعد فاتن

وله موال ينصح فيه المتكبرين بأن العظمة لله سبحانه وتعالى ويذكر بالناس الذين تكبروا ، مضوا تحت التراب وكان تكبرهم لم يغن عنهم شيئا يذكر فيقول :

لا تظن انك افضل من الناس وتتكبر
ماقيه احد احسن من احد موزين التكبر
باعمالك الزينه اتحب وتعلى مو بالتكبر
وين فرعون وين قوم صالح صاروا اركام
خلت اديارهم من النخله والحصى صاروا اركام
انزل الله غضبه عليهم وصاروا اركام
اعمل الخير يوخيي تنجى وابتعد عن التكبر

وله موال يناجي فيه الله سبحانه وتعالى ويذكر فيه غدر البحر فيقول :

يارب تنظر لحالنا وتساعدنا البحر غدار
كم بحار ، وكم غواص راح من البحر غدار
الرجل ما عاد يامن الظالم الغدار
غير الرزق فيه والله رازق كل حي
المقدر مسجل في اللوح ياهل الحي
لا دش الغوص مادام عمري حي
حتى يفرجها الهي ولو بقى البحر غدار

ومما يبدو من هذا الموال ان الشاعر قاله في مطلع حياته حيث كان يعمل في الغوص لذلك يقول في البيت السادس (لا دش الغوص مادام عمري حي) وهذا تعهد لم نعهده عند غيره حتى ان الغوص انتهى وعمل فيما عمل حتى اصبح جزافا في اخر حياته

تنـويه :

١ ـ بالنسبة لما جاء في العدد رقم ٤٤٨٤ الصادر في يوم الثلاثاء ١١/٢/١٤٠٥هـ ص ٨ و١٨ ، ذكرنا في الهامش رقم (١٢) ان الموال الذي مطلعه (يارب العباد ترزقني بحسن العمل) ورقم (٢٥) الموال الذي مطلعه (حياكم الله وحيا الله مناديبكم) والهامش رقم (٤٣) الموال الذي مطلعه (ياهيه اعلم ترى شمس البهى ظاهرة) هذه المواويل الثلاثة رواها لنا الشيخ سلطان بن امان البنعلي كما ذكرنا في المراجع رقم (١) ومن المراجع التي اشرنا اليها كالمرجع رقم (٢) ولم يذكر لنا الشيخ ابو امان غير ذلك .

٢ ـ بالنسبة لما جاء في الفقرة الاخيرة من ص ٨ (موقف مع الشاعر فرج ابومتيوح) جاء خطأ ان الشيخ سلطان بن سلامه البنعلي شيخ قبيلة البنعلي انه استشهد وانما توفي وفاة طبيعية كما جاء في المصدر رقم (٢) كتاب فرج لومتيوح ص ٢ : طبعة سنة ١٩٨٣ ميلادية ، لذا لزم التنويه .

٣ ـ الى (س) و (م) :

زل القلم ياصاح في حقهم زل
وان كان ما انصف بيننا وزل
عذروني ياعزوتي من قلم لي زل
كلنا رباعه واليوم جونا هاني
راح ذاك الوكت ووقتنا اليوم هاني
مرحوم ياللي في القبر مرتاح هاني
ومغفور ياللي عليه بالامس زل

٤ ـ ماهو بالانصاف ما تنسوا شيء بينكم زل
انتم هل الطيب لوالدهر عليكم زل
ميغرق الخلان شيء مضى وزل
واللي يفهم كلامي ترى الجو هاني
اليوم انصف الدهر وصار لكم هاني
هل كيف يوم زل القلم عتابكم هاني
لو ينصف الدهر قلت قلمي انا مازل

(مع الاعتذار للخطأ الوارد وغير المقصود)



ـل شين
ـن شينه



هاتي غزير الدمع لا تدخرينه
دفنتها مع غالي دافنينه
قلب تعرفينه ولا تجهلينه
يسهرك ويساهرك وتساهرينه
واشلون أبسهر عقب ما صار طينه
هذاك مدنينه وذا مبعدينه
ماشفت زول استخصه خنينه
ويل البريه كلهم عارفينه
ان قيل شين قلت يازين شينه

يا نور

يا ريم يا نور الحشا لا ظلم الليل
يا نور قلبي والعيون الحزينه
من زود حبك ما تفع في تحليل
جيت الاطباء والمرض جاهلينه
قالوا تحب وقلت ما طولك ياليل
حب الوفيه في ضميري رهينه
هي حبي الاول وحبيتها حيل
والمبتلي نطلب من الله يعينه
زهرة حياتي للسعادة بتكميل
اسمه وجسمه بالخفا عارفينه
ما غيرها يسفر على القلب قنديل
وهو يعرف انه لمثلي حزينه
من لامني ياعل ما يمرح الليل
تسعة عشر عام هله فاقدينه
راحت حياتي كل ابوها غرابيل
يارب صبر من جفا النوم عينه

عبدالكريم المبلع

●●●●●●●●●●●●●●

لا تظن

لا تظن انه تعثر بي خطاي
لا ولا قلبي من غيابك جزوع
ولا تحسب اني ابا اشكيلك هواي
يا حبيبي أو بسالك الرجوع
مير أنا عجزان أني يا مناي
رقة الاحساس او زين الطبوع
هدمت شكواي وانهارت قواي
وقفت عيوني ولا فيها دموع
اتصبر يا عسى ربي معاي
واهجر ديارك وأدور لي ربوع
السعادة وان لقيته مع سواي
الله يوفقك انا قلبي قنوع

عبدالرحمن العنزي

■■■■

يا اللي تشوف ابنفسك المرجليه
واتعد نفسك من خيار الرجاجيل
اقدم على مستقبل العسكريه
مستقبلا يصنع رجالا حلاحيل
والياء سمعت اصوات للمدفعيه
وشفت القنابل من سحابك هماليل
دون الوطن خلك على أول سريه
واسمع أوامر قايدك والتفاصيل
دون الوطن قدم حياتك هديه
قبلك رجالا للمعارك مقابيل
حذراء تراجع في رجوعك زريه
ماهي طبوع الطيبين المشاكيل
أنت الأمل يا جندي الداخليه
اليا غدا الميدان من غبرته ليل
أنت البطل أنت الأمل والحميه
يا قدوة الشجعان جيلا بعد جيل
والمملكة تضرب بيدا قويه
وأبقوة الايمان ترجع عن الميل
وصلوا على المختار خير البريه
مبدد الظلمه بنور القناديل

مهدي محمد فهد القحطاني

■■■■

جفف ادموعك

جفف ادموعك ما هي اليوم باليد
هذا الزمن دوار وانتي صغيره
انتي بديتي بالمفارق وبالصد
وانتي رضيتي عن هوانا ابغيره
مسكين انا عايشتك المزح بالجد
اثريك جاهل باللعانه خبيره
دايم اسافر بمها واتردد
واليوم رجلي عن وصاله قصيره
توي أعرف ان المحبة تنكد
لا صار من تهواه برا الجزيره

ناصر عبدالله الربيعان

●●●●●●●●●●●●●●●●●●●●

يا ناس

يا ناس خافوا ربكم يا مخاليق
لا تمنعون اللي عشيره يوده
لا تمنعون اللي عيونه مغاريق
بكمام ثوبه مخفين جلد خده
الله لا يسقي ديار التفاريق
يوم أجعلت طيارته صوب جده
ياناس أنا ما طيق. والله ما طيق
ما طيق فرقى اللي ظروفه تحده
الصاحي اللي ما وقف للعشاشيق
لرضاي من بين غرامه يلده

عبدالله الغالي المري

موقف

بما انه لكل شعب من شعوب العالم تراث يعتز به فمن الواجب علينا في الخليج والجزيرة العربية ان نعتز بتراثنا ونحافظ عليه واهم ما في تراثنا هو الشعر العربي (النبطي) لكونه اساس كل الفنون المغناه في هذه المنطقة العربية .. ومن هذه الفنون : العرضة ـ الهجيني ـ المسحوب ـ الفراقي ـ الصخري ـ المنكوس ـ المسامر ـ السامري ـ الفريسني ـ المجيلسي ـ الدحه ـ الرواح ـ اللهيدة ـ المحاورات الارتجالية بجميع الحانها وغيرها من الفنون الاخرى .. كما انه لكل تسمية من هذه الفنون عدة انواع بالاضافة الى الفنون البحرية بكل انواعها وهذه الفنون اساسها هو الشعر النبطي اي الشعر الموزون والمقفي لكونها تغنى بكلمات شعراء النبط ..

اما تسمية هذا النوع من الشعر بالنبط فهي مأخوذة من استنباط الشيء اي استحداثه وهذا ما يرجحه معظم الدارسين والمهتمين بهذا الشعر واول من استحدثه هم بنو هلال وهم من اكبر واكثر القبائل العربية عددا وكانوا من سكان الجزيرة العربية ثم ارتحلوا الى دول المغرب العربي كما ذكر الكثير من الدارسين .. وهناك الكثير من القصائد النبطية لشعراء بني هلال يرجع تاريخها الى القرن السابع من الهجرة .. ومادام هذا التراث له ذكرى ومعزة عند الكثير من ابائنا فمن الواجب علينا ان نهتم به ونحافظ عليه ونسعى الى جمعه وتدوينه مهما تحملنا في سبيل ذلك من تعب ..

حمد محسن النعيمي/قطر

●●●●●●●●●●●●●●●●●●●

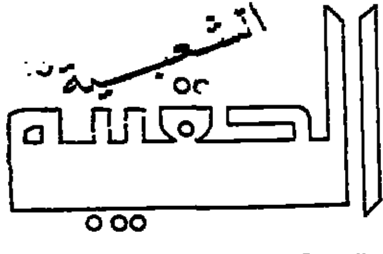
بدون مجاملة

عريت نفسي أمامك

أشعر بالسعادة عندما أراك في الأفق ..
لأنك مصباح قلبي وغاية مناي ..
عجيب أمرك يا هذه .. أتساءل دوماً ..
نار أنت أم نور؟
وهذه الزئبقية التي تعامليني بها متى ستخلعينها .. ؟
دندنتك تستهويني وعذوبتك تضيء لي الحزن ..
أبذل قصارى جهدي لترويضك ..
لكنك تأبين الا ان تحطي في المكان المناسب لك .. !
ما أروعك بين حسان الشعر ..
هادئة موشحة بالشعبية والبساطة ..
أميرة عنيدة .. وباقة غنية بالورد والزهر ..
جميل دلالك .. ورائع شمولك ..
رتابة الحياة بين يديك تتحول الى وصلة موسيقية جميلة ..
ها أنذا عريت نفسي أمامك أيتها القافية الجميلة ..

صقـــر

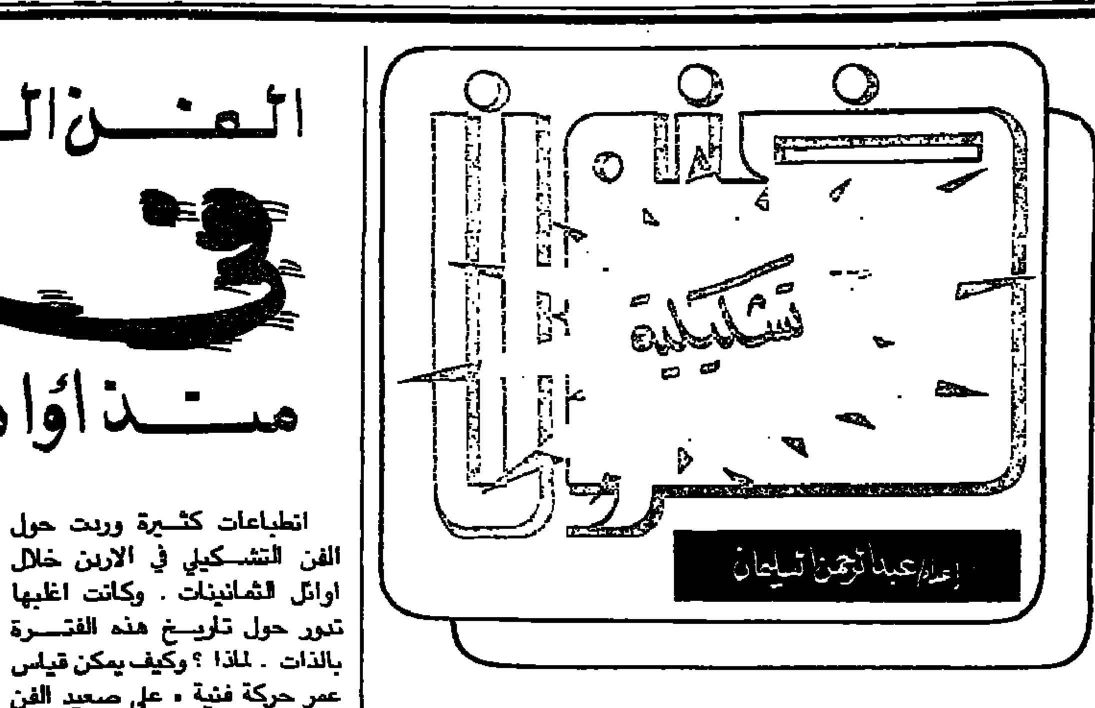
●●●●●●●●●●●●●●●●●●●●



الحقيبة الشعبية

* (تيماء) الصديق عبدالعزيز المتعب . نرحب بك . وما بعثته سينشر ..
* (ابها) .. الصديق سعد مشبب الشهراني .. اهلا بك . وقصائدك مبشرة انتظر نشرها .
* (الزلفي) .. الصديق عبدالرحمن الخميس .. قصيدتك الموجهة لـ محمد الجنوبي جيدة .. نحن بانتظار جديدك .. ياهلا ..
* (الثقبة) .. الصديق ابن الدهناء .. رسالتك الخضراء والبيضاء وصلتا وما بعثته جيد . ياهلا بالصحراوي .
* (ابقيق) .. الصديق عامر الهاجري .. مساهمتك سترى النور قريبا .
* (الجوف) .. الصديق مبارك الشراري . اهلا بك زميلا عزيزا ورسالتك الجميلة بين يدي .. ما بعثته سينشر وننتظر المزيد .
* (الخرج) . الصديق محسن سعد الدوسري . رسالتك اللطيفة وصلت .. وشكرا على مشاعرك . وبالنسبة للتوقف فان مرجعه ظروفي العملية .. ارجو ان لا يتكرر . انتظر نشر مابعثت .
* (الاحساء) .. الصديق جريح الصمت .. رسالتك محل عنايتنا .. وصدور التسليم حال دون ما اشرت اليه فضلا عن عملي الذي يزيد على عشر ساعات يوميا ' ما بعثته سينشر ..
* (حفر الباطن) .. الصديق شداد السهلي يا اهلا بك .. سننشر ما بعثته بعد التعديل . داوم المراسلة ''
* (المبرز) . الصديق راضي الشهاب .. ها نحن نرد عليك . شكرا على رسالتك وانتظر نشر ما بعثت قريبا .
* (القريات) . الصديق جمعه الشراري اهلا بك صديقا جديدا وما بعثت به سيرى النور ننتظر رسائل اخرى .
* (الارطاوية) .. الصديق عبدالله الهكلش العنزي .. شكرا على التهنئة ومشاعرك الفياضة اخجلتنا .. رسائلك الثلاث بين يدي وما وجهته لابن سبيل سيصله ان شاء الله .. انتظر اعدادنا القادمة .
* (رحيمة) . الصديق محمد الخالدي . شكرا على اعجابك . قصيدتك ستنشر .
* (الدمام) .. الصديق دخيل السويد . اهلا بك ابياتك في طريقها للنشر
* (بريدة) .. الصديق بندر التدادي .. ياهلا بابي بدر .. رسالتك اسعدتنا وقصيدتك المسندة لاحد اصدقائك سننشرها قريبا ..
* (اخيرا) . يسعدنا ان نتلقى منكم هذه الرسائل العزيزة واملنا ان تواصلوا ما .نتم عليه كما اننا نرحب ببعث ما ترونه صالحا من نتاج شعراء فالتسليم منكم واليكم .. والى حقيبة اخرى بها مجموعة اخرى من رسائلكم '' .

مطابقة للأصل



الفن التشكيلي في الأردن منذ أوائل الثمانينات

● لوحة ضيف الله عبيدات

انطباعات كثيرة وردت حول الفن التشكيلي في الاردن خلال اوائل الثمانينات . وكانت اغلبها تدور حول تاريخ هذه الفترة بالذات . لماذا ؟ وكيف يمكن قياس عمر حركة فنية ، على صعيد الفن التشكيلي ، بفترة او فترات قصيرة ؟ ما هي الاعتبارات التي تميز فترة عن أخرى ؟

حاولنا في كتابة سابقة ، من هذه الدراسة التمهيدية ، القاء الضوء على فترة حرجة في مسيرة رابطة الفنانين التشكيليين وبعض الاسماء الهامة في هذه المسيرة .

وفي هذه المقالة نضع مؤشرات حول بعض الاعمال التي قدمتها مجموعة من الفنانين التشكيليين ، وهم ممن شكلوا محاور عرض ، تباينت ، لكنها خرجت عن مألوف الركود . وقبل الاشارة الى هؤلاء الفنانين ، لا بد من القول ان الذي يراقب النشاط – المتمثل في المعارض الشخصية والجماعية والمشاركة في معارض عربية ودولية – منذ بداية عام ٨٠ وحتى بداية عام ١٩٨٥ الحالي يمكن ان يرى ويتصور بعض الاتجاهات الفنية والابداعية التي برزت في ظل ظروف شخصية وابداعية بعضها يتعلق بالعمل الاداري ، او العمل الفكري الابداعي ، وبعضها يتعلق بالفنانين انفسهم .. يضاف الى ذلك غياب الدعم والرعاية التي يفترض بالرابطة او بأي هيئة اخرى ان تقدمها لهذا الجانب الابداعي المكمل للثقافة الوطنية الشاملة .

وفي طرح بعض الاسماء المتميزة فنيا ، على مستوى الابداع والعمل ، نؤكد حرصنا على تقارب في وجهات النظر .

محمد عيسى .. والسريالية

يمتلك محمد عيسى اكثر من جانب ابداعي فهو اضافة الى الرسم ، نحات متميز ومصمم ديكور ، وفنان متفهم لدور الفن في تحديد الرؤية الحقيقية للانسان والحياة من خلال عملية رصد مصورة للواقع وللاحداث التي أصبحت جزءاً من تشكيلة الحضارة المعاصرة .

وللنحت جانب خاص في هذه الدراسة ، نتحدث عنه في حينه . وهنا حديث عن الرسم والتصوير السريالي عند محمد عيسى ، والذي تأكدت ملامحه وخصوصيته اللغوية في البعد الجمالي والابداعي خلال اوائل الثمانينات وما زال محافظا على قدرته المتأصلة في هوية العمل الذي هو جزء من كيان هذا الفنان .. نابع من الذاكرة ومتألق في دنيا من اللون والحياة واللامرئيات . وتكمن خصوصا في تفرده بالتصوير المستمدة اصوله من المدرسة او الاتجاه السريالي وتعمقه في اختزال الاشكال والرموز ووتوصيفها عبر رؤى مختلفة كالجمال والحب ونقيضهما ، واصراره على تأييد بحث الانسان في ذاته وابتكار خفايا معروفة او غير معروفة لتكون رمزا حالما متوترا او قلقا .

يضاف الى ذلك مثل محمد عيسى الى دراسة العلاقات اللونية ، بين الالوان نفسها من جهة ، وبين الالوان والرموز الخطية او الكتلة والفراغات الهرمونية الافقية التي تنتشر في ثنايا لوحاته .

ضيف الله عبيدات والرمز المتفرد

يتميز هذا الفنان بقدرته على تأكيد رموزه والمحافظة على كيانها المتماسك مع صلب اللوحة بعيدا عن تعبئة – او تحميل – اللوحة بأكثر مما تحتمل .

وبرغم اعماله القليلة الا انه برز في فترة سريعة ، وقدم لوحات مقنعة ذات مضمون فني وفكري متميز خاصة وانه يختار الرمز المتفرد ويصقله وينميه بحيث يتغير في مضمونه الابداعي والفكري ويبقى الشكل قابلا للحركة والثبات في نفس الوقت .

ومن اشكاله الهامة ، الابواب الخشبية القديمة – الاقفال – طائر الغراب – والشكل الانساني القلق والمهموم .

اما الوان عبيدات فتدل على انه يمتلك حسا في قضية الاختيار اللوني المناسب ، وخاصة تلك الالوان التي تبدو متقاربة ، اللون البني والاصفر – والرمادي والاسود ، وهي مجموعة لونية يتعامل معها الفنان لتحديد مؤشرات ، رمزية تعكس الواقع الذي يفرضه الشكل في اللوحة ، كالشقوق السوداء في الابواب او لون الصدأ ، او ريش طائر . وقد نشط الفنان خلال مجموعة من المعارض الجماعية اكدت مشاركته الفعالة وتجربته الواعدة بالكثير .

زكي شقفة .. الفنان المتأمل

لماذا يحتاج الفنان الى لحظات ، تطول او تقصر ، من التأمل والبحث في المجهول والكون عموما ؟ ولماذا الفنان التشكيلي ؟

اما زكي شقفة فأنت ترى في لوحاته دائما محاولات للهروب من الابداع الى ابداع مختلف عما يجول في فكر وفن زكي الحقيقي .

وبالذات يمكن ان نراجع مجموعة اعماله التي كانت زاخرة باللون الجميل والحس المرهف والمضمون النابع من الاحساس بقيمة الفن في الحياة وتشكل الثقافة الفنية والجمالية التي لا بد منها لاستمرار الفنان في عمله .

وقد كانت مشاركة الفنان المتأمل في الثمانينات محصورة بالمعارض الجماعية وبعض المعارض العربية . ومع ذلك فانه بقي دائم البحث عن مفردات جمالية مختلفة سواء في الالوان او الخطوط او بناء التكوين في اللوحات ، خاصة التي عرضها مؤخرا ، والتي يعتمد فيها على الخطوط والاشكال وشكلية محصورة بقدرة الفنان على مزج الالوان ودراسة العلاقة بين الخطوط والتكوينات الزخرفية التي يعيد بها ترميم لوحته لتشكل مضمونا ما .

****



حروف ملونة

عن الحركة التشكيلية المحلية كتاب لم يصدر بعد ؟؟

تتبادر للذهن اسئلة عديدة في هذه المرحلة بالذات : هل الحركة التشكيلية السعودية لم تستحق بعد ان تسجل في كتاب ؟. أم ان الوقت غير مناسب حاليا لتوثيقها ؟. ام ؟. ام ؟.

كثيرة هي الاسئلة التي لا نعرف جوابا مقنعا لها عن عدم الاهتمام الواضح حيال تدوين حركتنا التشكيلية المحلية ..

فهي في هذه الفترة بالذات اكثر ما تكون حاجة لرصد ملامحها وتوجهاتها .. وما هو عليه فنانوها .

ان اغلب الحركات التشكيلية في عالمنا العربي لم تتبعثر او تترك سدى فقد تم الرصد لها منذ ان احس المهتمون والقائمون على شأنها باهمية ذلك .. فكانت الكتب والسجلات الفنية .. وما احوجنا لامثالها في هذه الفترة بالذات ..

سمعنا كثيرا عن مشاريع التأليف من عدد من الاخوة المهتمين والمتابعين الا ان ذلك لم يزد عن كونه مشروعا فرديا يقوم به شخص معين بمتابعته وجهوده الفردية ولكن هل لقيت هذه المشاريع القبول والاستحسان من المسئولين ؟؟

هذا ما نترك اجابته لهم .

الصحف والمجلات باهتمامها ومتابعاتها لا تستطيع ان توجه الحركة او تؤثر فيها او حتى تبقى سجلا كاملا لتمثيلها لانها تبقى مبعثرة ومتناثرة بين صفحات كم وفير من المجلات والصحف .

لذا فما احوجنا الى كتاب شامل للفنانين التشكيليين السعوديين يرصد تجربتهم وتأثراتهم البيئية .. خاصة وان الجهود التي يقوم بها بعض الفنانين باصدار كتب خاصة عن انفسهم من خلال بعض المؤسسات الاجنبية لا تمثل سوى تجربة فردية للفنان بين مجموعات كبيرة من التجارب الفنية السعودية الناضجة والتي تستحق هي الاخرى الاهتمام الكبير من القائمين والذين يهمهم امر الحركة التشكيلية .

عبد الرحمن السليمان

معرض لمكتب الرئاسة الفرعي بالزلفي

الزلفي – ناصر الحنيني :

اعلن المكتب الفرعي للرئاسة العامة لرعاية الشباب بالزلفي عن عزمه اقامة معرض المسابقة الاولى في الفنون التشكيلية ١٤٠٥/١٤٠٦ للاندية التابعة له .

وقد حدد شروطا لهذه المسابقة بان تكون الاعمال حديثة ولا تتنافى مع تعاليم الدين الاسلامي . ويشترك كل ناد بما لا يزيد عن ٢٥ عملا فنيا ولا يقل عن ١٢ عملا ولم يحدد موضوع المسابقة

وحدد يوم الاربعاء ١٨ محرم ١٤٠٦ لاستلام الاعمال .

وقد طلب مدير المكتب من الانديـة التاكيد على المشاركة والتقيد بالموعد والشروط المحددة .

معرض ثقافي تشيكي بالقاهرة

القاهرة – مكتب اليوم :

مساء الثلاثاء ، الثالث من سبتمبر ، افتتح كل من : الاستاذ ذكري صالح ، وكيل وزارة الثقافة المصرية للعلاقات الخارجية ، والسيد اولدريخ فوكال ، القائم باعمال السفارة التشيكية بالقاهرة ، معرضا فنيا وثقافيا يصور الحياة التشيكوسلوفاكية .

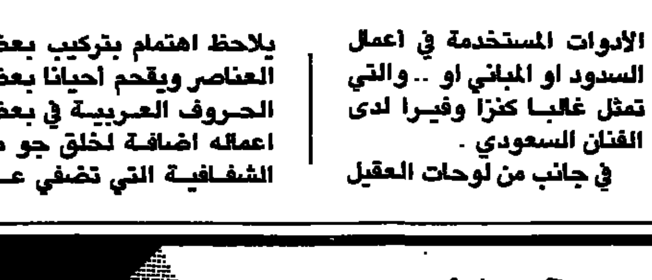
المعرض يتضمن تسلسلا لتطور الازياء الشعبية التشيكية ، جانب مجموعة كبيرة من الملصقات والصور الفوتوغرافية .

التشكيلي

الفنان ناصر العقيل



في جانب من لوحات العقيل



لم تكن الواقعية وحدها تشغل الاهتمام الاكبر لدى الفنان ناصر العقيل فهو بالاضافة لها ينحو احيانا الى اضفاء شيء من التعبيرية على بعض الاعمال وبحذر . اضافة لبعض التجارب الاخرى .

وهو في واقعيته كغيره من الفنانين السعوديين الشبان يهتم كثيرا بالعمارة والزخرفة الشعبية التي قد نراها على الادوات المستخدمة في اعمال السدود او المباني او .. والتي تمثل غالبا كنزا وفيرا لدى الفنان السعودي .

يلاحظ اهتمام بتركيب بعض العناصر ويقحم احيانا بعض الحروف العربية في بعض اعماله اضافة لخلق جو من الشفافية التي تضفي على العمل شيئا من الحلمية تبعده عن التسجيل الاكاديمي .

والعقيل من مواليد ١٣٧٩ ويحمل بكالوريوس فنون وله بعض المشاركات في عدد من معارض الرئاسة العامة لرعاية الشباب ومكتب الرئاسة بالرياض ، ودار الفنون السعودية .

له بعض الأعمال (رسم) حصل على بعضها جوائز متقدمة في معارض داخلية وله جداريات قد يكون لها ارتباط بحمله دبلوم هندسة الديكور .

الفن التشكيلي المغربي في (الهلال)

القاهرة – مكتب اليوم – حسين حموده :

عن الفن التشكيلي في المغرب العربي ، قدمت مجلة (الهلال) القاهرية مقالا للدكتور مصطفى الرزاز ، في عددها الصادر في سبتمبر الحالي .

المقال يتقصى النشاطات التشكيلية في المغرب العربي (تونس ، الجزائر ، المغرب) معتمدا على متابعة الكاتب ، وعلى مصنف المعلم بن رجال (البعث الجديد للتراث الاسلامي في المغرب العربي) .

اخبار الحركة التشكيلية في العراق



بغداد : ذكريات محمد حسن

ثلاثون لوحة عن البصرة

● يستضيف منتدى الفنانين التشكيليين الشباب حاليا المعرض الشخصي للفنان علي مهدي كنعان ويتضمن المعرض ثلاثين لوحة زيتية عن البصرة وحياة المقاتلين في جبهات القتال .

« الانسان » في معرض فوتوغرافي

● يقام حاليا في قاعة الرشيد المعرض الشخصي الاول للصور الفوتوغرافية للمقاتل الفنان هادي الفدا تحت عنوان « الانسان » في سبعين صورة فوتوغرافية .

فنانو المحافظات العراقية في معرض

● يعرض حاليا في قاعة التحرير ومنتدى الفنانين التشكيليين الشباب في بغداد معرض لفناني محافظات العراق ويشارك في المعرض ٥٥ فنانا وفنانة بتسع وسبعين لوحة واقعية وانطباعية وتجريدية وتوزعت الاعمال بين السيراميك والنحت .

تعلن إدارة
معهد الثقافة العربي
بالخبر
عن بدء..
دورات اللغة الانجليزية بالمعهد
اعتبارا من يوم ..
الإثنين / الموافق ١٤٠٦/١/١٦
رسوم الدورة للدورة
٨٥٠ ريال
تشمل الكتب والمطبوعات
مدة الدورة ٣ أشهر / بمعدل ٣ ساعات بالاسبوع
المدرسون عرب وأجانب من الجنسية البريطانية
يبدأ التسجيل من الآن ، واختبار المستويات ١٤٠٦/١/١٥
يوجد بالمعهد دراسات أخرى
ثانوي . متوسط . ابتدائي . انجليزي . طباعة

إعلان صرف أرباح
شركة كهرباء عرعر
رأس المال المصرح به ١٥٠٠٠٠٠٠٠ ريال / رأس المال المدفوع ١٥٠٠٠٠٠٠٠ ريال
س ت ٢٨١ ص ب ٣٤٠ هاتف ٦٦٢١٦٨٨ تلكس ٦١٢٠٣٠ كهرباء
تعلن الشركة
للسادة المساهمين عن صرف أرباح عام ١٤٠٤هـ
وذلك بناء على قرار الجمعية العمومية العادية
بتاريخ ١٤٠٥/٦/٢٠هـ عن طريق البنك الأهلي
التجاري بعرعر أو أحد فروعه بالمملكة أو صندوق الشركة .
فعلى السادة المساهمين مراجعة احدى الجهات
المذكورة لاستلام أرباحهم مقابل تسليمهم
الكوبون رقم « ٥ » من شهادات الأسهم .
والله الموفق ،

صاحب جائزة الدولة التقديرية الفنان البحريني عبدالله المحرقي

في أكثر من ٧٠٠ عمل كاريكاتيري ماذا يكشف المحرقي في كتابه الأول؟

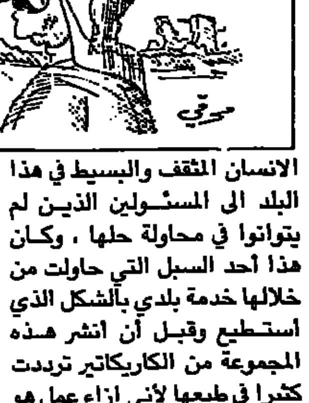
البحرين ـ عبدالله العباسي :

قبل فترة أصدر الفنان التشكيلي ورسام الكاريكاتير البحريني المعروف عبدالله المحرقي اول كتاب له جمع فيه اكثر من ٧٠٠ لوحة كاريكاتيرية كان قد نشرها طوال العشر السنوات الأخيرة في جريدة أخبار الخليج البحرينية .

وقد قسم كتابه قسمين : تضمن القسم الاول رسوماته السياسية والآخر لوحاته الاجتماعية .

وقد اهدى الفنان المحرقي كتابه الى ابناء بلاده في كلمات رقيقة قال فيها : (الى الناس البسطاء الطيبين في بلادي أهدي هذا الكتاب) .









وقد قدم لهذا الكتاب الصحفي العربي الكبير الأستاذ أحمد عبدالغني مدير تحرير اخبار الخليج .

وجاءت المقدمة القصيرة التي كتبها مدير تحرير أخبار الخليج بمثابة دراسة ترشد القارىء الى مفهوم فن الكاريكاتير وتعطي صورة واضحة من خلال سطور معدودة للفنان المحرقي حيث قال تحت عنوان (المحرقي .. الفنان والانسان) :

على الرغم من أن فن الكاريكاتير بمفهومه الواسع فن قديم . تمتد جذوره الى المصريين القدماء الذين كانوا يسخرون من الاشخاص الأشرار ، فيصورونهم في هيئة حيوانات . فان الكاريكاتير السياسي والاجتماعي يعود فقط الى القرن السابع عشر ، وان كان لم يقدر له أن ينتشر انتشارا واسعا الا اثناء الحرب العالمية الثانية ، عندما استخدمه الحلفاء في الدعاية ضد دول المحور .

ورغم حداثته النسبية ، فان فن الكاريكاتير الآن يتمتع بدرجة من الشعبية يكاد لا يتمتع بها أي فن آخر من الفنون الضاربة في القدم .

ذلك أن فن الكاريكاتير يعتبر أكثر الوان الفنون ارتباطا بهموم الناس والتصاقا بمشكلاتهم ، واكثر تعبيرا عن واقع حياتهم . وهو اذ يعالج مشكلات الناس وهمومهم فانه لا يعالجها بشكل تقليدي يقبل الأخذ والرد والمراجعة ، وانما يكون الرسم الكاريكاتير أشبه (بالوخزة) التي تلهب جسد الشخص او الطرف الذي يضعه الرسام موضع الاتهام ، في القضية التي يعالجها ، وأمام هذه الوخزة الحادة والتي يحدثها فن الكاريكاتير لا يوجد عادة دفاع فعال .

والكاريكاتير لا يستوحي مادته من الخيال كما هو الحال احيانا في كثير من الفنون الأخرى ، وانما هو يستمد مادته من الواقع الحي دائما .. الواقع السياسي والاقتصادي والاجتماعي والثقافي .. ومهمة رسام الكاريكاتير ان يكتشف اوجه النقص والتناقضات في هذا الواقع ، ويبرزها ويبالغ فيها بشكل يثير السخرية ، ويحفز الى العمل على تغيير هذا الواقع او علاج اوجه النقص فيه وحل تناقضاته ، من هنا فان ثمة شروطا يجب أن تتوفر في رسام الكاريكاتير الناجح ، في مقدمتها أن يكون مثقفا ومتابعا للقضايا العامة .. السياسية والاقتصادية والاجتماعية والثقافية وان يكون بعد ذلك ذكيا لماحا ، حتى تخرج رسومه الكاريكاتيرية حادة وتحدث تأثيرها المطلوب .

والفنان عبدالله المحرقي كما عرفته على مدى السنوات التي مضت من عمر (اخبار الخليج) تتوفر فيه كل هذه الشروط ، فهو ابن البحرين الذي قرا تاريخها واستوعبه وعبر عنه في الكثير من رسومه ، مثل لوحاته عن صيد اللؤلؤ ، وحياة الحرفيين وتقاليد وعادات الناس البسطاء ، وهو يرتبط بواقع الناس ويعيش حياتهم اليومية ، ويلمس مشكلاتهم ، كما يظهر في رسومه الكاريكاتيرية .

وهو يتمتع بقدرة على اكتشاف التفاصيل التي قد تبدو للكثيرين صغيرة ، لكنها تمثل في حقيقتها عيوبا في الناس او المجتمع ولا بد أن يبرزها الفنان كخطوة لا بد منها لعلاجها .

والمحرقي يتابع في نفس الوقت قضايا أمته الكبيرة ـ الامة العربية ـ ويتألم لأوضاعها المتردية ، ويحاول بكل جهده من خلال رسومه ـ والتي يأتي بعضها لاذعا وقاسيا ـ ان يستثير الهمم لتغيير هذه الأوضاع لتتصدى الأمة العربية لاعدائها ، وتنتصر لقضاياها .

صفة بارزة من صفات المحرقي لا تقل اهمية هي احترامه العميق للقارىء . انني لا اذكر ان المحرقي اعتذر يوما واحدا عن تقديم رسمة الكاريكاتير لأخبار الخليج الا اذا كان في رحلة الى خارج البحرين وعندما يكون المحرقي على وشك السفر ، يحضر الى (أخبار الخليج) حزينا اسفا للاعتذار بأنه سيضطر الى الانقطاع عن تقديم رسومه لعدة ايام . بل انه في مرات كثيرة كان بعد بأن يرسل رسوما من الخارج الى (اخبار الخليج) وكان دائما يفي بوعده وهذه ميزة ينساها احيانا بعض الذين يعملون في الحقل الصحفي

وهؤلاء يحتاجون الى ان يتعامل معهم المحرقي يوما في بعض رسومه الكاريكاتيرية .

والمحرقي بعد ذلك شديد التواضع فهو لا يعتبر انه حقق الكمال في كل ما تخطه ريشته . بل انه يرى انه يتعلم كل يوم ويكتسب جديدا ، وهو لا يغضب للنقد ، بل انه يبدى دائما استعدادا لمناقشة اي قارىء في وجهات نظره عن رسومة .

وبعد ...

هل أوفيت عبدالله المحرقي حقه ؟

لا اعتقد ذلك ، فكثيرة هي الصفات التي تجعل من عبدالله المحرقي فنانا كبيرا .

وماذا قال الفنان نفسه ؟

وكتب الفنان عبدالله المحرقي نفسه بضعة سطور كمقدمة لكتابه كشف فيها تردده في وضع هذا الكتاب فقال :

(لا شك ان لكل رسام كاريكاتير رسالة ، وهدفا يرمي لهما من خلال ممارسته لفنه ولقد حاولت من خلال هذه الممارسة ان انقل بعض مشكلات وهموم تجول في ضمير الانسان المثقف والبسيط في هذا البلد الى المسئولين الذين لم يتوانوا في محاولة حلها ، وكان هذا أحد السبل التي حاولت من خلالها خدمة بلدي بالشكل الذي استطيع وقبل أن انشر هذه المجموعة من الكاريكاتير ترددت كثيرا في طبعها لأني ازاء عمل هو الأول من نوعه يحدث في البحرين وذلك بطبع مجموعة مختارة من الكاريكاتير السياسي والاجتماعي تضم في كتاب واحد لفنان بحريني

وتحت الحاح الكثيرين من المعارف والأصدقاء والمسئولين في الدولة توكلت على الله وابتدأت في جمع ما يقارب من ٢٤٠٠ كاريكاتير هي حصيلة ما رسمته يوميا خلال عشر سنوات في جريدة أخبار الخليج وهنا واجهتني مشكلة فرز الكاريكاتير الجيد من الضعيف حيث لا انكر أنني لم أكن موفقا في جميعها لذا حرصت في اختيار ما رايته الأكثر تفاعلا وتطرقا لهموم الناس ومشكلاتهم هذا الى جانب محاولة رسم الابتسامة على وجوههم وبتوفيق من الله استطعت اختيار مجموعة طيبة من الكاريكاتير السياسي والاجتماعي وطبعها في كتاب) .

وقد ترجم الفنان المحرقي تعليقات لوحاته الى اللغة الانجليزية كما ترجم كلمات التقديم والاهداء الى اللغة الانجليزية .

[الكاريكاتير السياسي]

لقد بلغ عدد اللوحات التي جمعها في كتابه (كاريكاتير المحرقي) ٧٦٧ لوحة منها ١٩١ لوحة للكاريكاتير السياسي و ٥٧٦ لوحة للكاريكاتير الاجتماعي وتتميز لوحات هذا الفنان الكبير بمميزات عديدة :

١ ـ الوضوح وعدم التعقيد حيث يسهل فهم لوحاته حتى على الطبقات ذات التعليم البسيط فهو عادة يعتمد على توضيح أرائه وملاحظاته بالرسم اكثر من الكلمة .

٢ ـ التوجيه القومي حيث نجد ان المحرقي يركز الكاريكاتير السياسي للدفاع عن القضايا القومية والقضايا العربية بصفة خاصة .

فنجد على سبيل المثال ٧١ لوحة من مجموعة ١٩١ لوحة في الكاريكاتير السياسي يشير اتهامه فيها الى امريكا لتحيزها مع اسرائيل مثلا .

٣ ـ السخرية المتسمة بالمرارة حيث يصور الضمير على شكل ميت موضوع في نعش يسير خلفه مجموعة يرددون (الله يرحمه) بينما يعلق احدهم قائلا (صح ريحنا واستراح ... !!) .

٤ ـ دقة التعبير في الوجوه فتراه خلال لوحاته حين يرمز لبيجين او ريغان او غيرهما يتوه الانسان في التعرف على وجوههم ، كما يستخدم رموزا مختلفة دائما وواضحة فمثلا اذا اراد ان يرمز لأمريكا فهو تارة يستخدم وجه ريجان واخرى قبعة العم سام وثالثة العلم الامريكي ورابعة باللغة الانجليزية (ميد ان يو اس اي) وتارة من خلال تعليق قصير مثل (الفيتو الامريكي)

٥ ـ الوعي السياسي حيث نرى ان المحرقي يتسم بالوعي والادراك وبعد النظر .

٦ ـ الخلجنة فالبرغم من أن الفنان المحرقي قومي الطرح الا ان ريشته كواحد من ابناء الخليج العربي نجدها ترسم الشخوص بسمات خليجية وبملابس خليجية .

٧ ـ تفاعله مع مجتمعه فالمحرقي من اكثر الفنانين الذين تأثروا كانسان عربي خليجي بالحرب العراقية الايرانية حيث نجد ١٨ لوحة ضمن لوحاته موجهة ضد الحرب العراقية الايرانية .

٨ـ وضوح الموقف حيث موقفه من الحرب العراقية الايرانية .

[الكاريكاتير الاجتماعي]

تتميز لوحات الكاريكاتير الاجتماعي في كتاب المحرقي بالتفاعل الحقيقي مع احداث المجتمع وبملاحقتها للأحداث الاجتماعية .

وتتميز لوحات الكاريكاتير الاجتماعي كذلك بالتركيز والملاحقة لأكثر من مرة على قضية معينة مثل قضية الغلاء وقضية الزيادة الطفيفة التي اعلن عنها في رواتب الموظفين التي بلغت مجرد ٥٪ من المرتبات وكذلك مشكلات التليفونات وغيرها على سبيل المثال نجده يتابع مشكلات ارتفاع قيمة فاتورة الكهرباء في ٢٢ لوحة متواصلة وعشر لوحات عن مشكلات التليفونات .

كما تتميز لوحاته الاجتماعية بطرح بعض القضايا الاجتماعية وبكشف عيوبها خاصة في أوقات المناسبات مثل مناسبة شهر رمضان المبارك وهو يقوم بكشف بعض الأخطاء ويرسمها في شكل أخر .

[المحرقي وجائزة الدولة]

قبل بضعة أسابيع قام صاحب السمو الشيخ خليفة بن سلمان ال خليفة رئيس الوزراء لأول مرة بتقديم جائزة الدولة التقديرية لاثنين من الذين برزوا في الساحة جزاء ابرازهم لوجه البلاد المشرق كان اولهما هو الفنان الكبير عبدالله المحرقي فهو بحق يمثل الفنان الذي يعتبر واجهة مشرفة لبلاده في مجال الفنون حيث شارك في معارض عربية وعالمية فاز فيها اكثر من مرة فنحن نهديه تهانينا الحارة ...

الموناليزا في ثلاثة أبعاد



القاهرة ـ مكتب اليوم :عبدالمنعم فوزي

في اواخر شهر يونيو الماضي ازيح الستار عن موناليزا وحيدة من نوعها .. موناليزا ذات ابعاد ثلاثة . قام بتشكيلها الفنان الانجليزي جون دوجلاس .. هذا ما اكدته صحيفة (التايمز) البريطانية وقالت انه امكن للمهتمين مشاهدتها في فندق سافوي بلندن طوال ايام شهر يوليو الماضي

ولوحة الموناليزا الشهيرة التي ابدعها الفنان ليوناردو دافنشي لم تكن محط اعجاب الناس العاديين فحسب بل وكذلك الفنانين . فقام العديد منهم برسمها مرة اخرى ، الا ان هذه هي المرة الأولى التي تنال فيها اللوحة اهتمام نحات فيقوم بتشكيلها في ثلاثة ابعاد ، ولعل السبب في عدم اهتمام النحاتين من قبل هو الصعوبة الشديدة التي تواجه الفنان التشكيلي الذي يفكر في تجسيد اللوحة طولا وعرضا وعمقا ، وقال جون دوجلاس للصحيفة انه اضطر الى اعادة تشكيله للموناليزا ٢٢ مرة حتى رضي في المرة الثالثة والعشرين ، عندما تجسدت اخيرا في معدن البرونز . ويتمنى دوجلاس ان ينال جزءا من اعجاب الملايين بصورة الموناليزا الحقيقية !!

☆ ☆ ☆ ☆ ☆ ☆ ☆ ☆ ☆

بروتوكول تعاون بين الفنانين السوريين والبلغار

تم في صوفيا مؤخرا التوقيع على بروتوكول للتعاون المشترك بين اتحاد الفنانين التشكيليين البلغار ونقابة الفنون التشكيلية في سوريا .

وقد وقعه عن الجانب البلغاري رئيس اتحاد الفنانين البلغار وعن الجانب السوري الفنان فاتح المدرس وحضر مراسم التوقيع السيد لوبومير بافلوف نائب رئيس مجلس الثقافة رئيس جمعية الصداقة البلغارية السورية والسيد طه الخيرات سفير سوريا في بلغاريا .



□ لوحة لفاتح المدرس □

شركة الملاحة العربية المتحدة

الدمام : ت ٨٣٢٨٧٣٤ تلكس ٦٠١٣٢١ يونيشيب إس جي
الرياض : ت ٤٧٨٦٦٤٧ تلكس ٢٠٢٣٨٤ أرشيب إس جي
جدة : ت ٦٨٢٣٧٥٩ تلكس ٤٠٣٢٥٤ أرشيب إس جي

السادة المستوردين

يسر شركة الملاحة العربية المتحدة ـ الخط الوطني للمملكة العربية السعودية

أن تعلن عن وصول البواخر الآتية

إلى الموانئ المذكورة ـ في التواريخ الموضحة أدناه :

اسم الباخرة		تاريخ الوصول	ميناء الوصول
عرفات رحلة رقم ٥٤	ARAFAT	٨٥/٩/٢١	الدمام
برزان " " ٤١	BARZAN	٨٥/٩/٢١	"
ابن طفيل " " ٦٦	IBN TUFAIL	٨٥/٩/٢٢	"
دبي " " ٥٢٤٠	DUBAI	٨٥/٩/٢٣	"
المناخ " " ١٥	AL MANAKH	٨٥/٩/٢٣	"
الريان " " ٥٣	AL RAYYAN	٨٥/٩/٢٦	"
ابن المعتز " " ٦٠ حمولة حمورابي والمرقاب سابقا	IBN AL MOATAZ (HAMMURABI/ AL MIRQAB)	٨٥/٩/٢٠	جدة

يرجى من السادة المستوردين الحضور لاستلام بضائعهم طبقاً لبوالص الشحن الأصلية لتفادي أيّ تأخير قد ينتج عنه تلف بالبضاعة أو رسوم أرضيات.

الوكيل: **يوسف بن أحمد كانو**

	الدمام	الجبيل	الرياض	جدة
تليفون	٨٣٢٤٨٨٨٠/٨٣٢٢٣٠١١	٣٦١١٣٤١	٤٧٨٩٥٧٨	٦٨٢٢٧٥٩٠
ص.ب	٣٧ ر.ب ٣١٤١١	١٢٢ ر.ب ٣١٩٥١	٧٥٣ ر.ب ١١٤٢١	٨١٢ ر.ب ٢١٤٢١
تلكس	٦٠١٠١١ ياكد	٦٣١٠٥١ كانوج	٤٠٢٠٣٨ كانو	٤٠٢٠٥١ كانشب



في مباراة الذهب بدبي لتصفيات كأس العالم :

العراق يجتاز الإمارات بـ ٣/٢!
منتخب الإمارات يتخلى عن فوز ثمين

كتب ـ محمد الغدير :

في نطاق مباريات المرحلة الثانية من تصفيات كاس العالم لعام ٨٦م والمقرر اقامة نهائياتها في المكسيك تقابل مساء امس الاول على ملعب نادي الوصل بدولة الامارات العربية المتحدة منتخبا العراق والامارات في مباراة الذهب بينهما .. وبعد مباراة عامرة بالندية والحماس من كلا الطرفين استطاع المنتخب العراقي الفوز بثلاثة اهداف مقابل هدفين لمنتخب الامارات .

هذا وكان شوط المباراة الاول قد انتهى بتعادل الفريقين بهدف لكل منهما .

* المبـــاراة *

وضح منذ بداية الشوط الاول تصميم المنتخب الاماراتي على تقديم مستوى جيد يعكس تطور الكرة الاماراتية بعد استلام المدرب البرازيلي المستر كارلوس البرتو مهمة تدريب الفريق حيث امتلك منتخب الامارات دفة هذا الشوط باكمله باستثناء بعض الهجمات المرتدة من قبل المنتخب العراقي الشقيق كما ساعد في تألق الفريق الاماراتي الحضور الجماهيري الكبير الذي حضر لمساندة فريقه حيث قدر هذا الجمهور بخمسة وعشرين الف متفرج .

ولقد كان الانتشار السليم والهجوم المركز من قبل المنتخب الاماراتي هو السمة البارزة على اداء الفريق خاصة خط الهجوم الذي برز فيه الثنائي فهد خميس وعدنان الطلياني اللذان شكلا خطورة بالغة على المرمى العراقي .

جاء هدف الامارات الاول في الدقيقة الخامسة من شوط المباراة الاول وقد احرزه اللاعب فهد خميس بعد ان وصلته كرة عكسية من الجبهة اليمنى عن طريق اللاعب عدنان الطلياني لتصل الى راس فهد خميس الذي اودعها الشباك محرزاً الهدف الاول لفريقه .

كان لهدف الامارات الاول مفعول السحر لدى المنتخب الاماراتي الذي شن بعده عدة هجمات خطيرة كان من الممكن ان تسفر عن عدة اهداف إلا ان تسرع مهاجمي الامارات اضاع عليهم العديد من هذه الفرص .

المنتخب العراقي لم يظهر خلال الشوط الاول بمستواه الجيد والمعروف به حيث انحصر لعبه اغلب فترات هذا الشوط وسط الملعب إلا ان حسنته الوحيدة هو هدف التعادل الذي احرز في الدقيقة ٢٩ عن طريق اللاعب حسين سعيد الذي وصلته كرة طويلة من خلف مدافعي الامارات لينفرد بالمرمى ليلعب الكرة من فوق حارس مرمى الامارات داخل المرمى محرزاً هدف التعادل لفريقه ولينهي الشوط الاول بالتعادل بهدف لكل منهما .

* الشـــوط الثانـــي *

في الشوط الثاني من المباراة تبدل الحال بالنسبة لمنتخب العراق الذي وضح انسجام وترابط خط وسطه حيث مون هذا الخط خط هجومه بالعديد من الكرات البينية السهلة خاصة بعد ان احرز منتخب الامارات هدفه الثاني الذي جاء مبكرا في الدقيقة الثانية من الشوط الثاني عن طريق اللاعب فهد خميس الذي وصلته كرة من ضربة ركنية لعبها اكثر من لاعب برأسه لتصل اخيراً لفهد خميس الذي اودعها شباك العراق .

بعد احراز الامارات هدفهم الثاني احس منتخب العراق بخطورة الموقف لذلك نظم صفوفه من جديد مستغلا النشاط الملحوظ الذي طرا على خط الوسط ليشن عدة هجمات ناجحة اسفرت عن هدفين جميلين اكد بهما فوزه بنتيجة المباراة .

وقد جاء هدف التعادل للعراق في الدقيقة ٢٥ عن طريق اللاعب حسين سعيد بعد ان وصلته كرة جاهزه امام المرمى ليضعها على يسار عبدالقادر حسن محرزاً هدف التعادل لتصبح النتيجة هدفين لكل منهما وفي الدقيقة ٣٨ يحسم اللاعب ناطق هاشم الموقف لصالح فريقه بتسجيله هدف الفوز بعد ان وصلته كرة عكسية لعبها سريعة داخل المرمى ليعلن فوز العراق ٣/٢ .

* لقطات من المباراة *

● حضر المباراة جمهور يقدر بـ ٢٥ الف متفرج يتقدمهم الشيخ حمدان بن زايد رئيس الاتحاد الاماراتي لكرة القدم .

● في الدقيقة ٣١ الحكم يطرد اللاعب العراقي عناد عبد لتعمده الخشونة مع اللاعب خالد عبدالعزيز .

● قام بتحكيم المباراة الحكام الكويتيون عبدالعزيز السلمي حكم ساحة واحمد فرج وعلي حسين .

● محطات التليفزيون بدول الخليج العربية قامت بنقل المباراة حية على الهواء .



● منتخب العراق ●

الصورة

بداية قوية لدوري السلة

ابداع احدي وحماس هلالي تنقصه الخبرة والانسجام

بقيادة الشرقي احد يتفوق على الهلال ٧٧/٨٨

كتب ـ ابراهيم الدرع

بدأ امس الدوري العام لكرة السلة والتقى في اولى مباريات الاسبوع الاول فريقا الهلال واحد في مباراة جماهيرية كبيرة مليئة بالاثارة والندية بين الفريقين وقد اتضح من خلال هذه المباراة عزم فريق احد على ضم بطولة الدوري الحالي الى ماسبقه من بطولات حيث لعب المباراة بقوة وبتكامل في صفوفه واستعداد جيد للدوري .

اما الهلال فقد قدم افراده مباراة كبيرة ايضا شاطر فيها فريق احد على مجريات المباراة واتضح على افراد فريق الهلال عدم الانسجام التام بينهم نتيجة لقصر فترة مشاركتهم مع بعضهم كذلك اخطاء مدرب الهلال بكثرة التغيير في لاعبيه مما جعل الفريق يحدث بينهم ارتباك .

مجريات المباراة

بدا الهلال المباراة بقوة حيث تفوق على فريق احد في بداية الشوط الاول حيث وصلت النتيجة الى ٤/١٦ لصالح الهلال الا ان فريق احد تدارك وضعه حيث اشرك مدربه لاعبيه الكبيرين المولد والابو مما جعل فريق احد يقلل الفارق بل ويتقدم على الهلال .

ومع نهاية الشوط الاول كانت النتيجة ٣٧/٤٧ لصالح فريق احد وفي الشوط الثاني نزل افراد الفريقين وكل فريق عازم على حسم النتيجة لصالحه وكان الهلال الافضل في بداية الشوط الثاني حيث انه فك الفارق بينه وبين فريق احد الى ٦١/٦٥ لصالح احد الا ان افراد الهلال لم يستمروا في تقديم عرضهم الجيد مما جعل احد يتقدم على الهلال وينهي المباراة لصالحه ٨٧/٨٨

● نقاط :

ـ حضر المباراة الامير طلال بن سعود رئيس الاتحاد

ـ قدم الفريقان مباراة قوية تدل على استعداد جيد للدوري

ـ قدم افراد الهلال مباراة كبيرة ولكن خبرة لاعبي احد وقفت لهم بالمرصاد

ـ بفوز احد بمباراة الامس يكون قد قطع شوطا كبيرا في طريقه للحصول على بطولة الدوري

ـ نجم المباراة الاول هو انور الشريف

ـ مثل فريق احد كل من الشرقي والابو والمولد وهوسلوي وعدنان عطاالله واحمد خليفة ومحمد السالك ومصطفى محمد .

ـ مثل فريق الهلال كل من يوسف العجمي والعبيدي والمقرن وفهد الدوسري والبرقاوي واليامي والداوود وانور الشريف ..

ـ حكم المباراة كل من محمد حكيم وخالد السعودي وقد ظهر التحكيم بمستوى جيد ..

قبل خمسة اشهر من بدء المرحلة الثانية لكأس امم افريقيا

صراع حاد حول تحديد هوية الفريق القومي المصري

بسبب خسارة المنتخب الثقيلة في النرويج : الصحافة المصرية تشن حملة على الجهاز التدريبي

قبل خمسة ايام من سحب القرعة لفرق المنتخب التي تتكون منها المجموعتان في القاهرة والاسكندرية وقبل خمسة اشهر ونصف شهر من بدء المرحلة النهائية لبطولة كاس الامم الافريقية الخامسة عشرة تواجه مصر وهي الدولة المنظمة صعوبات عديدة وبصفة خاصة في شغل وظيفة مدرب لمنتخبها القومي التي لا تزال شاغرة بعد استقالة محمد عبده صالح الوحش .

وجدير بالذكر انه تم حل الفريق المصري بعد هزيمة يوم ٢٨ يوليه تموز الاخيرة في ستاد محمد الخامس في الدار البيضاء امام فريق مغربي متحمس في الدور قبل النهائي للصعود عن المنظمة الافريقية لكاس العالم القادمة .

وقام بالفعل المسئولون عن كرة القدم المصرية من اجل تلبية دعوة اتحاد كرة القدم النرويجي بارسال تشكيل جديد الى اوسلو يرون انه سيكون نواة الفريق الذي سيمثل بلاده في بطولة الاتحاد الافريقي القادمة الا ان الفريق تحت اشراف المدرب المصري شحته مدرب فريق الاسماعيلي خيب الامال اذ مني بهزيمتين امام الناشئين النرويجيين ٣/صفر و ٦/صفر .

وقد نشرت الصحافة الرياضية هذه النتائج دون تعليق .. ويشير هذا الى ان الشعور بالمرارة السائدة حاليا في مصر منذ خروج الفريق القومي امام المغرب في كاس العالم بعيد عن ان يتبدد .

وتكتب الصحف اليومية القاهرية كل يوم ان الوقت يمر ويجب العمل بسرعة اننا مهددون بتكرار نفس هزيمة عام ١٩٧٤ وكانت مصر قد نظمت البطولة في عام ١٩٧٤ وفاز بها فريق ليوبارد الزائيري الذي كان يدربه اليوغوسلافي فيدينيك وذلك بالرغم من مقاومة مستميتة من فريق زامبيا الذي اشرف عليه المدرب الكبير ديك جاما .

وبالفعل توجه حسن عبدون الرئيس الجديد للاتحاد المصري لكرة القدم الى اوروبا في مطلع هذا الشهر على رأس بعثة من الفنيين المصريين للعثور على المدرب المناسب .. في حين رفض العرض ميشيل هيدالجو المدير الفني السابق لمنتخب فرنسا الذي كان قد وافق مبدئا عليه .

ويبدو ان المدير الفني الوحيد الذي قبل الشروط المصرية هو البريطاني ميشيل سميث المسئول السابق عن الفريق القومي الاسكتلندي الا انه يبدو ايضا ان التعاقد مع المدرب الانجليزي لا يلقى اجماعا ويقول المشجعون المصريون اننا نريد مدربا فرنسيا او برازيليا ليقدم فريقا مصريا مشرفا .. بينما يقول المسئولون في الاتحاد المصري للعبة ان تكلفة التعاقد مع المدربين البرازيليين عالية للغاية في حين ان الفرنسيين متعاقدون بالفعل .

وفي حين ان اللجنة القومية التنظيمية لمصر عام ٨٦ لم تشكل بعد بل وان محمد احمد الرئيس السابق للاتحاد المصري وهو الذي دعا الى تنظيم البطولة في مصر فهو الذي يتولى هذه المهمة بمفرده اذ ان الاتحاد الحالي ليس له علم على الاطلاق بعملية التنظيم ..

ويبدو ان البطولة التي نظمت في ساحل العاج والتي اشاد بها الجميع سوف يعقبها شعور بالاسف الشديد بعد تنظيمها عام ١٩٨٦ في مصر ..

بعد فوزه على دراجونز ٤/صفر :

الاهلي المصري يصعد الى الدور قبل النهائي لكاس اندية افريقيا

القاهرة : صعد فريق النادي الاهلي المصري الى الدور قبل النهائي في بطولة افريقيا للاندية ابطال الكؤوس في كرة القدم بعد فوزه امس على فريق دراجونز بطل بنين باربعة اهداف لاشيء .

وكان الفريقان قد تعادلا في المباراة الاولى لهما في كوتونو منذ اسبوعين بهدف لكل منهما .

وقد اقيمت المباراة باستاد القاهرة وحضرها نحو ٤٠ الف متفرج وقدم الفريقان مباراة قوية ممتعة وان كان فريق النادي الاهلي قد سيطر على شوطيها بمهارة لاعبيه .

في الدقيقة ١٥ من الشوط الاول واثر تمريرة من طاهر ابوزيد اودع محمود الخطيب الكرة في المرمى محرزاً الهدف الاول لفريقه .. وفي الشوط الثاني احرز طاهر ابوزيد الهدف الثاني بتصويبة راس اثر تمريرة من ربيع ياسين في الدقيقة السابعة منه ثم اضاف الخطيب الهدف الثالث عندما تلقى تمريرة من مصطفى عبده فغمزها بكعب قدمه في الزاوية البعيدة من المرمى محرزاً الهدف الثالث في الدقيقة العشرين من هذا الشوط .

وفي الدقيقة الاخيرة من المباراة ونتيجة خطأ من احد مدافعي بنين تلقى الخطيب نجم المباراة الكرة من منتصف الملعب ومر من المدافعين وصوب الكرة قوية في المرمى محرزاً هدف فريقه الرابع .

هذا وقد حكم المباراة طاقم برئاسة الحكم الدولي المغربي عبدالعلي ناصري ومراقبيها الجزائري عبدالقادر العويسي .

تعادل في الدور السادس بين كاربوف وكاسباروف

انتهى الدور السادس من بطولة العالم في الشطرنج بين السوفيتيين انتاتولي كاربوف حامل اللقب ومتحديه على اللقب جاري كاسباروف مساء امس الاول بالتعادل في النقلة ٢٨ للبطل الذي يلعب بالقطع البيضاء .

وفاز كاربوف مرتين وهزم مرة واحدة وتعادل ثلاث مرات وبذلك فان النتيجة لصالحه ٣,٥ نقطة مقابل ٢,٥ نقطة في هذه البطولة التي لن تزيد على ٢٤ دورا حيث يتعين الفوز ست مرات او الحصول على ١٢,٥ نقطة على الاقل للفوز بالبطولة .

ومن المقرر ان يجري الدور السابع الذي سيلعب فيه كاسباروف بالقطع البيضاء اليوم السبت .

بحضور اكثر من ٥٠ الف متفرج غص بهم استاد العباسيين بدمشق

كردغلي نجم سوريا يوهل منتخب بلاده الى الدور الثالث من تصفيات كأس العالم بالمكسيك

كتب/شادي جبور

لعبت سوريا امس مباراة العمر امام المنتخب البحريني وقدمت عرضا رائعا ومشرفا واستطاعت ان تتأهل الى المباراة الفاصلة والختامية للوصول الى مباريات كاس العالم بالمكسيك وقد جاء فوزها الكبير امس وسط حشد جماهيري كبير جدا غص بهم استاد العباسيين الدولي بدمشق .

ومن الدقائق الاولى من المباراة سيطر لاعبو سوريا على مجريات الشوط الاول تماما وضاع لاعبو البحرين وسط الهجوم السوري الصاعق حيث هاجمت سوريا بستة لاعبين دفعة واحدة ونتيجة هذا الهجوم الممتاز استطاع اللاعب عبدالقادر كردغلي نجم المنتخب السوري من تسجيل هدف الفوز في الدقيقة الرابعة من هذا الشوط بعد ان تناقل الكرة من خارج الـ ١٨ ياردة هات وخذ مع خمسة مهاجمين اخرين ووصلته الكرة اخيرا فهرب بها من ظله واخترق منطقة الجزاء البحريني وراوغ حمود سلطان وواجه المرمى مسددا قذيفة قوية تخترق الشباك معلنة الهدف الوحيد بالمباراة وسط صياح جماهيري لامثيل له اهتز معه ملعب العباسيين بدمشق واتجه رجال الامن ناحية لاعبي منتخب سوريا يطبعون قبلات الفرح والسرور .

ويستمر السوريون في هجومهم الضاغط ويسيطرون سيطرة كاملة على مجريات اللعب ويخترقون العمق البحريني مرات عديدة .

واول هجمة للبحرين في هذا الشوط كانت في حوالي الدقيقة العاشرة عندما خطف ابراهيم فرحان الكرة من امام جورج خوري وسددها قوية بالقرب من خط الـ ١٨ ياردة شتتها الدفاع .

وبعدها مباشرة اصيب اللاعب السوري فؤاد غرير واستبدل بمحمود السيد اصغر لاعبي المنتخب وقد برزت خطورة هذا اللاعب في الملعب حيث تلاعب بالدفاع البحريني عدة مرات .

وبعد حوالي ٢٥ دقيقة من هذا الشوط نظم البحرين هجمة منسقة بواسطة الانصاري وحمد محمد الا ان خط الدفاع السوري كان صلبا فشتتها وضاعت اول فرصة للبحرين في هذا الشوط ولوحظ اعتماد البحرين في هذا الشوط على حمد محمد لاعب الجناح الايمن الذي كان مصدر الخطورة في المنتخب البحريني .

وفي حوالي الدقيقة ٣٢ سدد الحردان من البحرين كرة قوية من على خط الـ ١٨ ياردة علت العارضة بقليل .

وبعد اربع دقائق فقط اضاع نجم سوريا عبدالقادر كردغلي هدفا لايضيع بعد ان غربل الدفاع البحريني واخترق منطقة الجزاء وواجه الحارس لوحده وسدد من بعد مترين فقط قذيفة قوية جدا اصطدمت بالعارضة اليسرى وارتدت وابعدها الدفاع البحريني .

وفي نهاية هذا الشوط سدد رضوان الشيخ حسن صاروخا من حوالي ٢٥ مترا علت العارضة بسنتيمترات وينتهي هذا الشوط بتفوق سوري واضح وبهدف وحيد لايرد .

الشوط الثاني

بدأ السوريون الشوط الثاني كما فعلو بنظيره الاول فهاجموا بضراوة بواسطة دينامو الفريق كردغلي الذي فوت هدفا اكيدا لبلاده في حوالي الدقيقة الثانية من هذا الشوط بعد ان انفرد بالحارس وسدد كرة قوية علت العارضة وسيطرة واضحة للسوريون في بداية هذا الشوط لكنها لم تستمر طويلا حيث عاد لاعبو سوريا وغيروا من لعبهم كثيرا وتراجعوا الى خط الدفاع واعتمدوا على الهجمات المرتدة مما فتح شهية لاعبي البحرين في تكثيف هجماتهم على المرمى السوري بغية احراز هدف التعادل وقد لمع حمد محمد في البحرين اضافة الى ابراهيم فرحان الذي نظم هجمة منسقة مع حمد محمد داخل المنطقة المحرمة حيث سدد حمد كرة خفيفة بيد الحارس السوري شكوحي علما ان اخطر الهجمات البحرينية كانت في الدقيقة التاسعة بعد ان تسلم الحردان الكرة داخل الـ ١٨ فسددها قوية جدا ابعدها الشكوحي بمعجزة وضاع هدف اكيد للبحرين ..

وفي الدقائق الاخير من عمر المباراة يلعب السوريون بخطة دفاعية بحتة للحفاظ على هدف الفوز الغالي والثمين .

وفعلا استطاعت سوريا ان تحافظ على الهدف بعد ان اعلن حكم المباراة عن نهاية اللقاء بفوز كبير لسوريا على البحرين بهدف وحيد وتتعالى صيحات الجمهور السوري الحاشد باهازيج الفرحة العارمة ويشعلون المشاعل في الملعب ابتهاجا بتأهلهم للمباراة الختامية والنهائية وللوصول الى كاس العالم بالمكسيك علم ٨٦م .

وبعد انتهاء اللقاء خرج الـ ٥٠ الف متفرج لستاد العباسيين الدولي بدمشق يجوبون شوارع العاصمة السورية لعدة ساعات وهم يغنون ويرقصون معربين عن فرحتهم بهذا الفوز الكبير لمنتخبهم .

وبهذه النتيجة بقي لسوريا خطوة واحدة وتتأهل للمكسيك وهي المباراة الختامية مع الفائز من العراق .

هوامش من الشوط الاول

● ٢ ركنية لسوريا مقابل ٣ للبحرين
● ٣ تسديدات مباشرة لسوريا مقابل ٣ للبحرين
● لعب محمود السيد بدلا من فؤاد غرير من سوريا
● ٧ رميات تماس لسوريا مقابل ٢ للبحرين
● هدف سوريا في الدقيقة الرابعة

هوامش من الشوط الثاني

● ركنية لسوريا مقابل ٢ للبحرين
● ٢ تسديدة مباشرة لسوريا مقابل ٣ للبحرين
● كرت اصفر لكردغلي من سوريا د.٤٢
● لعب احمد درويش بدلا من راغد خليل من سوريا
● لعب عدنان ابراهيم وعلي حسن بدلا من الحردان ووليد شويطر
● ١٠ رميات تماس لسوريا مقابل ٧ للبحرين

نقاط من المباراة

● حضر اللقاء وزير الدفاع السوري مصطفى طلاس
● تابع المباراة حوالي ٥٠ الف متفرج
● بعد الهدف السوري تراكض رجال الامن نحو لاعبي سوريا لمعانقتهم

أزورة رياضية

تعظيم سلام لاشبالنا وشبابنا !!

اقف احتراماً وتقديراً لتلك المجهودات الكبيرة التي بذلها اشبالنا في الصين وشبابنا في موسكو ورفعوا فيها راية العز الخفاقة عالية مدوية ليقولوا للعالم اجمع ها نحن قدمنا اليكم لنريكم اننا لسنا قوما يرتحلون او غير متقدمين اننا قوما جئنا لنريكم جزءا من التطور الذي حصل في بلدنا ..

حقيقة انكم اعطيتم للعالم درسا بليغا في قوة الادارة والتصميم في تقديم افضل المستويات وارقاها بدون شك ..

ان النتائج التي حققتموها تعتبر مقياسا جيدا لحجم المستوى الذي كنتم عليه .. يكفينا فخرا انكم لعبتم وقدمتم اقصى ما لديكم وبذلتم من المجهود والعرق الكثير فشكرا لكم من الاعماق والى ان نراكم في لقاءات قادمة ان شاء الله وقبل ان اختم كلامي هذا اود ان اطرح سؤالا ..

اين التكريم لهؤلاء الذين قدموا مستويات كبيرة ؟

■■■■

بطولة اوائل الاندية العربية الابطال في جدة !!

اقيمت بجدة بطولة الاندية ابطال الدوري وشارك فيها الاهلي السعودي بصفته بطلا للدوري في العام الماضي ولكن للاسف الشديد جاءت مشاركته وسط ظروف عصيبة لم يعرفها الاهلاويون منذ فترة طويلة حيث ان الاصابات عديدة بين افراد اللاعبين ومشاركات لاعبين اخرين ضمن صفوف المنتخبات جعل الموقف الاهلاوي صعبا جدا .. ورغم كل هذه الظروف الصعبة التي يمر بها الاهلاويون الا انهم شاركوا بصف استطيع ان اقول عنه اغلبهم من الشباب الذين لا يملكون من الخبرة القدر الكافي لمواجهة اقوى فرق المجموعة .. ان ما حصل للنادي الاهلي يجب ان يؤخذ درسا في المستقبل لاي ناد يرغب المشاركة في مثل هذه البطولات وذلك بالاعداد الجيد للمستقبل وتهيئة الكوادر الطيبة التي تستطيع ان تكون الدرع الثاني للكبار .. ان مشاركة الاهلي في هذه البطولة وسط هذه الظروف اعتبرها شجاعة كبيرة من الاهلاويين الذين تحملوا كل المشاق في سبيل ان يشاركوا اخوانهم هذه البطولة .. ان الادارة الاهلاوية الحكيمة بقيادة رئيس شرفها صاحب السمو الملكي الامير خالد بن عبدالله اكدت ان هذه المشاركة تاتي لايماننا بالتزام الاهلي بدوره في هذه البطولة .. كم كنا نطمع ان يحقق الاهلي البطولة ولكن شاءت الاقدار ان يتحقق ذلك وابت الظروف الا ان تقف حائلا امام طموحات الاهلاويين الذين وجدوا انفسهم وسط زخم كبير من الاصابات والاعتذارات ..

انها دعوة من القلب لجميع انديتنا بان لا تركن الى لاعبيها الاساسيين بل ان تحاول ايجاد اللاعب الذي يمكن ان يحل محل الاساس لان الظروف اثبتت ان اللاعب الصغير يمكن ان يحل محل الكبير وهذه التجربة الاهلاوية رغم العديد من التشابكات فيها الا انني اعتبرها تجربة مفيدة وجيدة بالنسبة للاهلي الذي استطيع ان اؤكد انه استفاد جيدا من هذه البطولة بالاعداد للدوري القادم .. ان الاهلاويين وجدوها فرصة سانحة وجيدة كي يفتحوا منشآت ناديهم قبل هذه البطولة العربية الكبيرة فهنيئا لهم حجم هذا الانجاز وحجم التضحيات الكبيرة التي بذلوها في سبيل ان يتحقق هذا التجمع الكبير والله اسال التوفيق والعناية لكل المشاركين في مستقبل الدورات والايام .. محمد مصطفى دوكي



بتر ومين للتسويق

إعلان من
بترومين للتسويق

تعلن بترومين للتسويق بالظهران عن رغبتها في طرح المناقصة التالية :
رقم المناقصة : ١٢ / ٨٥
اسم المناقصة :

مشروع إعداد التصاميم النهائية وإنشاء المرافق الجديدة في وحدة الوقود بمطار البياض (الخرج) .

وعلى الراغبين في الدخول في هذه المناقصة تقديم المستندات التالية قبل نهاية دوام يوم الأربعاء ١٤٠٦/١/١١ الموافق ١٩٨٥/٩/٢٥

١ـ صورة السجل التجاري . ٢ـ شهادة تسديد الزكاة سارية المفعول .
٣ـ شهادة العضوية في الغرفة التجارية سارية المفعول .
٤ـ شهادة التصنيف من وكالة تصنيف المقاولين بوزارة الأشغال والاسكان .
٥ـ شهادات تثبت الخبرة في مشاريع مماثلة .
٦ـ رسم كروكي يوضح موقع مكتبكم الرئيسي .

وسوف يتم بيع مستندات المناقصة المذكورة أعلاه للمقاولين المقبولين يومي السبت والأحد ٢١ و ٢٢ محرم ١٤٠٦هـ الموافق ٥ و ٦ اكتوبر ١٩٨٥م .

قيمة وثائق المناقصة : (١٥٠٠) ألف وخمسمائة ريال
مكان بيع الوثائق : قسم المقاولات بالمكتب الرئيسي بالظهران .

علماً بأن آخر موعد لتقديم العروض هو الساعة التاسعة من صباح يوم الأحد ١٤٠٦/٢/١٤هـ الموافق ١٩٨٥/١٠/٢٧م وأن مكان تقديم العروض هو قسم المقاولات بالمكتب الرئيسي بالظهران

والله الموفق ،،

شركة هادي للخدمات العامة هاديكو
تخليص جمركي ـ نقليات
الدمام ـ الرياض ـ جدة
ت ٨٣٢٣٨٤٦ تلكس ٦٠١٠٠٩ إعلام صبي ١٩٢

الليلة وعلى ملعب مدينة بلعباسي

منتخبنا للشباب يواجه المنتخب التونسي في لقاء الحسم

الفريقان مثلا العرب في كأس العالم - فهل تتفوق الكرة الآسيوية؟!



● منتخب الشباب ●

كتب - حسين كاظم

وضمن مباريات بطولة كأس فلسطين بالجزائر يلعب منتخبنا للشباب لقاءه الثاني مع تونس الشقيق في تمام الساعة الثامنة مساء

تعتبر هذه المباراة مهمة جدا لمنتخبنا الذي لن يقبل الا الفوز ليؤهله للدخول مع فرق المقدمة .

واذا رجعنا الى المباراة الاولى مع منتخب اليمن الديمقراطية فنقول بان منتخبنا لم يظهر بالصورة المطلوبة منه خاصة في الشوط الاول الذي وضح عليه الاحتفاظ بالكرة وعدم التهديف على المرمى خاصة من لاعب الهجوم لمنتخبنا اللاعب هذال الدوسري وفهد الحمدان الذي لعب في مركز هذال والذي نطالبه في هذا اللقاء القادم عبر اليوم الرياضي بالتهديد على المرمى وخاصة المباغت ونحن نعرف قدم هذال واهدافه الجيدة ومستواه الجيد المتوطر يوما بعد يوم .

وبهذا اللعب مع مساعدة الخطوط البقية فاننا بلاشك سيكون الفوز حليفنا والذي نتمنى ان يكون ذلك حيث جماهيرنا تترقب هذا اللقاء الكروي الكبير وهي متعطشة لسماع نتيجة الفوز الذي افتقدته الجماهير في المباراة السابقة ممزوجا بالمستوى المشرف واننا في هذا اللقاء نعرف مدى منتخب تونس وماقدمه من لعب امام اليمن حيث كسبه لعبا ونتيجة وكما هو معروف كسبه بهدفين مقابل هدف .

بعد ان لعب الشوط الاول وظهر بمستوى جيد ولم يشاطر اليمنيون نظرائهم التوانسة .

وباعتبار المنتخب التونسي قد ضمن الصعود لدور الثمانية (ربع النهائي) فسيدخل لاعبوه هذه المباراة بروح معنوية مرتفعة وباعصاب هادئة على عكس منتخبنا الذي سيدخل هذا اللقاء وفي ذهنه الصعود بالاضافة الى الفوز وتقديم المستوى المشرف الذي يؤهله لتصدر المجموعة .

الجدير بالاشارة بأن منتخب تونس ستسانده الجماهير التونسية بحكم انها قريبة من الجزائر الشقيق وهذا عامل قد يكون لفائدة الفريق التونسي .

ونتمنى ان يحقق منتخبنا أمال جماهيره المترقبة لهذا اللقاء المصيري ويشرف الكرة السعودية ..

في مثل هذا المحفل العربي الكبير الذي يحمل اسم اغلى بقعة عربية الا وهي فلسطين .

كما تمنى ان يثبت منتخبنا جدارته بالفوز بالميدالية الفضية في البطولة السابقة التي نرجو ان تكون حافزا له بتحقيقه الكأس والميداليات الذهبية في هذه البطولة وبالتوفيق لنسورنا الخضر .

هذا وسيمثل منتخبنا في هذا اللقاء :

في حراسة المرمى سمير سلماني، وفي الدفاع عصام سفيان، منصور حسين، عبدالرحمن الرومي، باسم ابوداوود، في خط الوسط، صالح المطلق، سعد مبارك، عبدالعزيز الرزقان، خط الهجوم، هذال الدوسري، علي حسين ناصر الفهد، في الاحتياط خالد الدايل، خالد المهيزعي، خالد منسي، فهد الحمدان، فيصل عتيق، بندر الجاراالله .

رأس تنورة والاتحاد يفوزان في الجمباز

ضمن دوري الجمباز وفي الاسبوع الاول التقى صباح امس الاول على الصالة الخضراء بطريق الخبر وضمن المجموعة الرابعة تحت سن ١٢ التي تضم رأس تنورة والحرس الوطني بالرياض والقادسية من الخبر .

انتهى اللقاء بفوز رأس تنورة بالمركز الاول على مجموعة كما التقى في مكة المكرمة المجموعة التي تضم الاتحاد والابتسام وضمك .

واسفر اللقاء عن فوز الاتحاد بثلاث نقاط والابتسام بنقطتين وضمك لاشيء .

وبذلك يفوز الاتحاد بالمركز الاول والابتسام بالثاني

الابتسام والسلام يفوزان في التنس

ضمن دوري الدرجة الاولى على مستوى المملكة لتنس الطاولة وفي اولى لقاءات الدوري التقى مساء امس الاول على ملعب الراكة فريقا السلام والفيصلي وقد استطاع السلام ان يكسب الفيصلي بخمسة اشواط مقابل ثلاثة اشواط .

كما التقى فريق الابتسام مع فريق الحزم بالرس واستطاع الابتسام وبكل جدارة ان يتغلب على الحزم بخمسة اشواط مقابل شوطين .

الليلة وعلى ملعب النادي الاهلي

سهرة كروية .. اتحادية سويدية !!

■ الاتحاد . قدم . ■

جدة - مكتب اليوم :

لقياس مدى الاستفادة الفنية التي كسبها فريق كرة القدم بنادي الاتحاد من المعسكر الاعدادي الذي اقامه في السويد والحكم مبدئيا على مدى تطور اللاعب الاتحادي .

يلتقي مساء اليوم وعلى ملعب النادي الاهلي بجدة عميد الاندية السعودية الاتحاد وضيفه فريق كالمار السويدي الذي يزور المملكة بدعوة ودية من ادارة الاتحاد وتستغرق خمسة ايام .

هذا وكان فريق كالمار السويدي قد وصل الى جدة مساء امس الجمعة .

ويعد هذا الفريق من الفرق المتقدمة في السويد فقد حصل في بطولة الدوري السويدي الماضي على المركز الثاني بعد فريق مالمو السويدي الذي كان يدربه مدرب الاتحاد الحالي بوب هاوتون اضافة الى ان هناك مجموعة كبيرة من اللاعبين الدوليين الذين سبق لهم تمثيل المنتخب السويدي مثل حارس المرمى وجوني .

كما يلعب ايضا للفريق الضيف لاعب وستهام الانجليزي بيلي لاند زودن .

المباراة بالطبع تقام الساعة الثامنة والربع مساءا ونتيجتها الايجابية او السلبية لم تكن حكما واقعيا على مدى نجاح المدرب او فشله .

فالمباريات الودية الهدف منها خلق الانسجام وتعديل الاخطاء التي يقع فيها لاعبو خطوط الفريق ..

النمشان رجل الدفاع الاتفاقي يقول :

أتوقع عودتي للمنتخب وعبادي أستغرب عدم وجوده في التشكيلة

هؤلاء أتوقع منافستهم والشباب لن ينافس



كتب - محمد العبدي

الفريق الاتفاقي بطل كأس جلالة الملك المفدى للعام الماضي واحد فرسان الساحة الرياضية يعيش وضعا اداريا مضطربا وتبعا لذلك فاستعداد الفريق الاول لكرة القدم هو مايشغل بال انصاره فكان لنا هذا اللقاء الخاطف مع رجل الدفاع الاتفاقي اللاعب سلمان نمشان والذي قال فيه :

نحن الآن نتدرب تحت اشراف مدربنا القدير المستر فورميقا .. وجميع لاعبي النادي يحضرون التمارين ماعدا الذين يمثلون المنتخبات سواء الشباب او الاول ولايوجد اي اصابات ولله الحمد .

وعن الوضع الاداري في النادي قال النمشان انها ازمة عدت على خير بفضل الله ثم بجهود رجال الاتفاق .. وبصراحة سررت كثيرا لبقاء الاستاذ هلال الطويرقي في الادارة وبقائه في الاشراف على كرة القدم في النادي فهو قدرة ادارية يتمتع بخلفية رياضية وحب جميع اللاعبين له .

اما عن توقعاته في الموسم القادم فقال سلمان اننا الآن نعتبر من الاندية الكبيرة والاتفاق لن يرضى بغير المراكز المتقدمة ففريقنا مكتمل ولاينقصنا الا توفيق الله ومساندة جماهيرنا .

وعما اذا كان هنالك لاعبون يتوقع لهم بروز في الموسم القادم اشار سلمان انه لاجديد في الفريق لكنه لم يخف اعجابه بالظهير الايمن عبدالله صالح وسعد السرهيد وتوقع لهما بروزا في الموسم القادم .

عن الفرق التي يتوقع لها منافسة في الموسم القادم قال سلمان انني اتوقع ان يكون الدوري قويا وحماسيا وحسب رايي الشخصي ان الفرق التي ستنافس على بطولته هي الهلال والاتفاق والنصر والاهلي أما الشباب فمع انه فريق عنيد الا انني لااتوقع منافسته لاسباب احتفظ بها لنفسي .

وعن منتخبنا الوطني ومسيرته باعتباره احد العناصر التي مثلته لفترة ليست بالقصيرة قال بصراحة منتخبنا يضم نجوما كبيرة قلما تتوفر لمنتخب اخر ولكن كثرة التغيير وعدم الثبات على تشكيلة معينة تسبب تردي عروضه لعدم وجود الانسجام بين افراده .

وعن هزيمتنا امام الكميرون ٤/١ عزاها النمشان للجو الممطر وارض الملعب المبللة وتاثير الجمهور الغفير الذي ساند المنتخب الكاميروني .

وعن عودته للمنتخب من عدمها قال انني لااتوقع ذلك في الوقت الحاضر ولكنني ساعمل جاهدا للعودة لتمثيل الوطن والذي يعتبر وساما لمن يمثله .

وعما اذا كان هنالك لاعبون خارج المنتخب يستحقون الانضمام اليه قال سلمان ان الجهاز التدريبي ادرى بذلك ولكن وحسب وجهة نظري الشخصية ان المنتخب واي منتخب بحاجة لخدمات نجم الوسط اللاعب عبادي الهذلول والذي اعتبره افضل لاعب وسط بالمملكة وفي ختام لقائنا الخاطف هذا قال سلمان انني اتمنى لمنتخبنا التوفيق في المشاركات القادمة .

واما عن فريقي فانا اعد جماهيري ونيابة عن زملائي باننا سنستمر في تحقيق النتائج الجيدة وسنحافظ على سمعة نادينا ونحن مؤهلون لاحتلال المراكز المتقدمة فقط نرجو دعمهم لنا .




ضمن دوري اندية المنطقة الشرقية تقام اليوم السبت عدة مباريات في الالعاب المختلفة وستكون على النحو التالي :

الثقبة/الصفا كرة قدم درجة ثانية ملعب الصفا الساعة ٧

رأس تنورة/الابتسام كرة قدم درجة شباب ملعب الصفا الساعة ٣٫٣٠

مضر/الخويلدية كرة قدم درجة شباب ملعب المحيط ٣٫٣٠

السلام/الساحل كرة طائرة درجة ثانية ملعب الخليج الساعة ٦

الصفا/الثقبة كرة طائرة درجة شباب ملعب الصفا الساعة ٦

رأس تنورة/مضر كرة طائرة درجة شباب ملعب الراكة الساعة ٦

رأس تنورة/المحيط كرة يد درجة شباب ملعب الصفا الساعة ٦

القادسية/السلام كرة يد درجة شباب ملعب الراكة الساعة ٦

الساحل/الثقبة كرة يد درجة اشبال ملعب الخليج الساعة ٦

الخويلدية/الساحل كرة سلة درجة ثانية ملعب الراكة الساعة ٦

السلام/الابتسام كرة سلة درجة ثانية ملعب الخليج الساعة ٦

القادسية/الساحل تنس طاولة درجة ثانية ملعب القادسية الساعة ٦

الجزيرة/الاتفاق تنس طاولة درجة شباب ملعب الجزيرة الساعة ٦

القادسية/الصفا تنس طاولة درجة اشبال ملعب القادسية الساعة ٥

الاتفاق/السلام تنس طاولة درجة ثانية ملعب السلام الساعة ٥

في الدوري العام لناشئي السلة

الهداية يكسب الوحدة

لقطة سلة

ضمن مباريات الدور الاول للدوري العام لناشئي الاولى في السلة التقى عصر امس الاول (الخميس) فريقا الوحدة من مكة المكرمة والهداية من الجش على صالة المركز الرياضي بمكة .

وقد استطاع فريق الهداية وبكل جدارة ان يكسب فريق الوحدة بنتيجة ٧٦ مقابل ٢٨

ورغم المحاولات الجادة من فريق الوحدة في الشوط الاول الا ان الهداية كان متفوقا لعبا ونتيجة حيث انهى الشوط الاول لصالحه ايضا بنتيجة ٤٦ مقابل ١٦ .

هذا وقد التقى اليوم الرياضي بكابتن فريق الهداية اللاعب/ منصور احمد عبيسي بمناسبة اولى مباريات الفريق في الدوري العام والذي تحدث عنها فقال / الحقيقة بان هذه المباراة كانت اولى المباريات للفريق في الدوري العام وكنا متخوفين في باديء الامر وخاصة في الدقائق الاولى من الشوط الاول الا انه سرعان ماتحول الى عزم وأصرار من الجميع كما كنا قبل المباراة وبالفعل تصميم الجميع على الفوز اعطى الفريق ككل دافعا معنويا كبيرا فاخذنا ننظم الهجوم وكذا اللعب وبالفعل فقد حققنا ماتريد حيث قدم الفريق المستوى المطلوب منه ساعدهم على هذه اللياقة الجيدة والتفاهم فيما بينهم .

ولكن هذا لايعني بأن فريق الوحدة لم يشاطر الفريق في بعض فترات الشوطين خاصة في بداية الشوط الاول وآخر الشوط الثاني .

مقياس الأناقة



نموذج مسجل
انتاج سويسرا

رادو داياستار يوبيليه
بأربع قطع من الألماس الحقيقي .
معدن صلب مقاوم للخدوش وزجاج ياقوتي قيّم
يسبغان عليها لمعانًا دائمًا وبريقًا فريدًا من نوعه .
ولذلك تبقى ساعات رادو داياستار على مرّ الزمن
قطعة من الحليّ الكريمة . التي تحتفظ بقيمتها دومًا .

رادو RADO
DiaStar «Jubilé»

استعراض لواقع الاغنية المحلية

هؤلاء تألقوا .. وأولئك تقهقروا .. لماذا؟

□ محمد عبده





□طلال مداح

□عودة

□ رابح صقر

□ سلامه العبد الله

الفن رسـالة وفنانـونا ولله الحمد جديرون بتأدية رسالتهم على اكمل وجه وهذا املنا فيهم ومن خلال ما يقدمه كل فنـان او مطرب عـلى وجه الخصـوص نستطيع معرفة ما اذا كان هذا الفنان او المطرب قد استطاع اثبات وجوده فنيا من خلال ما قـدم . وكل انسـان في هذا البـلد يـطمـح ان يـرى الإنجـازات الحضارية تعم ارجاء بلاده وهذا امر لا شـك فيـه ومن ضمن هـذه الانجـازات التـطور الفني بكافـة مجـالاتـه والتي تعكسـالصـورة الحضـاريـة الفنيـة لبلادنا . والسؤال الآن الى اي مدى قام فنانونا بانجاز عمل فني راق يشهد له ؟

اننـا لا نستطيـع الحكم بالسلب او بالايجاب حول هذا الموضوع فكل فنان يعرف جيدا ما اذا كان قد نجح في ابراز اعمال فنية تعكس مكانته الفنية . ومن هذا المنطلق يجب على الفنان ان يراجع حساباته بعد نهاية كل عام لكي يـطلع بنفسه على ما قدمه من اعمال فنية خلال عام مضى وهذا الشيء نتمناه من كل فنان سعـودي . وعمـومـا فمن خـلال هـذا المـوضوع سنقـوم باستعـراض نشاط مـطربينا كـل على حـدة وسنتطرق الى بعض الملحنين وستكون هذه المراجعة صريحة وذلك استدلالا باعمال كل مطرب وملحن . خلال العام الماضي .

البداية ستكون بالطبع بالفنان محمد عبـده فنان العـرب وصوت الجـزيـرة العـربيـة شـادي (ليلة خميس ، ومن بـادي الوقت) ومغـرد (ابـعـاد) و (الرسائل) تلك الاغـاني التي لا تزال تـرن في اذاننا بـل وفي كـل اذن عبيـة وعالمية (ابعاد) التي ترجمت للغتين الانجليزية والفرنسية (انا المولع بها) (صـوتك يناديني) هاتـان الرائعتان اللتان اضافهما محمد عبـده الى سجله ورصيـده الذهبي وبعدهـا وان صـح التعبير اخرها (معازيم) واخيرا (يا اعذب الحب) من كلمات طاهر زمخشري هذا هو ابو نوره الذي قال عنه الاستاذ الكبير طاهر زمخشري : ان محمد عبده فنان العرب الاول دون منازع ومن هنا نضيف اصواتنا الى صـوت بابـا طاهر وعمـومـا فـان محمـد عبـده لا زال في المقدمة .

[طلال بعودة مرفوضة]

قد تستغربـون هذا العنـوان ولكن سرعان ما يتحول هـذا الإستغراب الى واقع مؤلم لا نتمناه ولا نريده لطلال . لقـد قرانـا وسمعنا ورأينـا الكثير عن طلال ، اننـا لا نريـد من طلال العـودة لمجـرد العودة بـل العكس نحن نريـد الاستـاذ الفنان الكبـير نريـده بكل مـا تحمله هـذه الكلمة من معنى ونـطالبه بالعودة الى مشواره الفني بكل قوة ، كم نتمنى ان يعود طلال وهو يحمل معه كل جديد وجيـد في مستوى (مقـادير) و (اغراب) .

وعموما لا تسالوا عما قدمه طلال فكل ما قدمه خلال العام الماضي فن يعيده الى مشواره ومحبيه .

[محمد عمر وعلي عبدالكريم في اجازة]

مع احترامي الشديد لمحمد عمر وعلي عبد الكريم اقول لهما (اجـازة سعيدة عاما كـاملا) وكـل عام وانتم بخـير .. السنة الجديدة بدات فـاجعلوها سنـة حصاد لكما والله معكما ..

[فوزي محسون ومع الخيل يا شقراء]

لا اعرف ما اذا كان فوزي محسون قد تـاثـر بغيـاب طلال بحكم الصـداقـة الحميمه بينهما ام انه كبر السن برغم انه لا زال شابا ام ان فوزي قرر الغياب عن السـاحة الفنيـة كبعض المطربـين وفضل السير على نهج (مـع الخيل يـا شقراء) ؟

[النجم عبد المجيد عبدالله]

الفنان الوحيد الذي استطاع كسر قاعدة النجومية وتخطي حواجز المرور الفنية وبلوغ الهدف واحتلال لقب النجومية في مدة قصيرة جدا الفنان الوحيـد الذي استطاع ان يحقق شهرة واسعة في مدة وجيـزة تقـدر بسنـوات معـدودة عـلى اصابع اليد ولم لا وهو الذي شـدا بـ (اهلا بمن زارت) و (سيد اهلي) ولم لا وهو يتخذ من فنان العرب محمد عبده مثلا اعلى في حياته الفنية ؟.

[عبادي الجوهر الملحن ام المطرب]

يملك الحس الفني المـرهف بشكـل مـدهش وهذا ليس غـريبا عـلى عبادي الجوهر فهو فنان كبير وله باع طويل في مجـال الاغنيـة واللحن ولكن الحـانـه وموسيقاه افضل بكثير من اغانيه فمن الافضل له التوجـه للتلحين وستكـون تجـربـة نـاجحـة اذا ايقن عبـادي ان جمهوره يريده ملحنا لا مطربا وعازفا لا مغنيا .

[عمر كدرس المبدع]

مـلحن (ليـلة خـميس) و (قـال الوداع) ورائعـة (يا اعـذب الحب) ماذا عسانا نقول او نكتب عنه .

وهـو الملحن صـاحب المفـاجـات العملاقة ذات الالحان والانغام هنيئا لنا بوجود عمر كدرس .

ونتمـنى له طول العـمـر في اثـراء الاغنية السعودية باللحن الجميل .

[رابح صقر الرابح]

صوت المنطقة الشرقيـة من بلادنـا وصـاحب الصـوت الرقيق الذي حقق انتشـارا رهيبـا خـلال ثـلاث سنـوات ماضية قدم خلال العام الماضي شـريطا كاملا يحمل مجموعة طيبة من الاغاني الجيدة الا ان رابح صقـر لا زال بعيدا بعض الشيء عن الاضواء والمجتمعات الفنية والتي ستوجد له شهرة واسعة ومن هنا يجب عليه التعاون مع كـافة مـطربي وملحني المملكـة وخـاصـة في المنطقة الغربية من بلادنا وبدون شك فـان رابح صقـر سيجد كـل الـترحيب وحسن الضيافة من ابناء الحجاز .

[سلامة العبدالله والغياب الطويل]

الفنـان الشعبي في المنطقـة الخليجية وصاحب الصوت الحـزين وباختصـار شديد نقول ان سلامة غاب عن السلحة الفنية مدة طويلة ولكنها ليست بالقدر الذي يسير على نهجـه بعض المطربـين فغياب سلامة لا يعني الابتعاد نهـائيا عن السلحة الفنية ولكنه غيـاب مؤقت للبحث عن الجديد الجيد . اليس كذلك يا سلامة ؟

[عـودة العودة يغيب دهـرا ويظهـرا شهرا]

خـلال الثلاث او الاربـع السنـوات الماضية قـدم عودة العـودة مجموعـة جيدة من الاغاني ومن اهمها وافضلها (يحبـونك) وغيـرها الحـان الاستـاذ سراج عمر وبعدها لم نسمع من عودة اي جديد ومن الواضح جدا ان عـودة العودة يغيب دهرا ويظهر شهرا ونحن الآن نطالبه بتقديم ما لديه وخاصة خلال هذا العلم الجديد والذي نتمنى ان يكون فيه التنافس على اشده بـين المطربـين لصـالح الاغـنيـة السـعـوديـة اولا واخيرا ..

وختاما فلنني اقدم الاعتـذار لمن لم اورد ذكـرهم في هـذا المـوضـوع وذلك بسبب غيـابهم الطويـل عن السـلحـة الفنية ولعدم وجـود الامل في عـودتهم بقوة امثال الاساتذة محمد على سنـدي ومحمود حلواني وسعد ابراهيم ويحيى لبان الذي اعرف سببا وافيا لغيابه .

اما بالنسبة للبقية الباقية فمعظمهم تفـرغ للعمل الاعـلامي امثال الاستـاذ الكبير طارق عبدالحكيم وبعضهم ممن وجـد نفسـه غـير قـادر عـلى مـواصلة مشواره ففضل اعتزال الفن نهائيا وهذا افضل له في الواقع .

عبدالله مبارك الشهراني

غيابك طال

يـغيب عن السـاحة الفنية في هذه الأيام الفنان الشاب خالد الربيـع وغيبتـه طالت وتجـاوزت الحـد المعـقـول للغياب فالشريط الاول للربيع لقي استـحسـان الجـمهـور ودعمه واستبشرت الأوساط الفنيـة في المنطقـة الشرقيـة بـظهور صـوت جديـد يدعم الحركة الفنية ويساند اخوته الفنانين ولكن للأسف انطفا نـور الربيع بعـد الكـاسيت الأول مـع العلم انه ذهب الى القاهرة وسجل انتاجه الجديد منذ اكثر من عام ونصف عام ولم يظهر الى الآن مدى ما هو عليه من قوة (أي الكـاسيت الثاني) فعسى ان يكون المانع خيرا يا بو وليد ..

[مراقب]

حياة نجم (البيتلز) في فيلم



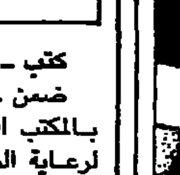


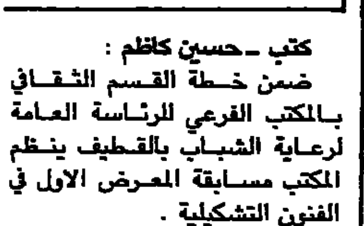
يتم حاليا تصوير فيلم عن حيـاة نجم البيتلز الامـريكي لينـون تحت عنوان : جـون ويوكو ـ قصة حب .

وتلعب كيم كـيـوري دور يوكو اوين بينمـا يلعب مارك مكجان دور جون لينون وكان لاختيار مارك لاداء الدور قصة طريفة فقد اختار المخرج لاداء هذا الدور ممثلا مغمورا اسمه مـارك ليندسـاي لكنه يشبـه لينون الى حد كبير .

وقبل تصوير الفيلم بايـام اكتشـف المخـرج ان الاسـم الحقيقي للممثل المغمور هـو مارك شابمان بينما قاتل لينون اسمـه شابمـان ايضـا وقـرر المخرج على الفور تغيير الممثل وكان صاحب الحـظ السعيد هو مارك مكجان .

مكتب رعاية الشباب بالقـطيف ينظم المسابقة الأولى للفنون التشكيلية





كتب ـ حسين كاظم :

ضمن خـطة القـسم الثـقـافي بـالمكتب الفرعي للرئـاسة العـامة لرعـاية الشبـاب بالقـطيف ينـظم المكتب مسـابقة المعـرض الاول في الفنون التشكيلية .

ويهدف من اقامة هذا المعـرض الى تقديم الرؤية الجديدة لمبتكرات الفنـان السعودي وتقـديم الحلول التشكيليـة الجـديـدة للمبتكـرات الاسلامية الخالدة . وايجاد ربـاط وثيق بين الفنون الاسلامية القديمة والفن التشكيلي السعودي المعاصر وتناول الموضوعات من وجهـة نظر الفنان .

هـذا وقد وضـع المكتب شروطا للفنـانين الراغبـين في الاشتراك في هذه المسابقة :

ان يـراعى في الاعمـال الفنيـة الاصول الفنية والا تتعارض مع تعاليم الدين الاسلامي الحنيف .

كما يشترط المكتب كتابة البيانات بخط واضح وللمكتب الحق في رفض اي عمل فني دون ابداء الاسباب .

كما لا يعوض المكتب عن الاعمال التي تصل تالفة .

وعلى الراغبين في هذه المسابقـة ان يتقدموا بأعمالهم الفنية في موعد غـايته الاسبـوع الثاني من شهـر ربيـع الاول للمكتب حيث سيقـام المعرض في بداية شهر ربيع الثاني من عـام ١٤٠٦هـ وسيمنح المكتب للفنانين الفائزين جوائز تشجيعية .

صـرح بـذلك رئيس النشـاط الثقـافي بمكتب رعـايـة الشبـاب بالقطيف السيد / منير الناجي .

من أرشيف المسرح العراقي في الثمانينات

الوهم .. أو .. مشنقة الانتظار

بغداد : ذكريات محمد حسن

□ محسن العزاوي المتعدد الاعمال ممثل . مدرس . مخرج وهو واحد من المخرجين المعدودين في اعماله المتميزة الرائعة في العراق فتناول احد اعمـاله التي قـدمها للمسـرح العـراقي والتي عرضت طويلا في بغداد وهي (الوهم) او مشنقة الانتظار

تاليف دكتور ابراهيم بدران ..

يعلق على مسرحيـة (الوهم) التي قام باخراجها :

على مدى عشر سنوات خضت تجارب فنيـة لذيذة مـع عديـد من النصـوص المسرحية التي تفاوتت في مستوياتها .. وتباينت في اطاريحهاود لالاتهاوتعددت في اشكـالهـا واسـاليبهـا في البنـاء والتناول ..

ولم تشغلني على مدى هذه السنوات العشر معضلة عدم توفر النص ، اذ كان دابي البحث عن النص عند من اتوسم فيهم القدرة على الكتابة .. وكانت متعتي ان احمل من اعرف على الكتابة .. حتى اذا شرعت الوريقات تتوالى .. طفقت مع المـؤلف نلملم المشاهـد . والاحـداث لتنتظم سياقا مسرحيا مرضيا .

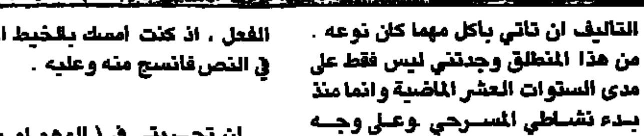
وكـان لتضافـر الجهدين آثارهما المحموده في مسيرتي الفنية وعلى صعيد التاليف الذي كنت العب فيه دور المحفز والمحرض والمستنفر للموهبة او القدرة الكتابية لدى اصدقائي ومعارفي .

ذلك انني كنت وما ازال اؤمن ان ليس لمسرح العراق ان يجد ضالتـه الا عبر ومن خلال موهبة التاليف .

فبدون عقل المؤلف وخياله ووجدانه الفني ، لا يمكن للمسـرح ان يقف على قـدميـه ، وبـدون الادوات الواعيـة والمخلصـة عـلى اصعـدة العمليـة المسرحية المركبة ، لا يمكن للموهبة في التاليف ان تاتي باكل مهما كان نوعه . من هذا المنطلق وجدتني ليس فقط على مدى السنوات العشر الماضية وانما منذ بـدء نشـاطي المسـرحي وعـلى وجـه التحديد منذ خمسة عشر عاما ، اخوض مغامرات مسرحية فيها الكثير من الجراة مع مؤلفين لا ينصح الوسـط المسرحي بالتعامـل معهم ، لا لانهم غير مبـدعين وانما لانهم لم يخوضـوا التجربـة مع مخرجين سابقين او معروفين على خشبة المسرح .

ولم اشـا لنفسي في هذا التـوجه ان تردني مخيلة جامحة او إيغال في الرمز او غلبة واضحة للشعـر او الادب على الفعل ، اذ كنت امسك بالخيط الدرامي في النص فانسج منه وعليه .

ان تجـربتي في (الوهم او مشنقـة الانتظار) ايمان مني بان العربيـة هي الوعـاء الذي ينبغي للنص المسـرحي العربي الموحد ان يولد منه دونما اعتبار للانتماء الاقليمي لهذا الكاتب او ذاك . فمثل هذا النص انمـا هو قـدر مشترك للمسـارح العـربيـة في مختلف اقطار العروبة .



محسن العزاوي

○ ولد عـام ١٩٣٩ في محافـظة ذي قـار ـ الناصريـة ـ تخـرج من معهـد الفنـون الجميلة ـ فرع التمثيـل عـام ١٩٦٠ ـ ١٩٦١ تخـرج من اكاديميـة الفنون الدرامية ـ براغ تشيكوسلوفاكيا علم ١٩٦٦ من قسم الاخراج المسرحي ـ دراسـة سنتين للحصول على شهـادة الدكتوراه من جامعة جارلس ـ براغ ـ في نظريات المسرح .

وحاضر في اكاديمية ومعهد الفنـون الجميلة في مواد التمثيل والاخـراج .. والريـاضـة المسرحيـة .. والتـذوق الموسيقي ..

○ شكـل عام ١٩٥٨ فـرقـة اتحـاد الفنانين واصبح سكرتيرا لها .

○ ممثل في الاذاعة والتلفزيون لعدة نتاجات فنية .

○ شـارك في الافـلام التي انتجتهـا المـؤسسة العـامة للسينمـا والمسـرح وهي : الراس ، الباحثون ، القنـاص ، الايـام الطويلة ، القادسيـة ، المسالة الكبرى .



اخرج العديد من الاعمال المسرحية .

الغـربـاء (لا يشـربـون القهـوة) (الكـورة) (الدانـه)) (البـدايـة) (المعادلة) (الراس) (مصرع حوطان موريتا) لبابلو نيرودا .

(الغـزاة) و (رومـيـو وجـوليت) تاليف وليم شكسبير

(نشيد الارض) (السور) (بـاب الفتوح) (النجمة البرتقالية) (حرم صاحب المعالي) (شخوص واحداث من مجالس التراث) تاليف قاسم محمد .

حاز على جـائزة افضـل مخرج عـام ١٩٧٤

حازت المسرحيات التي اخرجها .

نشيد الارض ـ باب الفتـوح ـ حرم صاحب المعالي . جائزة افضل انتاجات مسرحية لمواسم الثمانينات كما فـازت مسـرحية (شخـوص واحـداث) عـلى جائزة فنية تقديرية خـاصة من المـركز العـراقي للمسـرح لتـاثيـرهـا الفني والاعـلامي حتى عـرضت في المغـرب وتونس

شغل وظيفة رئيس الفرقة القـومية للتمثيل ومدير للمسارح منذ علم ١٩٧٥ ولغاية علم ١٩٨١ تفرغ حـاليا للعمـل المسـرحي مخرجـا في الفرقـة القـوميـة للتمثيل .

الممثلون

طه سـالم ـ زهـرة الربيعي ـ نـور الهدى ـ سامي قفطان ـ فوزي مهدي ـ وجـدي العـاني ـ عيسى حـرات مـن تونس .

هاني هاني ـ كـامل القيسي ـ عـزيز خيـوب ـ عبـدرب عـلى اللامي ـ هنـاء محمد ـ عدد الممثلين ٣٠ ممثلا مشاركا قاسم محمد ضيف شرف .







يوسف شعبان في حالة خاصة جدا

□ يوسف شعبان □

القـاهـرة ـ مكتب اليـوم ـ عبدالمنعم فوزي

حـول ما يـدور داخل شـركات الاعـلانات التي انتشـرت بصورة كبيـرة في الآونـة الأخيـرة يـدور المسلسل الذي يصوره حاليا يوسف شـعبـان داخـل استـديـو ١٠ بالتليفزيـون المصري ويشترك في بـطولته صـلاح ذو الفقار وسحر رامي وماجدة حمادة وفكري اباظه المسلسل يقع في ١٣ حلقة عن قصة منى نور الدين ومن اخراج حسن سيف الدين .

جحا يحكم المدينة في عمان

القاهرة ـ مكتب اليوم

يطير ابطال مسرحية جحا يحكم المدينة الى الاردن لعرض المسرحية هنا لمدة ثلاث ليال هي ٢٥ و ٢٦ و ٢٧ سبتمبر الحالي المسرحية بطولة سمير غانم واسعاد يونس واحمد راتب ومن تـاليف وحيد حـامد واخراج شاكر خضير



ردود المسئولين

المعاهد الأربعة تخدم المنطقة وثلاث مدارس ليلية قريبة من عنك

سعادة رئيس تحرير جريدة اليوم الغراء المحترم
السلام عليكم ورحمة الله وبركاته .
ايماء لما نشر في جريدتكم بعددها رقم ٤٤٩٧ في ١٤٠٥/١٢/٢٦هـ بقلم المواطن محمد العجران الخالدي حول مطالبته بمدرسة للصم ومتوسطة ليلية بعنك . يسرني ان افيدكم بما يلي :

هناك معهدان للأمل بنين وبنات بالمنطقة ومعهدان للتربية الفكرية بنين وبنات . حيث يوجد معهدا للامل في الاحساء ومعهدا التربية الفكرية بالدمام والمعاهد الاربعة تخدم المنطقة الشرقية ككل وتستقبل كل الطلاب المستحقين الالتحاق بهم

اما فيما يخص المتوسطة الليلية فهناك ثلاث مدارس ليلية قريبة من عنك وهي موسى بن نصير بسيهات وام الحمام ومعن بن زائدة وهي لا تبعد الا ٣ كم .

هذا ما لزم .. مع تقديري لكم وللاخ السائل .

مدير عام التعليم بالمنطقة الشرقية
د . سعيد عطيه ابو عالي

اتصالات الشرقية تعقب على موضوع محماس ومنحاس

فصلنا الحرارة في موعدها وننصح بعدم التورط بالكفالات

سعادة رئيس تحرير جريدة اليوم الموقر
السلام عليكم ورحمة الله وبركاته .
بالاشارة الى ما نشرته جريدتكم الغراء في عددها الصادر برقم ٤٤٩٤ وتاريخ ١٤٠٥/١٢/٢٣هـ على الصفحة التاسعة عشرة تحت عنوان (الى هاتف الدمام وكهرباء الشرقية غادر منحاس وترك محماس ، بشأن الفواتير التي صدرت على الهاتف رقم ٨٤٢٠٦٠٤ بتوقيع المحرر الصحفي سليمان العمير .

عليه نود ان نوضح النقاط الرئيسية التي تبين موقف منطقة الدمام للاتصالات فيما يتعلق بهذا الموضوع ويمكن تلخيصها فيما يلي :

اولا : صدرت للمشترك فايز احمد رسول فاتورة عن الهاتف المذكور عن الفترة من ١٤٠٥/٥/٢١هـ حتى ١٤٠٥/٨/٢٠هـ تحمل مبلغا قدره ٦١٤٨٫٤٥ ريال وقد تم ارسالها على صندوق البريد رقم (٧٤) الدمام وهذه الفاتورة سبقت الفاتورة المنشورة صورتها مع الشكوى .

ثانيا : تاريخ فصل الحرارة للفاتورة الاولى هو ١٤٠٥/١٠/٦هـ كما هو موضح في الفاتورة حيث يعطى كل مشترك مهلة للسداد قدرها ٤٥ يوما من تاريخ اصدار الفاتورة .

ثالثا : تم فصل الحرارة عن الهاتف المذكور بتاريخ ١٤٠٥/١٠/٦هـ لعدم تسديد المستحقات المطلوبة وهو الموعد المحدد .

رابعا : تم اصدار فاتورة اخرى والتي نشرت صورتها في الجريدة وذلك عن الفترة من ١٤٠٥/٨/٢١هـ حتى ١٤٠٥/١١/٢٠هـ وتتضمن المبلغ ١٢٥٩٩٫٢٠ ريالا والذي هو عبارة عن قيمة الفاتورة الاولى التي لم تسدد وقدرها ٦١٤٨/٤٥ ريالا وقيمة المكالمات حتى تاريخ ١٤٠٥/١٠/٤هـ وقدرها ٦٤٥٠٫٧٥ ريالا اي قبل تاريخ فصل الحرارة للفاتورة الاولى المحدد بتاريخ ١٤٠٥/١٠/٦هـ .

ومما سبق يتضح ان الاجراءات التي اتخذتها ادارة المنطقة كانت اجراءات اعتيادية حيث تم فصل الحرارة في الموعد المحدد ـ ويرفقه صور من الفواتير الوارد ذكرها . كما نود الاحاطة باننا قمنا بالاتصال بالكفيل وهو السيد محماس العتيبي لمطالبته بتسديد ماهو مستحق على مكفوله السيد فايز احمد غلام رسول منحاس وقد زود الكفيل بجميع البيانات المطلوبة مع صور الفواتير الصادرة وصورة الكفالة وبهذه المناسبة نحب تنبيه المواطنين بعدم التورط في كفالة اشخاص غير سعوديين لدى الاتصالات السعودية حيث ان الكفالة التي تؤخذ عليهم هي كفالة غرم واداء ويتوجب على الكفيل سداد جميع المبالغ المستحقة على هاتف مكفوله في حالة عدم مقدرة المشترك من سداد ما هو مطالب به او مغادرته البلاد .

بامل الاحاطة .

مدير العلاقات العامة بالمنطقة الشرقية للاتصالات
رامس فايز الشهري

عن سفلتة أحياء غرناطة والدخل المحدود بسيهات

[عند ترسية المشروع سيتم تنفيذ المطلوب]

سعادة رئيس تحرير جريدة اليوم المحترم
السلام عليكم ورحمة الله وبركاته :
اشارة الى ما نشر بجريدتكم في عددها رقم ٤٤٩٢ في يوم الخميس ٢٠ ذي الحجة ١٤٠٥هـ باسم المواطن الكريم احمد الشحر وبخصوص السفلتة لاحياء غرناطة والدخل المحدود بسيهات نفيد سعادتكم ان هذه المنطقة المذكورة مشمولة ضمن مشروع سفلتة سيهات وفي حالة ترسية هذا المشروع سيتم تنفيذ المطلوب لهذه الاحياء انشاء الله والبلدية تشكر المواطن الكريم على ملاحظاته .

رئيس بلدية منطقة القطيف
المهندس ـ عبدالرحمن محمد السيف

مصلحة مياه ومجاري المنطقة الشرقية

يعلن

فرع مصلحة مياه ومجاري المنطقة الشرقية بالقطيف

عن ضرورة مراجعة جميع أهالي قرى منطقة القطيف لمكتب الفرع وذلك لسداد رسوم ربط منازلهم بمرفق تصريف مياه المجاري في أسرع وقت ممكن للأهمية ..
والله ولي التوفيق ..

الإدارة العامة : ص.ب : ٤٦٥٠ الدمام ٣١١٩٨ هاتف : ٨٣٧٠٥٨١/٨٣٧٤٧١١/٨٣٧٠١١٢

الرسالة الثانية المفتوحة

إلى .. عبدالعزيز ابراهيم المحبوب وشركاه

متى يتم الافراج عن تصفية اسهمنا من مجمعكم الذي اطلقتم عليه (مجمع المحبوب التجاري العالمي ـ ميدان الخميس بالاحساء) ؟ ومن ثم متى يتم صرف قيمة التصفية لنا ؟؟

الحمد لله الذي لا يحمد سواه على السراء والضراء وعلى الخير والابتلاء وبعد :

اخي : عبدالعزيز ابراهيم المحبوب وشركاه لقد سبق وان كتبنا مرارا نطالب ونستفسر ونتساءل عن مصير تصفية مساهماتنا معكم في مجمعكم المشار اليه ولكنه مع مزيد الاسف لم نحصل على اي شيء او اي اشارة تعطينا بصيصا من الامل او شعاعا من النور يوصلنا اليكم لاستلام تصفياتنا لمساهمتنا معكم وقد كانت كتاباتنا طبقا لما يلي :

١ ـ كتب لكم عن طريق هذه الجريدة مقالة بعنوان (استفسار لابد منه) في يوم ١٣ شعبان ١٤٠٢ بالعدد رقم ٣٤٩٨ ص ١٩ ولم نجد اي رد على هذا الاستفسار .

٢ ـ كتب عن الموضوع بجريدة اليوم مقالة بعنوان (ماذا تم في حقوق المساهمين في مجمع المحبوب التجاري العالمي بميدان الخميس بالاحساء ؟؟) وذلك في يوم الاثنين ١/ ذي الحجة ١٤٠٤ ص ١٠ ولم نجد اي نتيجة .

٣ ـ كتب اليكم بهذه الجريدة بعنوان (رسالة مفتوحة الى الشيخ عبدالعزيز المحبوب وشركاه متسائلين (متى يتم صرف تصفية اسهمنا في مجمع المحبوب التجاري العالمي بميدان الخميس بالاحساء ؟؟ وذلك في يوم السبت ٢٠/ رمضان ١٤٠٥ بالعدد رقم ٤٤١٥ ولم نحصل على اي اجابة عن هذا الموضوع ايضا .

اما الاعلانات التي صدرت من المسئولين عن المجمع المذكور فهي كما يلي :

١ ـ اعلن في هذه الجريدة بالعدد رقم ٣٤٦٤ في ١٤٠٢/٧/٢ بان يوم ١٣/ شعبان/ ١٤٠٢ سيكون البيع بالمزاد العلني وفهم منه ان قيمة السهم حدد بمبلغ قدره عشرون الف ٢٠٠٠٠ ريال .

٢ ـ اعلن في هذه الجريدة بالصفحة رقم ٤ يوم الاثنين ٦/ شعبان ١٤٠٤ بالعدد رقم ٤٠٧٥ بانه تقرر الحراج على المجمع المذكور يوم السبت ١٨ شعبان ١٤٠٤ من بعد صلاة العصر مباشرة .

عليه فقد تم الحراج وتم بيع الشقق والمعارض وقد حددتم في اعلانكم في ٦ شعبان ١٤٠٤ بان يدفع المشتري ٩٠٪ تسعين بالمائة بموجب شيك قابل للصرف بتاريخ يوم الشراء او سندات اسهم ودفع الباقي عند الافراغ في مدة اقصاها شهرين من تاريخ الشراء وبدون اي تاخر وتدفع بشيك قابل للصرف بتاريخه .

ولذا فان هذه الحالة ونحن الآن في محرم ١٤٠٦ فان هذا يعني ان قيمة الشقق والمعارض ادخلت عليكم قبل نهاية رمضان وشوال ١٤٠٤هـ وعليه الا يجب ان نتساءل عن مصير تصفية مساهمتنا معكم ؟؟

أرجو الا تجعلونا في حيرة من امرنا !! بل وانتم والحمد لله مسلمون تعرفون الحق فتتبعوه وتهمكم مصلحة المساهمين معكم وتحبون الا يقع عليكم ظلم كما تحبون الا يقع على غيركم ظلم ايضا جزاكم الله خيرا .

اخي العزيز : عبدالعزيز ابراهيم المحبوب وشركاه ارجو الله ان يعزنا ويعزكم بالاسلام ويهدينا ويهديكم الى ما فيه خير الدارين واملي في الله كبير ورجائي فيه عظيم بان يوفقكم الى صرف تصفية مساهمتنا جزاكم الله خير الجزاء .

ملاحظة : معذرة لعدم معرفتي لعنوانكم لانه يتضح ان تلفوناتكم الموجودة في سندات المساهمة لاترد لتغير ارقامها علما انه كان بودي مقابلتكم شخصيا سواء في الرياض او في الاحساء . واذا اردتم عنواني كاملا فاتصلوا بالجريدة والله الموفق .

عبداللطيف سعد

لماذا لا نقول .. كل عام والنظافة بخير

من جديد ومع اطلالة عام جديد نعود لنحتفل باسبوع النظافة .. هو حدث سنوي لا نريد ان نعيش على مظاهره بل المهم ان نجني فعالياته ونعيشها واقعا جميلا .

نريده ان يكون اسبوعا ينعكس فيها وعي الانسان لنفسه ولمجتمعه والنظافة الحقيقية تبدأ من البيت .. وكما قلنا في مناسبات سابقة ان اكثر بلدان العالم مواطنون يعتبرون الشارع بيتهم الثاني ويحرصون على نظافته حرصهم على منازلهم .. وعندنا العكس نجد اكثر الناس تحرص على نظافة صناديق (القمامة) وترمي بمهملاتها في الشارع لانهم حسب مفهومهم لايريدون ان يأخذ عامل النظافة اجازة من العمل !!

ان الذين يرمون العلب الفارغة وبقايا الطعام ومخلفات البناء بالشوارع مثل الذين يرمون الناس بالحجارة ؟

والذين يمارسون (شخابيطهم) على الجدران انما يرسمون لوحة من الاذى ويسافرون بالنظافة الى اقرب غرفة للانعاش ويسحبون باقات الورود لتبقى مساحات الشوك !

مع بداية العام الهجري الجديد نتمنى مخلصين ان يكون عام خير وأمل على الجميع ويسعدنا ان نقول للجميع كل عام والنظافة بخير ..

يكفي ان النظافة من مراتب الايمان حتى نعرف قيمتها ولنحاول ان نوجد مجتمعا معافى يكون بمقدوره القيام بعملية البناء عن طريق القدوة الحسنة .. وشيء جميل ان نحلم بمدينة نظيفة ولكن من يحميها من تصرف العابثين !!

سليمان العمير

محليات متابع

النظافة من الايمان

ها هو يحل علينا اسبوع النظافة هذا الاسبوع الذي يأتي من ضمن عدة اسابيع تحتفل بها كل سنة .

(اسبوع النظافة) اسبوع تجتهد له أجهزة حكومية لها ارتباط مباشر بالنظافة كالبلدية وغيرها .. وفي هذا الاسبوع تبذل البلدية جهدا كبيرا لانجاحه واظهاره بالشكل المطلوب ..

وكما قيل فالنظافة من الايمان .. فمن الواجب أن يكون الانسان كما هو نظيف في ملبسه وجسمه ومأكله أيضا أن يكون حريصا على أن تعم النظافة بيته وشارعه وحيه وكذلك سلوكه ..

والحقيقة التي استطيع ان أؤكدها هي ان بعض المدن استطاعت أن تحقق النظافة الشاملة ليس في هذا الاسبوع بل في كافة ايام السنة ومن هذه المدن الدمام .. هذه المدينة ذات الشكل والتخطيط الفريدين ..

اذا كيف نستغل هذا الاسبوع والذي خصص للنظافة طالما ان المدينة نظيفة سواء كانت بهذا الاسبوع أو غيره ..

برأيي ان هذا الاستغلال يجب ان ينصب على النظافة وتنظيم الحدائق وكذا واجهات العمائر السكنية وواجهات الشوارع والاسواق التجارية .. وكذلك واجهات الارصفة والحدائق .. بقي ان اقول بأن النظافة في بعض المدن تكون في الحضيض طيلة ايام السنة ما عدا في هذا الاسبوع والذي تكون فيه جيدة .. كأن النظافة فقط واجب في هذا الاسبوع .. أما غيره فلا يهم ان كانت نظيفة او لا ..

متابع

همسة مرورية الى مرور الاحساء

التقاطع الموجود في منطقة خساره بالحزم الشمالي بمدينة المبرز بالاحساء يحتاج الى مطبات اصطناعية وذلك مما يشكل خطرا على فلذات الاكباد لانه يوجد قريبا من هذا التقاطع مدرسة ابتدائية وهي مدرسة حطين وايضا يوجد وحدة صحية مدرسية وخاصة عندما ينتهي الدوام الرسمي للطلاب وهذا يشكل خطرا عليهم ولا يخفى عليكم بأن سرعة شباب هذه الايام هداهم الله أسرع من الصوت لذا التمس من ادارة مرور الاحساء جزاهم الله خير بهذه النقطة لاهميتها وشكرا .

خالد السليم
بترومين للتسويق

مع بريد اليوم والناس

○ الأخوات الكريمات معلمات سيهات :
خدمات بلدية منطقة الدمام تشمل الدمام والخبر والظهران .. وسيهات خدماتها البلدية تتبع بلدية منطقة القطيف وشكرا .

○ الأخ الكريم مبارك عبدالله الهاجري :
السؤال يمكن توجيهه مباشرة الى مدير المدرسة ولك تحياتنا .

○ الأخوات الكريمات طالبات ثانوية الجشة :
نحترم ما ورد بالرسالة لكن نشرها يتوقف على كتابة الاسم الواضح ويا هلا .

الى وزارة المعارف صوت يبحث عن صدى ؟

نحن سكان المنطقة الجديدة حي بترومين الذي يقع على طريق الخبر ـ الدمام البحري بعد ان حصلنا على اراضينا من بترومين وقمنا ببنائها والسكن فيها فنحتاج من بين الخدمات الضرورية الى مدارس ابتدائية ومتوسطة حيث ان هذه المرافق هامة نرجو النظر في طلبنا هذا وشكرا .

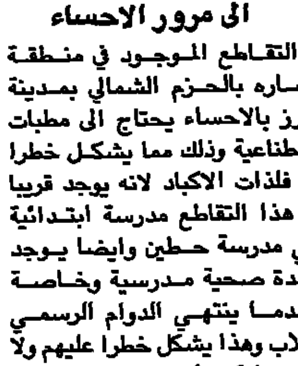
راشد الذوادي
عبدالله السيف
صالح العليوي

تلكس

بدأ العام الدراسي على خير وبودنا الا نحرم من هذا الخير وتتكرم ادارة التعليم بالشرقية بفتح فصول اضافية بمتوسطة الجلوية لأن تكدس الطلبة كعلب السردين في الفصول لا حل له الا بفتح فصول اضافية بهذه المدرسة فهل يتحقق ما نبتغيه هذا ما نرجوه ونأمله .

غرم الله العجرفي

كلمة هادئة الى بلدية منطقة الاحساء ؟





مبنى كلية الشريعة

بجوار مبنى كلية الشريعة مواقف واسعة جدا ولكن هذه المواقف غير سانحة للوقوف وذلك يرجع الى اسباب منها كثرة الاحجار فيها والرمال والغبار وعدم سفلتتها مما يسبب ازعاج الطلبة لذلك يضطرون الى الوقوف بسياراتهم أمام مبنى الكلية وفي جوانب الشارع مما يسبب ازعاج الى بعض السائقين السائرين في هذا الطريق او ربما يحصل شيء لا نتمناه لذا نطلب من بلدية منطقة الاحساء مشكورة حل هذه المشكلة بتنظيف هذا المكان وجعله يصلح لوقوف السيارات وأملنا كبيرا ببلدية منطقة الاحساء راجين من الله التوفيق .

عن طلبة كلية الشريعة بالاحساء
سالم بن عبدالعزيز الحامد

نداء الى رئيس الحركة بجامعة الملك فيصل فرع الدمام

من المعروف ان حكومتنا الرشيدة وفرت كل اسباب الراحة في خدمة العلم وطلابه وبذلك وضعت جميع التسهيلات لابنائها ومن ضمن هذه التسهيلات سيارات النقل (باصات) ومن الملاحظ ان هذه الباصات المخصصة لنقل طالبات جامعة فيصل فرع الدمام ، اللاتي يسكن في حي العزيزية بالدمام ، لم ينتظم سيرها حيث انها تقوم بنقلهن من الجامعة الى منازلهم فقط ونادرا يتم نقلهن من البيت الى الجامعة بسبب تأخير الباص في الصباح وهذا كثيرا ما يعرض الطالبات الى استمرارية التأخير .. فنرجو من المسئولين بالجامعة ملاحظة ذلك والله الموفق .

توفيق محمد

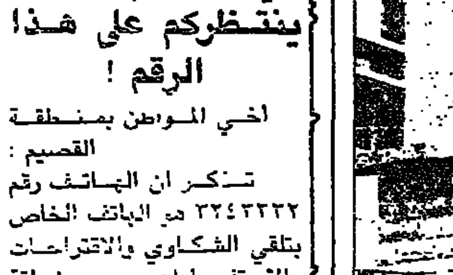
رد خاص

○ الأخ الكريم ابراهيم جمعان الزهراني ـ رحيمة مخطط ارامكو الجديد .
نأمل الاتصال بصفحة اليوم والناس وشكرا لك .

فضلا قف .. واقرأ

اخي المواطن ..
النظافة العامة سلوك انساني وحضاري جاءت به تعاليم الاسلام فكن مثلا للمسلم الحق .
اخي المواطن ..
المظهر العام لمدينتك هو عنوانك .
بلدية منطقة الدمام

في القصيم المرور ينتظركم على هذا الرقم !



اخي المواطن بمنطقة القصيم :
تذكر ان الهاتف رقم ٣٢٤٣٢٣٢ هو الهاتف الخاص بتلقي الشكاوي والاقتراحات والاستفسارات بمرور منطقة القصيم بريدة اضافة الى هاتف ٩٩٣ لبلاغات الحوادث وهذه الوسيلة التي أوجدتها الادارة العامة للمرور انما هي تاكيد على اهمية التعاون بين رجل المرور والمواطن فيما يخدم المصلحة العامة وشكرا سلفا لتعاونكم .

مدير ادارة مرور منطقة القصيم
مقدم : عبدالله عبدالرحمن الرقيبة

اليوم يبدأ اسبوع النظافة الخامس والنظافة من الايمان ومثل هذا المنظر نتمنى ان يختفي الى الابد .. لا تلوموا البلديات ولكن لوموا انفسكم فالنظافة تبدأ بكم أولا !!

سعد الحويجي

علي منصور ابو السعود/صاحب استوديو النجوم بالقطيف
يعلن عن فقد السجل التجاري رقم ٨٠ وتاريخ ١٣٩٠/٣/٢٤هـ صادر من الدمام ويرجو ممن يجده الاتصال على الهاتف رقم ٨٥٥١٩١٧ او تسليمه لفرع وزارة التجارة بالدمام وله الشكر .

تعلن بلدية مدينة خميس مشيط بانها قد منحت مكفولها العامل غلام مرور شودري انعام شودري بنجلاديشي الجنسية بموجب جواز سفر رقم ٣٨٠٧٥٦ تاريخه ١٩٨٢/١٢/٢٢م صادر من سلهيت تأشيرة الخروج والعودة وانتهت المدة لعودته ولم يعد ، لذا فان البلدية تحذر من التعامل معه او التستر عليه يرجى ممن يعرف عنه شيئا ابلاغ اقرب مركز للشرطة والاتصال بناء على التليفون رقم ٢٢٣/٧١٨٧ او ٢٢٣/٨٠٠٦ وبهذا الاعلان تكون بلدية خميس مشيط غير مسئولة عنه ـ والله الموفق .
[٢٠٩٠]

تعلن وزارة البرق والبريد والهاتف ـ الادارة العامة للاتصالات السعودية بالرياض عن تأجيل المنافسة رقم ٢٠٦٠١٩ توريد انواع مختلفة من الكوابل الهاتفية وقد تحددت الساعة العاشرة من صباح يوم الاثنين ١٤٠٦/١/٢٣هـ الموافق ١٩٨٥/١٠/٧م موعد لتقديم العطاءات وفتح المظاريف بدلا من الساعة العاشرة من صباح يوم الاثنين ١٤٠٦/١/٢هـ الموافق ١٩٨٥/٩/١٦م ويتم استلام نسخة الشروط والمواصفات من ادارة المناقصات والعقود بمبنى الادارة العامة للاتصالات بحي المرسلات شرق السليمانية بالرياض الدور الاول ـ غرفة رقم ١٠٥ مقابل سداد مبلغ ١٥,٠٠٠ خمسة عشر الف ريال سعودي .
[٢٠٧٤]

تعلن وزارة المواصلات عن تأجيل موعد قبول عطاءات مناقصة انشاء ورصف وصلة الطريق التي تربط مدينة الزلفي بطريق الرياض ـ القصيم السريع الى نهاية الدوام الرسمي ليوم السبت ١٤٠٦/١/٢٨هـ وسيتم فتح مظاريف العطاءات في تمام الساعة العاشرة من صباح اليوم الذي يليه .
وعلى كل من يرغب الاشتراك في هذه المناقصة من المقاولين السعوديين المصنفين في الدرجة الرابعة فما فوق في مجال الطرق ممن سبق لهم العمل في تنفيذ الطرق والجسور مراجعة ادارة المناقصات والعقود بالوزارة للحصول على الشروط والمواصفات الخاصة بذلك نظير دفع مبلغ ٢٠٠٠ الفين ريال للنسخة الواحدة وذلك بموجب شيك مصدق باسم وزارة المواصلات .
[٢٠٨١]

تعلن ادارة صحة منطقة تبوك انه بناءاً على امر سعادة مدير عام الشئون الصحية بمنطقة المدينة رقم ٧١١١ في ١٤٠٥/١١/٢٤هـ المبني على خطابنا رقم ٦٩٣٧ في ١٤٠٥/١١/١٨هـ فقد تقرر استئجار مبنى ليكون مقراً للشئون الصحية في تبوك بالشروط الاتية :
١ ـ توفر عدد في الغرف لا يقل عن ٥٠ ـ ٦٠ غرفة خلاف الصالات والمنافع ويمكن قبول عمارتين اذا كانت متجاورتين ويجمعهما حوش واسع اذا زاد عدد الادوار عن ٣ ادوار يفضل وجود مصعد .
٢ ـ ان يقع على شارع رئيسي ويشترط وجود مواقف للسيارات .
٣ ـ ان يكون البناء حديث والتشطيب ممتاز والممرات واسعة وكذلك الصالات والغرف .
٤ ـ ان يتعهد المالك بأي اصلاحات او اضافات تطلب .
فعلى من يتوفر لديه المبنى المطلوب تقديم طلبه خلال اسبوعين من تاريخه مع ارفاق صورة من صك الملكية وصورة حفيظة نفوسه مع مخطط المعماري وسيتم تشكيل لجنة للوقوف واختيار المبنى المناسب والله الموفق .
[٢٠٨٣]

يعلن مركز المعلومات بوزارة الداخلية بالرياض ـ شارع المعذر غرب فندق ماريوت الرياض عن تمديد طرح مناقصة حاجة المركز الى تأمين عدد من المتخصصين في ادخال المعلومات والبيانات .
فعلى كل من يرغب الدخول في هذه المناقصة من الشركات والمؤسسات المتخصصة في مجال الحاسب الالي والتي لديها القدرة على تأمين المتخصصين المطلوبين في ادخال المعلومات والبيانات مراجعة الادارة المالية ـ الدور التاسع للحصول على نسخة من الشروط والمؤهلات المطلوبة على ان تتوفر في الشركة او المؤسسة المتقدمة الخبرة الواسعة في مجال ادخال المعلومات والبيانات بالحاسب الالي .
علماً بان قيمة وثائق المنافسة ٥٠٠٠ ريال ومكان بيع الوثائق الادارة المالية ويشترط عند تقديم العروض احضار ما يلي :
١ ـ صورة من السجل التجاري .
٢ ـ صورة من تسديد اشتراك الغرفة التجارية مجددة .
٣ ـ صورة من تسديد الزكاة والدخل سارية المفعول .
٤ ـ ضمان بنكي بواقع ١٪ من قيمة العطاء وتكون داخل ظرف مختوم بالشمع الاحمر .
علماً بان آخر موعد لتقديم العروض هو الساعة الحادية عشر من يوم السبت الموافق ١٤٠٦/١/٧هـ الموافق ٢١ سبتمبر ١٩٨٥م وسوف يكون فتح المظاريف في الساعة الواحدة من نفس اليوم ـ والله الموفق
[٢٠٦٨]

تعلن وزارة الصحة عن تأجيل موعد فتح مظاريف المنافسة رقم ١١٣٤ ومسماها ترميم المعهد الصحي بالرياض الى يوم الثلاثاء الموافق ١٤٠٦/١/٢٤هـ لاتاحة الفرصة لاكبر عدد ممكن من المتنافسين ، فعلى الشركات والمؤسسات الراغبة بالاشتراك بالمنافسة مراجعة ادارة المشتريات بوزارة الصحة لشراء المواصفات مقابل ٥,٠٠٠ خمسة الاف ريال علماً بان فتح المظاريف سوف يكون الساعة العاشرة صباحاً في نفس اليوم حسب تقويم ام القرى .
[٢٠٧٥]

تعلن المديرية العامة للتعليم بالمنطقة الشرقية عن حاجتها لاستئجار مبنى محدث لثانوية الشقيق على ان لا تقل عدد غرفه عن ١٢ غرفة فعلى من يوجد لديه المبنى المناسب ان يتقدم بطلبه في مدة اقصاها شهر من تاريخ صدور الاعلان في جريدة ام القرى موضحاً فيه الاجرة المطلوبة والرسم الكروكي للمبنى وخطاب مصدق يفيد بعدم انتماء المتقدم لوزارة المعارف الى ادارة التعليم بالاحساء قسم المحاسبة (الاجور) شريطة ان تكون جيدة الاضاءة والتهوية وتفضل المباني ذات الغرف والافنية الواسعة وسوف لا ينظر لاي طلب تنقصه المرفقات المشار اليها هذا ـ والله الموفق .

تعلن ادارة اوقاف ومساجد الطائف عن رغبتها في تاجير الركيبان الكائنة بقرية القطعان من ضواحي ميسان بالمزايدة العلنية وهي :
١ ـ ركيب البحيميه .
٢ ـ ركيب سد سعيد .
وقد تحدد لاجراء المزايدة العلنية لتاجيرها الساعة العاشرة من صباح يوم الاحد الموافق ٢٢ محرم ١٤٠٦هـ على نفس الموقع لمن يرغب في استئجارها للزراعة ـ وعلى من يرسو عليه المزايده دفع ٥٠٪ من قيمة المزاد فور رسو المزاد عليه ـ علماً بان الدلالة على المستاجر وكل من له رغبة عليه الحضور في الموعد المحدد للمزاد ـ والله ولي التوفيق .
[٢٠٥٧]

تعلن بلدية خميس مشيط للاخوة الذين صدر لهم اوامر سامية بمنحهم اراضي بالخميس للاعوام من عام ١٤٠١هـ وحتى تاريخ ١٤٠٥/٥/٣٠هـ والذين لم يسبق ان منحوا مراجعة البلدية مصطحبين معهم ما يلي :
١ ـ صورة لحفيظة النفوس .
٢ ـ رقم الامر السامي .
٣ ـ ملف علاقي .
وذلك ابتداء من ١٤٠٦/١/١هـ وتسليمها للمختص بقسم الاراضي وسوف يستمر القبول حتى تاريخ ١٤٠٦/١/٣٠هـ وسوف يحدد موعد التوزيع بعد التنظيم الملفات والرجوع الى الكمبيوتر لمعرفة من سبق وان منح وفي موعد لاحق ان شاء الله ـ والله الموفق .
[٢٠٨٢]

تعلن المديرية العامة للشئون الصحية بمنطقة الباحة الغاء واعادة طرح المنافستين التاليتين :
١ ـ منافسة رقم ١٤٠٥/١٠١ : توريد الاعاشة المطهية لمستشفى دار الثقافة بالباحة ١٠٠ سرير .
٢ ـ منافسة رقم ١٤٠٥/١٠٢ توريد الاعاشة المطهية لمستشفى النفسية ١٠٠ سرير .
فعلى من يرغب الدخول في المنافسة التقدم لمديرية الشئون الصحية بالباحه قسم المناقصات للحصول على نسخة من الشروط والمواصفات المعده لذلك مقابل ١٠٠٠ ريال الف ريال للنسخة وسيكون موعد فتح المظاريف يوم الاثنين ١٤٠٦/١/٣٠هـ الساعة ١٠ صباحاً بمقر المديرية وآخر موعد لاستلام العطاءات الساعة التاسعة صباحاً من نفس اليوم وعلى المؤسسات والشركات السابقة حصولها على نسخة مراجعة قسم المناقصات بالمديرية للاهمية . والله الموفق
[٢٠٦٤]

● تعلن بلدية الغاط للموضحة اسمائهم ادناه وهم :
١ ـ احمد محمد الوهيب .
٢ ـ عبدالله المحمد العلي .
٣ ـ محمد عبدالعزيز الجبرين .
٤ ـ ورثة عثمان العيسى .
٥ ـ الجمعية التعاونية بالغاط .
٦ ـ ورثة ناصر التركي السديري .
٧ ـ ورثة ابن سبيل .
٨ ـ محمد السليمان الحمدان .
٩ ـ طريشم احمد الحمدان واخوانه .
بان عليهم مراجعة الشئون المالية بالبلدية لاستلام استحقاقاتهم عن اقيام العقارات المنزوعة لصالح شارع شرق غرب بالغاط القديمة والمنزوعة في ١٤٠٥/١٠/٧هـ وعام ٩٨هـ مصطحبين معهم جميع مسوغات الصرف علماً ان اعتمادات هذه المبالغ مددت حتى ١٤٠٦/٦/٣٠هـ وبعده سوف لا يصرف اي استحقاق ـ للاحاطه والله الموفق .
[٢٠٥٩]

الـدمام

● يعلن عبدالله محمد العباد عن فقد لوحة سيارة خصوصي رقم ٣١٢٢٧٠٩ وتاريخ ١٤٠٢/١٠/٢٠هـ صادرة من الدمام ويرجو ممن يعثر عليها أن يسلمها مشكورا الى : مرور الدمام ٤٢٢٩/١/٤٠٦٦

● يعلن ابراهيم عباس عمران عن فقد بطاقة عسكرية رقم ٣٢٣ وتاريخ ١٤٠٤/٦/١٥هـ صادرة من قيادة س ١٨ ك ١٢٢ بالمنطقة الشرقية ويرجو ممن يعثر عليها أن يسلمها مشكورا الى : اقرب وحدة عسكرية ٤٢٣٣/١/٤٠٦٨

● يعلن سردار محمد عظيم خان/باكستاني الجنسية عن فقد اقامته رقم ٦٣٨٥ وتاريخ ١٤٠٣/٢/١٣هـ صادرة من الرياض ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى : مفروشات العبداللطيف الدمام هاتف رقم ٨٥٧٢٧٢٧ (٤٢٣٠/١/٤٠٦٤)

● تعلن المحكمة الكبرى بالخبر بانه تقدم اليها المواطن صالح ناصر مبارك الدوسري حول طلبه حجة استحكام لكامل بيته المكون من الارض والبناء المقام عليها والواقع شمال الظهران في مخطط رقم ١/١٢٣ ج ٢ ـ ٧ القسيمة ١٥٠ والمحدود شمالا بالقطعة رقم ١٤٨ وجنوبا القطعة رقم ١٥٢ وشرقا شارع عرض ١٨م وغربا القطعة ١٥١ ومساحته طولا من الشمال الى الجنوب على الجهة الشرقية عشرون مترا وعلى الجهة الغربية كذلك ٢٠م وعرضا من الشرق الى الغرب على الجهة الشمالية ثلاثون مترا وعلى الجهة الجنوبية كذلك ٣٠م والايل ارضه اليه منحة من الدولة عن طريق شركة ارامكو حسب خطاب رئيس بلدية منطقة الدمام برقم ٢/٢٧/٨٩ ض وتاريخ ١٤٠٦/١/٣هـ الموجه الى هذه المحكمة فمن له معارضة فليتقدم الى هذه المحكمة خلال شهر والا سيجرى اللازم ٤٢٣١/١/٤٠٦٥

● يعلن محمد نزيه محمود غازي عن سرقة الوثائق التالية : جواز سفر باسم المذكور رقم ٦٢٦٥٣٥ اردني الصادر بتاريخ ١٩٨٥/٧/١١م، جواز سفر اردني باسم السيدة اقبال محمد نزيه محمود غازي رقم ٣٢٥٨٧٥ الصادر بتاريخ ١٩٨٤/٤/٩م، رخصة سياقة باسم محمد نزيه محمود غازي صادرة من الدمام برقم ٥٧٢٦٩ بتاريخ ١٤٠٤/٢/١٧هـ وذلك عندما كان المذكورين في اجازة خارج المملكة، الجوازات تحمل تأشيرات خروج وعودة صادرة من الخبر برقم ٢٢٧٦٥/ن ورقم ٢٢٤٩٨/ن (٤٢٢٨/١/٤٠٥٩)

● يعلن عبده احمد عقيل عن فقد لوحة سيارة رقم ٤١٤٩٤٨٥ وتاريخ ١٤٠٣/٣/٧هـ صادرة من الرياض ويرجو ممن يعثر عليها أن يسلمها مشكورا الى : مرور الدمام ٤٢٠٦/١/٤٠٥٠

● يعلن محمود محمد محمود/مصري الجنسية عن فقد اقامة رقم ٢/٤٦٢٥ وتاريخ ١٤٠٤/١١/١٨هـ صادرة من الدمام ويرجو ممن يعثر عليها أن يسلمها مشكورا الى : جوازات الدمام او الاتصال بتليفون رقم ٨٢٦٦١٨٣ (٤١١٩/١/٤٠٢٨)

● يعلن مجدي عبدالحميد السيد عن فقد رخصة قيادة رقم ٢١٢٠٣٠ وتاريخ ١٤٠٠/٥/١٦هـ صادرة من مرور الدمام ويرجو ممن يعثر عليها الاتصال بتليفون رقم ٨٣٤٨٨١٣ او مرور الدمام ٤٢٢٧/١/٤٠٦٠

● يعلن محمد افتخار الدين/هندي الجنسية عن فقد اقامة رقم ٦٨٢٧ ش' وتاريخ ١٤٠٤/٣/١٦هـ صادرة من الدمام ويرجو ممن يعثر عليها أن يسلمها مشكورا الى : جوازات الدمام ٤٢٢٥/١/٤٠٥٨

● يعلن برقش خالد الخالدي عن فقد تصريح دخول ساحة المطار رقم ٨١٥ وتاريخ ١٤٠٥/١٢/١٧هـ صادرة من القاعدة الجوية بالظهران ويرجو ممن يعثر عليها أن يسلمها مشكورا الى : القاعدة الجوية بالظهران ٤٢٢٣/١/٤٠٣٤

● يعلن ماهر صالح عبدالله السويلم عن فقد شهادة الثانوية العامة ادبي رقم الجلوس ٢٠٤٤٣ لعام ١٤٠٣/١٤٠٤هـ صادرة من مدرسة الثقبة الثانوية بالثقبة ويرجو ممن يعثر عليها الاتصال بتليفون رقم ٨٩٨١٤٠٧ منزل (٤٢١٥/١/٤٠٣٨)

● يعلن حسن علي محمد عن فقد استمارة سيارة رقم ٣١٢٨١٦١ صادرة من الشرقية للسيارة تويوتا كرسيدا بكس موديل ٨٢ رقم الهيكل ١٠٠٧٩٧ ويرجو ممن يعثر عليها أن يسلمها مشكورا الى : مرور الشرقية ٤٢٢٤/١/٤٠٥٣

● يعلن محمد بن محمد علي الخدش عن فقد رخصة قيادة خصوصي رقم ٢٣٥١ وتاريخ ١٤٠٤/٤/٢٠هـ صادرة من الخبر تاريخ الانتهاء ١٤٠٩/٤/١٩هـ ويرجو ممن يعثر عليها أن يسلمها مشكورا الى : مرور الخبر ٤٢٢٢/١/٤٠٣١

● يعلن علي عبدالرحمن محمد الشهري عن فقد رخصة قيادة خاصة رقم ٣٣١٦٩٠ وتاريخ ١٤٠٤/٢/١٧هـ صادرة من الدمام ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى : مرور الدمام او الاتصال بتليفون رقم ٨٩٨١٠٨٠ تحويلة ٢٣٩ (٤٢٢١/١/٤٠٣٠)

● يعلن احمد شمس الدين حمودى/مصري الجنسية عن فقد دفتر اقامته رقم ٢٥٣ س' وتاريخ ١٤٠٥/١/١٢هـ صادرة من الدمام ويرجو ممن يعثر عليها الاتصال بتليفون رقم ٨٤٣١٠٥٢ (٤٢٢٠/١/٤٠١٣)

● يعلن محمد حسن جاد الرب/مصري الجنسية عن فقد دفتر اقامته رقم ٦٤٨ س' وتاريخ ١٤٠٥/٢/٤هـ صادرة من الدمام ويرجو ممن يعثر عليها الاتصال بتليفون رقم ٨٤٣١٠٥٢ (٤٢١٩/١/٤٠١٣)

● يعلن احمدين محمود/مصري الجنسية عن فقد دفتر اقامته رقم ٩٣٥ س' وتاريخ ١٤٠٥/٢/٤هـ صادرة من الدمام ويرجو ممن يعثر عليها الاتصال بتليفون رقم ٨٤٣١٠٥٢ (٤٢١٧/١/٤٠١٣)

● يعلن احمد بغدادي احمد/مصري الجنسية عن فقد دفتر اقامة رقم ٣٦٠ س' وتاريخ ١٤٠٥/١/١٢هـ صادرة من الدمام ويرجو ممن يعثر عليها الاتصال بتليفون رقم ٨٤٣١٠٥٢ (٤٢١٨/١/٤٠١٣)

● يعلن علي محمود حسين موسى/مصري الجنسية عن فقد دفتر اقامته رقم ٥٣٤ س' وتاريخ ١٤٠٥/١/٢٥هـ صادرة من الدمام ويرجو ممن يعثر عليها الاتصال بتليفون رقم ٨٤٣١٠٥٢ (٤٢١٦/١/٤٠١٣)

● يعلن سليمان احمد صديق الصامطي عن فقد استمارة الشهادة الابتدائية رقم الجلوس ١١٢١٤ العام الدراسي ١٣٨٣هـ صادرة من مدرسة رحيمة الاولى بتاريخ ١٣٨٣/٨/٢٦هـ ويرجو ممن يعثر عليها أن يسلمها مشكورا الى : ادارة التعليم بالمنطقة الشرقية ٤٢١٤/١/٤٠٣٧

● يعلن هوسي كجاندينج/الفلبيني الجنسية عن فقد اقامته رقم ٦٢٨٨/س ٥ وتاريخ ١٤٠٢/١٠/٢٢هـ صادرة من الجبيل الصناعية فمن يعثر عليها التكرم بتسليمها لادارة الجوازات او الاتصال برقم ٨٩٨٠٢٦٦ (٤٢١١/ ١/٤٠٤٦)

● تعلن محكمة الدمام الكبرى وتوابعها انه تقدم اليها الرجل المدعو/صالح عبدالعزيز عبدالله القاضي طالبا اعطائه حجة استحكام على كامل الارض الممنوحة له من الحكومة لكونها من اراضي الهبة الملكية الخاصة بموظفي شركة الزيت العربية الامريكية وهي الكائنة بمدينة العمال بالدمام القسيمة رقم ٣٨٨ المخطط رقم ٢١٨/١ جزء ٢٠ يحدها شمالا شارع وشرقا شارع وجنوبا جار وغربا جار واطوالها من الشمال الى الجنوب الجهة الشرقية ٢٢,٠٠م اثنان وعشرون مترا، ومن الشمال الى الجنوب الجهة الغربية ٢٥,٠٠م خمسة وعشرون مترا، ومن الشرق الى الغرب الجهة الشمالية ١٧,٢٨م سبعة عشر مترا وثمانية وعشرون سنتمترا، ومن الشرق الى الغرب الجهة الجنوبية ٢٠,٢٧م عشرون مترا وسبعة وعشرون سنتمترا. كما توجد شطفة في الركن الشمالي الشرقي بطول ٤,٢٤م اربعة امتار واربعة وعشرن سنتمترا فعلى من له معارضة فيما ذكر ان يتقدم للمحكمة بمعارضته في خلال شهر من تاريخه ٤٢٠٥/١/٤٠٥١

● تعلن سميرة عبدالله محمد عبدالله عن فقد استمارة الثانوية العامة لعام ١٤٠١ ـ ١٤٠٢هـ صادرة من ثانوية الخفجي وترجو ممن يعثر عليها أن يسلمها مشكورا الى ثانوية الخفجي للبنات او الاتصال بتليفون ٨٢٦١٤٤٨ الدمام ٤٢١٢/١/٤٠٤١

● يعلن مؤمن فخر الدين مؤمن، الهندي الجنسية عن فقد اقامته رقم ٩٤٠ ش ١ وتاريخ ١٤٠٤/١/١٢هـ صادرة من الخبر فمن يعثر عليها التكرم بتسليمها مشكورا لجوازات الخبر او الاتصال برقم ٨٦٤٥٤١٣ الخبر . ٤٢٠٩/١/٤٠٤٨

● يعلن عبدالرؤوف صالح محسن/اليماني الجنسية عن فقد رخصة قيادته نوع خصوصي رقم ٣٣٠٥٣٢ وتاريخ ١٤٠٤/١/٢٦هـ اصدار الدمام ورخصة عمل رقم ١/٢٦٨٩ بتاريخ ١٤٠٣/١٢/٣هـ اصدار الخبر من يعثر على الرخصة تسليمها لمرور الدمام ٤٢١٠/١/٤٠٤٧

● تعلن المحكمة الكبرى بالخبر بانه تقدم اليها المواطن/مصطفى حسام حسام الدين حول طلبه حجة استحكام لكامل بيته المكون من الارض والبناء المقام عليها والواقع شمال الظهران في مخطط رقم ١١٦/١ القسيمة ٦٤ والمحدود شمالا ممر مشاه ٦,٠٠م وجنوبا قطعة رقم ٦٥ وشرقا شارع ١٨م وغربا شارع ١٨م ومساحته طولا من الشمال الى الجنوب على الجهة الشرقية ٣٥م وعلى الجهة الغربية ٣٣,٠٥م وعرضا من الشرق الى الغرب على الجهة الشمالية ٧٥,٦٥م وعلى الجهة الجنوبية ٦٣,٠٥م والايل ارضه اليه منحة من الدولة عن طريق شركة ارامكو حسب خطاب رئيس بلدية منطقة الدمام برقم ٦٢٤٥ وتاريخ ١٤٠٥/١١/١٩هـ الموجه الى هذه المحكمة فمن له معارضة فليتقدم الى هذه المحكمة خلال شهر والا سيجرى اللازم ٤٢٠٧/١/٤٠٣٥

● تعلن المحكمة الكبرى بالخبر بانه تقدم اليها المواطن/سالم فالح فهد العجمي حول طلبه حجة استحكام لكامل بيته المكون من الارض والبناء المقام عليها والواقع شمال الظهران في مخطط رقم ١٢٣/١ القسيمة ٢١٠ والمحدود شمالا شارع وجنوبا القسيمة ٢١١ وشرقا شارع وغربا القسيمة ٢١٢ ومساحته طولا من الشمال الى الجنوب على الجهة الشرقية ٢٥,٥١م وعلى الجهة الغربية كذلك وعرضا من الشرق الى الغرب على الجهة الشمالية ١٩,٤٧م وعلى الجهة الجنوبية كذلك والايل ارضه اليه منحة من الدولة عن طريق شركة ارامكو حسب خطاب رئيس بلدية منطقة الدمام برقم ٢/١٨/٥٩ وتاريخ ١٤٠٦/١/٢هـ الموجه الى هذه المحكمة فمن له معارضة فليتقدم الى هذه المحكمة خلال شهر والا سيجرى اللازم ٤٢٢٧/١/٤٠٦١

● تعلن المحكمة الشرعية بمدينة المبرز ان ابراهيم بن احمد البراك طلب اثبات مساحة واطوال الدكان الواقع في سوق المبرز بموجب الصك رقم ٢ وتاريخ ١٣٩٢/١/٤ المحدود شمالا الشارع عرضه ٤٤,١٠م غير منتظم بطول ٢,٨٥م ويحده شرقا دكان القطيفي بطول ٣م وجنوبا الطريق بعرض ٢,٩٥م بطول ٣,٢٠م وغربا شارع عرضه ٢٣م غير منتظم بطول ٢,٤٥م ومساحته ٨,١٦م فمن له معارضة فليراجع المحكمة خلال تاريخ نشره ٤١٩٧/١/٤٠٢٣

● تقدم الى المركز الصحي جنوب الدمام المدعو بلانك فرانكو بغرض تعديل اسم ابنه من فرانكو الى مانويل في شهادة الميلاد المؤقتة الخاصة به ليصبح اسمه بعد التعديل هو مانويل بلانك فرانكو فمن له اعتراض فليتقدم الى المركز الصحي جنوب الدمام خلال ثلاثة شهور من تاريخه الاعلان، ٣٦٦٩/١/٣٦٧٣

النعيريـة

● يعلن الطيب عبدالمنعم حامد/سوداني الجنسية عن فقد دفتر اقامة رقم ٢٩٧٤ وتاريخ ١٤٠٤/١/١٩هـ صادرة من جوازات الخفجي ويرجو ممن يعثر عليها أن يسلمها مشكورا الى : جوازات الخفجي ١١٦/٣٥

نجـران

● يعلن مانع منصور هادي عن فقد رخصة قيادة خاصة رقم ٤٤٠٦١ وتاريخ ١٤٠٠/١١/٨هـ صادرة من عسير ويرجو ممن يعثر عليها أن يسلمها مشكورا الى : مرور عسير ٤٦٧/٢٣/١٠٢٦٥٨

● يعلن عباد خضران كاني المطيري عن فقد شهادة اول متوسط للعام الدراسي ١٣٩٧/١٣٩٨هـ صادرة من المدرسة المتوسطة الثانية الليلية بخميس مشيط ويرجو ممن يعثر عليها أن يسلمها مشكورا الى : اقرب ادارة تعليم بشروره ٤٦٩/٣٣/٥٢٦٤٦

● يعلن احمد حسين وصال الشهري عن فقد شهادة اولى متوسط للعام الدراسي ١٣٩٧/١٣٩٨هـ صادرة من مدرسة بن تيميه المتوسطة الليلية بنجران ويرجو ممن يعثر عليها أن يسلمها مشكورا الى : ادارة التعليم بنجران ٤٧٠/٣٣/٥٢٦٤٧

● تقدمت الى ادارة الاحوال المدنية في نجران المواطنه/رايه حمد مهدي ال شريه مفيدة ان دفتر حفيظة نفوسها رقم ٣٠٩٥٠ وتاريخ ١٤٠٣/٢/٢٨هـ سجل نجران قد فقد منها . يرجى ممن يعثر عليه ان يسلمه لادارة الاحوال المدنية في نجران او اقرب ادارة احوال مدنية لان حيازة هذه الحفيظة او اخفائها او العبث بمدوناتها او استعمالها من قبل غير صاحبيها يعد مخالفة يعاقب عليها النظام . ٤٧١/٣٣/١٠٣٦٥٩

رحيمـة

● يعلن علي فيصل البيشي عن فقد استمارة سيارة خصوصي رقم ٣١٠٨٤٤٨ صادرة من مرور راس تنورة ويرجو ممن يعثر عليها أن يسلمها مشكورا الى : مرور راس تنورة ١٦١/١٦

الأحسـاء

● يعلن الكربي راجح علي المري عن فقد جواز سفر رقم ٧٦/١١٨٠٠ وتاريخ ١٤٠٠/١٢/١٧ صادر من الاحساء ويرجو ممن يعثر عليه ان يسلمه مشكورا الى جوازات الاحساء ١٤٠٩/٥/٨٥٢٧٢

● تعلن محكمة الجفر وتوابعها بالاحساء بانه تقدم لها المدعو/حسين فهد الحسين طالبا اضافة ابعاد ومساحة السهم الجنوبي الغربي من العقار المسمى الحويطة بطرف الجفر الواقع بقرية الجفر الايل له بموجب الصك رقم ٦٩ عام ١٤٠٤هـ المحدود من الشمال ارض طاهر الحسين وطول الحد الشمالي ١٤م من الشرق ارض حبيب صالح الحبيب بقية الملك وطول الحد الشرقي ٧,٩٠م من الجنوب نافذ بعرض ٨م بطول الحد الجنوبي ١٤,٣٠م من الغرب شارع حرم قناة الري عرض ١٢م وطول الحد الغربي ٤,٣٥م ومساحته الاجمالية هي خمسة وثمانون مترا وسبعة وسبعون سنتيمترا وسوف تجري المحكمة اللازم فمن له معارضة فاليتقدم لهذه المحكمة في مدة اقصاها شهر من تاريخه والله الموفق ١٤٠٤/٥/٨٥٤٠١

● تعلن المحكمة الشرعية بمدينة المبرز ان عيسى بن محمد شريده الشريده طلب حجة استحكام البيت الواقع بقرية الحليلة المحدود شمالا بيت البائع ويتمه الشارع عرض ٧م غير منتظم وبه الباب بطول ٢,٣٥م يبدأ من الشرق متجه غربا ثم ينكسر جنوبا بطول ١١م ثم ينكسر غربا بطول ١٢,١٠م ويحده شرقا بيت سلمان واخيه حسين احمد العباد بطول ١٩,٦٥م ويحده جنوبا بيت عبدالله عجلان ويتمه بيت حسين احمد العباد بطول ١٣,٦٥م ويحده غربا بيت حيدر المشعل بطول ٧,٩٥م ومساحته ١٤٦,٥٠م وهو ايل اليه بالشراء الشرعي فمن له معارضة فليراجع المحكمة خلال شهر من تاريخ نشره ١٤١٧/٥/٨٥٢٧١

● تعلن محكمة الجفر وتوابعها بالاحساء انه تقدم لها المدعو/خالد ناصر عمر السلطان طالبا حجة استحكام ـ اضافة ابعاد ومساحة للسهم الشرقي من كامل العقار المسمى الشراع الواقع بقرية الجشه الايل له بموجب الصك رقم ٩ عام ١٤٠٢هـ. المحدود من الشمال نافذ عرض ٤م وطول الحد الشمالي ٢٧,٣٠م من الشرق طريق عرض ١٠م وطول الحد الشرقي ١١م ومن الجنوب نافذ عرض ٤م طول الحد الجنوبي ٢٥,٩٠م ثم يتجه بطول كسرة بسيطة نحو الغرب بطول ١٨,٨٠م من الغرب ملك المنهي خالد ناصر عمر السلطان وطول الحد الغربي ٢٠,٩٠م ومساحته الاجمالية هي خمسمائة مترا مربعا وسوف تجري المحكمة اللازم فمن له معارضة فاليتقدم لهذه المحكمة في مدة اقصاها شهر من تاريخه والله الموفق ١٤٢٠/٥/٨٥٣٦٦

● يعلن عبدالرحمن عبدالله العفالق عن فقد لوحة سيارة شفر م ٨٠ رقم ٣١١٥١٠١ صادرة من الاحساء ويرجو ممن يعثر عليها أن يسلمها مشكورا الى : مرور الاحساء ١٤٢٣/٥/٨٥٢٨٤

● يعلن ابراهيم سعد عبداللطيف الخميس عن فقد رخصة عمل رقم ١٤٦/ت وتاريخ ١٤٠٣/٣/٢٦هـ صادرة من بلدية الاحساء ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى : بلدية الاحساء ١٤٢٤/٥/٨٥٢٨٥

● يعلن حسين عيسى الاحمد عن فقد لوحة سيارة شفر كابرس م ٧٩ رقم ٣٠٩٥٧٢٦ صادرة من الاحساء ويرجو ممن يعثر عليها أن يسلمها مشكورا الى : مرور الاحساء ١٤٢٥/٥/٨٥٢٨٧

● تعلن المحكمة الشرعية بالجفر وتوابعها بالاحساء انه تقدم لها المدعو/حسين محمد صالح الناصر حامل الحفيظة رقم ٥٥٤٣ في ١٣٧٨/٨/١٥هـ وانهى انه يملك البيت الواقع في الطرف والصادر من هذه المحكمة تحت رقم ٩٠٠ وتاريخ ١٣٨٧/١١/١٢ وانه باع جزء منه والمتبقي له محدود من الشمال طريق غير منتظم بعرض ١٢,٩٠ وطول الحد ١٩,١٠م ومن الشرق علي الغانم بطول الحد ١٢,٦٠م ومن الجنوب فاطمة بنت العباد وطول الحد ١٨,٩٠م ومن الغرب طريق غير منتظم بعرض ١٠,٧٠م وطول الحد ١٣,٣٠م والحد الجنوبي مفرز من الصك نفسه ويطلب اضافة ابعاد بيته المذكور وتصحيح اسمه في الصك ليطابق حفيظة نفوسه ومجموع مساحة البيت ٢٤٤,٩٩م فمن له معارضة على طلب المنهي فاليتقدم لهذه المحكمة في مدة اقصاها شهر من تاريخ نشره والله الموفق ١٤٢١/٥/٨٥٢٧٨

● تعلن محكمة الجفر وتوابعها بالاحساء انه تقدم لها المدعو ابراهيم بن ابراهيم المطر طالبا اثبات حدود ومساحة وابعاد السهم المفرز المسمى الصبخه بطرف قرية المزاوي الايل له بموجب الصك الصادر من محكمة الجفر برقم ١٥٦ في ١٣٨٤/٤/٣ الذي اصبح قطعتين جنوبية وشمالية يحد القطعة الجنوبية غربا بيت المال بينهما رسمه ويتمه دوسه بطول ٣٠,٥٠م ويحدها شمالا شارع مشروع الري والصرف عرض ١٥م منها ٧,٥م شمالا و٧,٥م جنوبا خط تنظيم قناة الصرف ويطول ٨١,٠٥م وشرقا ملك ابراهيم ابراهيم المطر بينهما منجى بطول ٤٤م وجنوبا ملك علي العطاني بينهما رسمه بطول ٨٧م ومساحته الاجمالية هي ثلاثة الاف وثمانون مترا وستون سنتيمترا وحدود القطعة الشمالية غربا ملك سالم العقل بينهما دوسة بطول ٢٧م وشمالا ملك سالم العقل بينهما رسمه وهذا الحد به انكسارات ومجموعه ٢٨م وشرقا ملك محمد بن ابراهيم المطر ويتمه ملك سالم العقل بينهما منجى وهذا الحد به انكسار بطول ٤٢,٥٠م وجنوبا حرم الري والصرف عرض ١٥م منها ٧,٥م شمالا و٧,٥م جنوب خط تنظيم قناة الصرف بطول ٥٨,٥٠م ومساحته الاجمالية هي الف وثلاثمائة وخمسة وتسعون مترا ومساحة القطعتين هي اربعة الاف واربعمائة وخمسة وسبعون مترا وستون سنتيمترا وسوف تجري المحكمة اللازم فمن له معارضة على طلب المذكور فاليتقدم لهذه المحكمة في مدة اقصاها شهر من تاريخ نشره والله الموفق ١٤٢٢/٥/٨٥٢٨٢

● يعلن سامي عبدالعزيز محمد السعدون عن فقد شهادة الكفاءة المتوسطة تاريخ ١٤٠٢ ـ ١٤٠٣هـ صادرة من الاحساء ويرجو ممن يعثر عليها أن يسلمها مشكورا الى : ادارة التعليم بالاحساء ١٤٢٧/٥/٨٥٢٨٩

● تقدم لادارة الاحوال المدنية بالاحساء المدعو/ناصر علي صالح حامل حفيظة رقم ٥٥١٥ في ٧٨/٨/١٥هـ سجل الاحساء طالبا اضافة لقبه الهاشم ليصبح اسمه الكامل بعد الاضافة/ناصر بن علي بن صالح الهاشم فمن له معارضة فليتقدم لادارة الاحوال المدنية بالاحساء خلال شهر من تاريخه مشكورا ١٤٢٨/٥/٨٥٢٨٨

الريـاض

● يعلن نقاء فالح الشمري عن فقد لوحة سيارة داتسون وانيت م ٨٣ رقم ٤٢١٨٩١٥ نقل وتاريخ ١٤٠٣/١٠/٢٥هـ صادرة من مرور حائل ويرجو ممن يعثر عليها أن يسلمها مشكورا الى : مرور حائل ٢١٩/١٠/٨٩٢٩٤

خميس مشيط

● يعلن المواطن زارع بن سعد بن سعيد الشهري الحامل لحفيظة النفوس رقم ١٩٣١٢ في ١٤٠١/٦/١٠ سجل النماص عن رغبته في تعديل اسمه من زارع الى خالد ليكون اسمه بعد التعديل خالد بن سعد بن سعيد آل رزيق الشهري تمشيا مع قرار سمو نائب وزير الداخلية رقم ٢١٩ وذلك في ١٤٠٥/١١/٢٨ المبلغ للاحوال المدنية بخميس مشيط فمن كان لديه معارضة مراجعة الاحوال المدنية بخميس مشيط خلال شهر من تاريخه ٨٢٠/٨/١١٨١٤٥

● يعلن المدعو عمر الأسود هزاع الشهري عن تغيير اسم ابنه من عمر الى عمرو وذلك في شهادة ميلاده ذات الرقم ١١٦٧ في ١٣٩٣/١١/١٦ الصادرة من ابها فمن له معارضة فليتقدم الى مركز صحي وسط ابها ٨٢١/٨/٧٤٤١٣

● يعلن محمد جاويد محمد شافي عن فقد بطاقة اقامة رقم ٢٨٦ وتاريخ ١٤٠٤/١١/١٤ صادرة من جوازات ابها ويرجو ممن يعثر عليها أن يسلمها مشكورا الى : جوازات ابها ٨٢٢/٨/١١٨٣٥٨

● يعلن مدحت حاج بكر كوجاك عن فقد جواز سفر رقم ١١٣٦٢ وتاريخ ١٩٨٣/٣/٤م صادر من انقره ويرجو ممن يعثر عليه أن يسلمه مشكورا الى : السفارة التركية بجدة ٨٢٣/٨/١١٨٣٥٥

جـدة

● يعلن محمد حسين نور محمد عن فقد جواز سفر باكستاني صادر من ملتان ويرجو ممن يعثر عليه أن يسلمه مشكورا الى : السفارة الباكستانية بجدة ٥٩١/١١/٨٢٥٢٨

● تعلن ادارة الاحوال المدنية بالمدينة المنورة بانه تقدم لها المدعو/عبدالله حسن بنيه النخلي بطلب اضافة لقبه المعيرفي ليصبح اسمه الكامل بعد الاضافة عبدالله حسن بنيه المعيرفي النخلي. فمن له معارضة في اسم المذكور يتقدم لهذه الادارة خلال شهر من اعلانه . والله الموفق ٥٩٢/١١/٨٢٥٢٤

● يعلن غسان محمد علوان/سوري الجنسية عن فقد استمارة سيارة رقم ١٢٤٠٢٣٣ صادرة من جدة ويرجو ممن يعثر عليها أن يسلمها مشكورا الى : مرور جدة ٥٨٧/١١/٨٥٢٣

● يعلن ناصر صالح المري عن فقد استمارة سيارة نقل السعودية رقم ٥٠٠٥١٧٩٤ صادرة من جدة ويرجو ممن يعثر عليها أن يسلمها مشكورا الى : مرور جدة ٥٨٨/١١/٨٢٥٢٥

● يعلن الشريف حمود محمد سالم عن فقد جواز سفر يمني رقم ١٠٤٨٠٩٠ وتاريخ ١٩٨٣/٤/٢ صادر من صنعاء ويرجو ممن يعثر عليه أن يسلمه مشكورا الى : السفارة اليمنية بجدة ٥٨٩/١١/٨٢٥٢٦

● يعلن صديق احمد محمد عن فقد جواز سفر سوداني رقم T ٥٧٢٣١ صادر من جدة ويرجو ممن يعثر عليه أن يسلمه مشكورا الى : السفارة السودانية بجدة ٥٩٠/١١/٨٢٥٢٧

● تعلن ستي أمينة بنت محسن بن كارتو عن فقد جواز سفر رقم ٢٩٩٥٢٣ صادرة من جاكرتا ويرجو ممن يعثر عليه ان يسلمه مشكورا الى السفارة الاندونوسية بجدة ٥٦٣/١١/١٠٥٤٩٧

المدينة المنورة

● تقدم الى ادارة الاحوال المدنية في المدينة المنورة المواطن محمد امين احمد معصوم مفيدا ان دفتر حفيظة نفوسه رقم ٣٦/ت وتاريخ ١٣٧٨/٥/١٣هـ سجل المدينة المنورة قد فقد منه . يرجى ممن يعثر عليه ان يسلمه لادارة الاحوال المدنية في المدينة المنورة او اقرب ادارة احوال مدنية لان حيازة هذه الحفيظة او اخفائها او العبث بمدوناتها او استعمالها من قبل غير صاحبها يعد مخالفة يعاقب عليها النظام . ٣٠٥/١٥/١٢٥٤٨٤

● يعلن بشير احمد محمود/باكستاني الجنسية عن فقد دفتر اقامة رقم ٦٢٨ وتاريخ ١٤٠٥/١/٢٠هـ صادرة من المدينة المنورة ويرجو ممن يعثر عليها أن يسلمها مشكورا الى : جوازات المدينة المنورة ٣٠٦/١٥/١٢٥٤٨٦

● يعلن حطيحط عوض العمري الحربي عن فقد استمارة سيارة مرسيدس موديل ٨٢ رقم ٥٠٦٣٧٤٨ صادرة من جدة ويرجو ممن يعثر عليها أن يسلمها مشكورا الى : مرور جدة ٣٠٧/١٥/١٢٥٤٨٧

● يعلن منور عويد السحيمي عن فقد استمارة سيارة سكس نقل السعودية رقم ٦٣٩٩٦٣٠ صادرة من المدينة المنورة ويرجو ممن يعثر عليها أن يسلمها مشكورا الى : مرور المدينة المنورة ٣٠٨/١٥/١٢٥٤٨٨

● يعلن عبدالكريم عبدالرزاق/باكستاني الجنسية عن فقد جواز سفر رقم ٤٠٢٥٢٦ A صادر من اسلام اباد ويرجو ممن يعثر عليه أن يسلمه مشكورا الى : السفارة الباكستانية بجدة ٣٠٩/١٥/١٢٥٤٨٩

● يعلن محمد علي الصنافيري عيد/مصري الجنسية عن فقد دفتر اقامة رقم ٧٠٦١ وتاريخ ١٤٠٥/١٠/١٣هـ صادرة من المدينة المنورة ويرجو ممن يعثر عليه أن يسلمه مشكورا الى : جوازات المدينة المنورة ٣١٠/١٥/١٢٥٤٩٠

عنيزة

● يعلن كل زار احمد اسحاق/باكستاني الجنسية عن فقد اقامة رقم ٦٠٣ وتاريخ ١٤٠٤/١/٢٥ صادرة من جوازات عنيزة ويرجو ممن يعثر عليها أن يسلمها مشكورا الى : جوازات عنيزة ٢٢٠/٢٤/١٢٩٣٥٧

● يعلن نظير محمد حضرة يعقوب عن فقد اقامة رقم ٢٣٢٩ وتاريخ ١٤٠٤/٥/١٠ صادرة من جوازات عنيزة ويرجو ممن يعثر عليها أن يسلمها مشكورا الى : جوازات عنيزة ٢٢٣/٢٤/١٢٩٢٥٩

مـكة المـكرمة

● تعلن المحكمة الشرعية الكبرى بمكة المكرمة للعموم ان محمد بن حمود عايش المحياني تقدم اليها بطلب حجة استحكام لكامل الحوش وبداخله غرفة وحمام المشتملة على مساكن سفلية بمنافعها الشرعية الكائنة الجعرانه على يمين الذاهب الى الطائف شرقا السكة النافذة وبها الباب، غربا ملك مساعد الحارثي، شاما مجرى السيل، يمنا السكة النافذة وبها باب فكل من له معارضة يتقدم الى المحكمة في مدة شهر من تاريخه واذا مضى الشهر ولم يعارض احد في ذلك يجرى اللازم نحو طلبه ولاعلان العموم حرر ١١٨/٣٢/١٢٢٤٢١

● تقدم الى ادارة الاحوال المدنية في مكة المكرمة المواطن عامر بن عمار بن رامح الفضلي مفيدا ان دفتر حفيظة نفوسه رقم ٧٦٨٢٨ وتاريخ ١٣٩١/٣/٢٠هـ سجل مكة المكرمة قد فقد منه . يرجى ممن يعثر عليه ان يسلمه لادارة الاحوال المدنية في مكة المكرمة اقرب ادارة احوال مدنية لان حيازة هذه الحفيظة او اخفائها او العبث بمدوناتها او استعمالها من قبل غير صاحبها يعد مخالفة يعاقب عليها النظام . ١١٧/٣٢/٤٤١٢١

● تقدم الى ادارة الاحوال المدنية في مكة المكرمة المواطن رداد حمد مورد الراشدي الجحدلي مفيدا ان دفتر حفيظة نفوسه رقم ١١٢٣٥٦ وتاريخ ١٣٩٨/٤/٢هـ سجل مكة قد فقد منه يرجى ممن يعثر عليه ان يسلمه لادارة الاحوال المدنية في مكة المكرمة او اقرب ادارة احوال مدنية لان حيازة هذه الحفيظة او اخفائها او العبث بمدوناتها او استعمالها من قبل غير صاحبها يعد مخالفة يعاقب عليها النظام، ١١٦/٣٢/١٢٢٤٢٠٠

جيـزان

● يعلن امين حسين علي الشبيني عن فقد دفتر اقامة رقم ٢/٦٤٦ والتي فقدت من ادارة تعليم البنات وتاريخ ١٤٠٤/٢/١هـ صادرة من جوازات جيزان ويرجو ممن يعثر عليها أن يسلمها مشكورا الى : جوازات جيزان او ادارة تعليم البنات ٢٤٨/٣٨/٩٧٠١٤

● تعلن نعيمه سليمان سليمان الشنواني عن فقد دفتر اقامة رقم ٢/٦٤٧ والتي فقدت من ادارة تعليم البنات وتاريخ ١٤٠٤/٢/١هـ صادرة من جوازات جيزان ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى : جوازات جيزان او ادارة تعليم البنات ٢٤٩/٣٨/٩٧٠١٥

● يعلن احمد سيف محمد عبده/يماني الجنسية عن فقد بطاقة عمل تاريخ ١٤٠٢/٩/١٠هـ صادرة من مكتب عمل ابها ويرجو ممن يعثر عليها أن يسلمها مشكورا الى : مكتب عمل جيزان ٢٥٠/٣٨/٩٧٠١٦

● تقدم الى ادارة الاحوال المدنية في صامطة المواطن محمد حسين ابراهيم زلالة مفيدا ان دفتر حفيظة نفوسه رقم ١٥٧٤١ وتاريخ ١٣٩٦/٣/١٦هـ سجل صامطة قد فقد منه . يرجى ممن يعثر عليه ان يسلمه لادارة الاحوال المدنية في صامطة او اقرب ادارة احوال مدنية لان حيازة هذه الحفيظة او اخفائها او العبث بمدوناتها او استعمالها من قبل غير صاحبها يعد مخالفة يعاقب عليها النظام . ٢٥١/٣٨/٩٢٧٩٢

● تقدم الى ادارة الاحوال المدنية في صامطة للمواطن عائش معزي عوض العنزي مفيدا ان دفتر حفيظة نفوسه رقم ٧٩٢٥ وتاريخ ١٣٨٧/٤/١٦هـ سجل صامطة قد فقد منه . يرجى ممن يعثر عليه ان يسلمه لادارة الاحوال المدنية في صامطة او اقرب ادارة احوال مدنية لان حيازة هذه الحفيظة او اخفائها او العبث بمدوناتها او استعمالها من قبل غير صاحبها يعد مخالفة يعاقب عليها النظام . ٢٥٢/٩٨/٩٢٧٩١

● تعلن المحكمة الشرعية بالمسارحة بانه تقدم اليها علي احمد حسن مروعي مجممي بمعروضه المقيد بعدد ٢٤٩٨ في ١٤٠٥/٦/١١هـ ان من الجاري في ملكه وتحت تصرفه دار سكنية بقرية الزاوية دخلت عليه ارث والمقدرة مساحتها وحدودها حسبما جاء بخطاب رئيس بلدية صامطة رقم ٢٤٩٤ في ١٤٠٥/١٢/١٧هـ. الحد الشمالي ٣٥ متر ويحده يحيى ابراهيم وحمد ابراهيم واحمد ابراهيم وفاطمة ابراهيم وصيده ابراهيم سابقا وحاليا زيد عقيل عطيف والحد الجنوبي بطول ٢٠,٥٠ متر ويحده عمر هندي والحد الشرقي مكون به زوايا وطوله الاجمالي ١٠٢,٩٠ متر بانكسار يبدأ من الشمال للجنوب بطول ٣٨,٧٠م ثم ينكسر بطول ٦٤,٢٠م ويحده ورثة علي احمد محسن والحد الغربي طوله الاجمالي ٩٢,٥٠م بانكسار يبدأ من الشمال للجنوب بطول ٤٠ متر ثم ينكسر بطول ٥٢,٥م ويحده زيد عقيل نجار مجموع المساحة الاجمالية هي ٢٩٣٥,٤٦ متر مربع ولذا فان المحكمة تعلن اذ لاحد معارضة فليتقدم بها في خلال شهرين من تاريخ نشره ٢٤٣/٣٨/٩٠١١

الطائف

● يعلن نعمان هزاع ملهي علي عن فقد بطاقة عمل رقم ٤٣٧٥ وتاريخ ١٤٠١/٧/٢٧ صادرة من الطائف ويرجو ممن يعثر عليها أن يسلمها مشكورا الى : مكتب العمل بالطائف ٤٨٠/١٧/٦٣٤٨٥

● يعلن مهدي علي عوض عن فقد رخصة قيادة خصوصي رقم ٤/٢٥٠٩ هـ وتاريخ ١٤٠٤/٣/٩هـ صادرة من الطائف ويرجو ممن يعثر عليها أن يسلمها مشكورا الى : مرور الطائف ٤٨١/١٧/٩١٧٦٠

● تعلن المحكمة الشرعية الكبرى بالطائف للعموم انه تقدم اليها المواطن مبارك بن محسن بن مبارك العتيبي يطلب حجة استحكام على كامل داره ارضا وبناء الواقعة في الحوية بحي الفيصلية من ضواحي الطائف والآيلة اليه عن طريق الاحياء الشرعي من علم ١٣٨٠ وحدودها ومساحتها كما يلي : الضلع الشرقي بطول ٢٥ متر ويحدها ملك مطلق شعيفان وسيل غير نافذ ثم المسجد، الضلع الغربي يطول ٢٥ متر ويحدها شارع، الضلع الشمالي بطول ٢٢ متر ويحدها شارع، الضلع الجنوبي يطول ٢٠ متر ويحدها ملك جعمل بن بداح النفيعي، فمن كان له معارضة في ذلك فليتقدم الى هذه المحكمة خلال شهر من تاريخ نشره والله الموفق، ٤٧٧/١٧/٦١٧٥٨

الجبيـل

● يعلن محمد سعيد عبدالواحد عن فقد رخصة قيادة خصوصي رقم ٢٣٣٧٢ وتاريخ ١٤٠٥/٢/٢٠ صادرة من مكة المكرمة ويرجو ممن يعثر عليها أن يسلمها مشكورا الى : مرور الجبيل ٤٧٠/٣١/٨٥٥٦٤

● يعلن سعد صنيتان الحربي عن فقد تصريح دخول ميناء رقم ٠٧/٣٤٠١١ وتاريخ ١٤٠٤/١١/٢٣ صادرة من ميناء الملك فهد الصناعي ويرجو ممن يعثر عليها أن يسلمها مشكورا الى : ميناء الملك فهد الصناعي بالجبيل ٤٧١/٣١/٨٥٥٦٥

● يعلن بشمر جورج كانفسيا عن فقد رخصة قيادة خصوصي رقم ١٨٦٥٨٥ وتاريخ ١٤٠٤/١٠/١٧ صادرة من الدمام ويرجو ممن يعثر عليها أن يسلمها مشكورا الى : مرور الجبيل ٤٧٢/٣١/٨٥٥٦٧

● تعلن لطيفه محمد شاني عن فقد شهادة ميلادها تاريخ ١٤٠٠/٣/٧ صادرة من مستشفى الجبيل وترجو ممن يعثر عليها الاتصال مشكورا بهاتف ٣٦١١١٤٩٠ (٤٧٣/٣١/٨٥٥٦٨)

البلحة

● تعلن المحكمة الشرعية بقلوه بانه تقدم اليها المواطن غرم بن جمعان مساعد الزهراني طالباً حجة استحكام على عقاريه الواقعة بقرية الطرف بدوقة بني عويف والعايدة له بالاحياء الشرعي من عام ١٣٨٠هـ وحدودها حسب مسح البلدية كالاتي : العقار الاول ارضية بها غرفة غير مكتملة وعريش محوشة بالحجارة من الجهة الغربية والشرقية موالية لبلاده الزراعية يحدها من الشمال مسقى ماء مشترك للمنهي وصالح جمعان بطول ٣٦م يحده من الجنوب مسقى بلاد المنهي بطول ١٥م د ، يحده من الشرق الجبل بطول ٢٣م ترتد من الشمال + كسره داخلة ٢٤م يحده من الغرب ملك المنهي بطول ٢٥م ترتد الى الشمال + كسرة خارجة بطول ٢١م والمساحة الكلية ١٠١٩,١٧م' ، العقار الثاني ارضية بداخلها غرفة شعبية محاطة بحوش من الجهة الجنوبية والشمالية يحدها من الشمال مسقى البلاد المنهي وصالح جمعان بطول ٤٥م تبتدي من الشرق + ٤,٥ + دخلة + ١٥ متر نحو الغرب ، يحده من الجنوب ملك سعيد جمعان بطول ٦٠م يحده من الشرق ، الجبل بطول ٢٣م يحده من الغرب خط مؤدي للعقار بطول ١٧م المساحة الكلية ١٣٦١,٢٥م' والمحكمة اذ تعلن ذلك للعموم فمن له معارضة فعليه التقدم بها الى المحكمة في خلال مدة شهرين واذا مضى المدة المقررة ولم يتقدم احد فان المحكمة سوف تجرى اللازم علما بأن الا يمر به خط ورسومات خط مستقبلا والله الموفق . ١١٨/٣٩/٧٦٠٨

القطـيف

● تعلن المحكمة الشرعية بالقطيف انه انهى اليها سيد احمد سيد علوي الطويلب ان من الجاري في ملكه وتحت تصرفه كامل المزرعة الواقعة في محلة غرب الجارودية والعائد له بالاحياء المحدود بالحدود الاتية : جنوبا يبدأ من الشرق بطول ١٩٢,٠٠م ثم كسرة بطول ٦٠,٠٠م ثم بقية الحد بطول ٩٦,٠٠م ويحده ارض فضاء ويتمه ملك السيد احمد واخوانه، وشمالا بطول ٣١٤,٣٥م ويحده ارض فضاء، وشرقا يبدأ من الشمال بطول ١١٥م ثم كسره للغرب بطول ٢٢٠م ثم كسره للجنوب بطول ٣٩,٠٠م ثم كسره للشرق بطول ٢٢٠م ثم بقية الحد بطول ١٣٥م ويحده ارض فضاء وغربا بطول ٣٦٩م ويحده شارع ترابي مختلف الاتساع ويليه محطة ضخ للجاري والمساحة الاجمالية ٨٦٥٩٧,٠٠م' وطلب اعطائه حجة تملك له فعلى كل من له معارضة في ذلك تقديم اعتراضه الى المحكمة خلال شهر من تاريخه اعلانه (٧١٨/٤/٧٦٥٦)

● تعلن ادارة الاحوال المدنية بالقطيف بانه تقدم لها المدعو/علي احمد حسين آل احمد حامل حفيظة نفوس رقم ٥٣٤ وتاريخ ١٣٧٨/٥/١٩هـ سجل القطيف طالبا تعديل لقبه الى آل ناصر ليصبح اسمه الصحيح/علي احمد حسين آل ناصر فمن لديه معارضه فعليه مراجعة هذه الادارة خلال شهر من تاريخه ٧٢٠/٤/٧٦٥٨

● تعلن ادارة الاحوال المدنية بالقطيف بانه تقدمت لها المواطنة/فاطمة علي احمد الحليلي المضافة بحفيظة زوجها رقم ٢٢٨٩٤ في ١٣٩٣/١/٤ سجل القطيف طالبة تصحيح اسم جدها من احمد الى محمد ولقبها من الحليلي الى الحليل بحيث يصبح اسمها/فاطمة علي محمد الحليل فمن لديه معارضة فعليه مراجعة هذه الادارة خلال شهر من تاريخه ٧٢١/٤/٧٦٦١

● تقدم الى ادارة الاحوال المدنية في القطيف المواطن محمد علي حسن اللباد مفيدا ان دفتر حفيظة نفوسه رقم ٢٩٧٠٨ وتاريخ ١٣٩٦/١١/١٧هـ سجل القطيف قد فقد منه . يرجى ممن يعثر عليه ان يسلمه لادارة الاحوال المدنية في القطيف او اقرب ادارة احوال مدنية لان حيازة هذه الحفيظة او اخفائها او العبث بمدوناتها او استعمالها من قبل غير صاحبها يعد مخالفة يعاقب عليها النظام . ٧٢٢/٤/٧٦٦٣

عرعر والجوف

● تقدم الى ادارة الاحوال المدنية في عرعر المواطن لافي مريبد خشان العنزي مفيدا ان دفتر حفيظة نفوسه رقم ١٦٢٧٩ وتاريخ ١٣٩٩/٤/١٤ سجل عرعر قد فقد منه . يرجى ممن يعثر عليه ان يسلمه لادارة الاحوال المدنية في عرعر او اقرب ادارة احوال مدنية لان حيازة هذه الحفيظة او اخفائها او العبث بمدوناتها او استعمالها من قبل غير صاحبها يعد مخالفة يعاقب عليها النظام . ٢٠٧/١١/٩٩٧٣

● يعلن حماد حمود حماد العميد الزارع عن فقد صك ارض سكنية ذات الرقم ٧٢ والصادرة من فضيلة كاتب عدل الجوف برقم ١٥٢٧ في ١٤٠٢/٧/٩هـ ويرجو ممن يعثر عليها أن يسلمها مشكورا الى : كاتب عدل الجوف ٢٠٨/١٩/٩٩٧٠٩

● يعلن فاروق محمد الصالح عن فقد دفتر اقامة رقم ١٥٨١/س وتاريخ ١٤٠٣/٩/٢١هـ والصادرة من جوازات الجوف ويرجو ممن يعثر عليها أن يسلمها مشكورا الى : جوازات الجوف ٢٠٩/١٩/٩٩٧١٠

● يعلن امتياز احمد فيروز الدين/باكستاني الجنسية عن فقد دفتر اقامة رقم ٣٠٢٦ وتاريخ ١٤٠٤/١١/٢٣هـ والصادرة من جوازات عرعر وكذلك عن فقد رخصة عمل رقم ٢٤١٦ وتاريخ ١٤٠٥/١١/١٢هـ والصادرة من مكتب العمل بعرعر ويرجو ممن يعثر عليها أن يسلمها مشكورا الى جوازات عرعر او مكتب العمل بعرعر ٢١٠/١٩/٩٩٦٧٤

المجمعـة

● تقدم الى ادارة الاحوال المدنية في المجمعة المواطن محمد بن بندر بن مطلق الدويش مفيدا ان دفتر حفيظة نفوسه رقم ١٣٥٢٩ وتاريخ ١٤٠٥/١١/٣هـ سجل المجمعة قد فقد منه . يرجى ممن يعثر عليه ان يسلمه لادارة الاحوال المدنية في المجمعة او اقرب ادارة احوال مدنية لان حيازة هذه الحفيظة او اخفائها او العبث بمدوناتها او استعمالها من قبل غير صاحبها يعد مخالفة يعاقب عليها النظام . ٩٨/٢٤/٥٦٧١٥

● يعلن عبدالرحمن محمد الربيعه عن فقد رخصة قيادة رقم ٤٠٢٣٥٤ وتاريخ ١٤٠٣/٢/٢٦هـ صادرة من مرور الرياض ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى : مرور المجمعة ٩٩/٢٤/٥٦٧١٦

الـرس

● تقدم الى ادارة الاحوال المدنية في الرس المواطن صنهات شلاح الحربي مفيدا ان دفتر حفيظة نفوسه رقم ٥٤٤٢ وتاريخ ١٣٨٨/٧/١١هـ سجل الرس قد فقد منه . يرجى ممن يعثر عليه ان يسلمه لادارة الاحوال المدنية في الرس او اقرب ادارة احوال مدنية لان حيازة هذه الحفيظة او اخفائها او العبث بمدوناتها او استعمالها من قبل غير صاحبها يعد مخالفة يعاقب عليها النظام . ٥٧٢/٢٥/١٠٧٥٩٨

● تعلن المحكمة الشرعية بالرس بانه تقدم اليها صالح المحمد العبدالله العويد طالبا حجة استحكام لملكه الزراعي الواقع بالعقيلة شرق مدينة الرس المحدود من الشمال بمصنع ومزرعة عبدالله المحمد العقل وطريق الرس عنيزة ابتداء من الشرق بطول ٢١٨م ثم كسره بطول ٤٠٣م ثم كسرة بطول ٤٤٢م ثم كسره تتجه شمالا بطول ٤١٠م ثم كسره بطول ١٩م ثم كسرة تتجه غربا بطول ٢٨٠م ومن الجنوب شعيب ابو جرف ابتداء من الشرق بطول ٥٥م ثم كسره بطول ٢٦م ثم كسرة بطول ٥٥م ثم كسرة بطول ٥٠٠م ثم كسرة بطول ١٩٥م ثم كسره بطول ٣٢٤م ومن الشرق مزرعة عبدالله المحمد العقل المسماة الخالدية ابتداء من الشمال بطول ٥٠٠م ثم كسرة بطول ١٣٥م ثم كسرة بطول ٩٥م ثم كسرة بطول ٢٨٤م ومن الغرب شارع ترابي بطول ١٢٢٤م وتبلغ المساحة الاجمالية ١٢٠٥,٧٢٢م' فمن له دعوى او معارضة فليتقدم الى هذه المحكمة خلال شهر من تاريخ نشره ٥٧٣/٢٥/١٠٧٥٩٩

● يعلن سيلانتي محمد يوسف /هندي الجنسية عن فقد دفتر اقامة رقم ٢٢٥١ وتاريخ ١٤٠٥/٩/٨هـ صادرة من جوازات الرس ويرجو ممن يعثر عليها أن يسلمها مشكورا الى : جوازات الرس ٥٧٤/٢٥/١٠٧٦٠٠

● يعلن مصطفى احمد قنيا عن فقد اقامة رقم ١٢٧١ وتاريخ ١٤٠٥/٥/١٤هـ صادرة من جوازات الرس ويرجو ممن يعثر عليها أن يسلمها مشكورا الى جوازات الرس ٥٧٧/٢٥/١٠٧٦٥٣

● يعلن عبدالجبار عبدالغفار عن فقد جواز سفر رقم ١٤٣٦٩٧ تا وتاريخ ١٩٨٣/٤/٢٦م صادر من جيبود ويرجو ممن يعثر عليه أن يسلمه مشكورا الى جوازات الرس ٥٧٨/٢٥/١٠٧٦٥٤

● تعلن ادارة الاحوال المدنية بالرس ان المواطن/فيصل متعب فيصل الدملي صاحب حفيظة النفوس رقم ٤٢٨٢/٣٣٦٣ في ١٣٨٥/٩/١٨هـ سجل شقراء تقدم اليها طالبا تعديل شهرته من الدملي الى الشغار ليصبح اسمه/فيصل متعب فيصل الشغار فمن لديه معارضة على ذلك عليه التقدم لادارتنا خلال شهر من تاريخ هذا الاعلان وبعده لن ينظر الى اي اعتراض وسيتم تلبية طلب المذكور وللمعلومية جرى نشره ٥٧٥/٢٥/١٠٧٦٥١

● يعلن فالح مناور خالد الحربي عن فقد استمارة نجاحه من الصف السادس الابتدائي الصادرة من مدرسة الطرفاوي بالقصيم علم ١٣٩٧هـ/١٣٩٨هـ الدور الاول رقم الجلوس ٣ يرجى ممن يجدها ان يسلمها لقسم الامتحانات بادارة التعليم بالرس ٥٧٦/٢٥/١٠٧٦٥٢

شركة الراشد للتجارة والمقاولات بالدمام

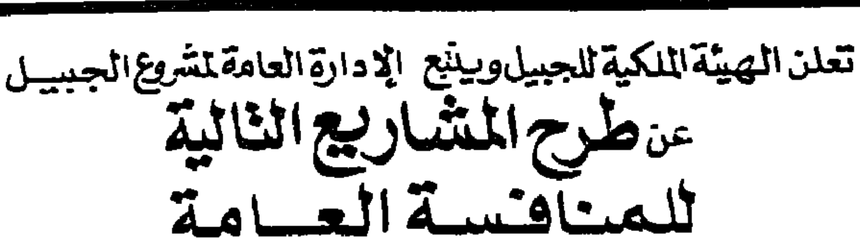
تعلن عن فقدان استمارات السيارات التالية :
سيارة مرسيدس قلاب لوحة رقم ٧١١١٩١٩
سيارة مرسيدس قلاب لوحة رقم ٧١١١٩٢٤
سيارة شيفروليه بك أب لوحة رقم ٧٠٠٦١٢١
كرين PVH لوحة رقم ٧١١١٩٠٦

يرجى ممن يعثر عليها الاتصال بالهاتف رقم ٨٥٧٠٢٣٢ او تسليمها لمرور الدمام مشكورا .

الهيئة الملكية للجبيل وينبع

الإدارة العامة لمشروع الجبيل

إعلان عن دعوة عطاءات عامة



رقم العقد	وصف مجال العمل	تاريخ تسليم مستندات الدعوة لتقديم العطاءات	تاريخ الاجتماع السابق لتقديم العطاءات	تاريخ فتح المظاريف	قيمة مستندات العطاءات بالريال السعودي	المؤهلات المطلوبة
٠٦٥-ع-٢٠٤	**الحماية الكاثودية لشبكة قنوات التبريد بمياه البحر** يشمل نطاق عمل هذا العقد على أعمال التوريد والتركيب لنظام الأنود الذواب الخاص بالحماية الكاثودية للمنشآت الخرسانية الرئيسية بشبكة توزيع مياه البحر للتبريد. ويتم تثبيت معظم أشكال الأنود بالقنوات المفتوحة كما يتم وضع بعض منها في الأسطح الداخلية للعبارات وغيرها. ويجب تزويد كل عمود من أعمدة الجسور بشبكة أنود ذواب منفصلة. ويجب وضع نقاط مراقبة لتسهيل مراقبة معدلات التآكل كما يجب توفير معدات المراقبة. ونسبة لأن شبكة توزيع مياه البحر قد تم تشغيلها بالفعل لذا يجب وضع جدول زمني لجميع الأعمال. بحيث يتفق مع الفترات الزمنية المحدودة للدخول الى الشبكة.	١٤٠٦/١/٢١هـ ١٩٨٥/١٠/٥م	١٤٠٦/٢/١٤هـ ١٩٨٥/١٠/٢٨م	١٤٠٦/٣/٢١هـ ١٩٨٥/١٢/٣م	٦,٠٠٠	يجب ان تتوفر في الشركات والمؤسسات المتقدمة لهذا المشروع المتطلبات التالية : ١) أن تكون قد اكملت على الأقل ثلاثة (٣) مشاريع لتوريد وتركيب شبكات حماية كاثودية لمنشآت خرسانية مسلحة داخل مياه البحر بمنطقة الخليج العربي ٢) أن يكون الحد الأدنى لقيمة هذه المشاريع (١٥) مليون ريال سعودي على الأقل . ٣) ان تكون خبرتها في هذا المجال مدعمة بالمستندات اللازمة مع تقديم بيانات تفصيلية عن كل مشروع وكذلك الجهات التي يمكن الرجوع اليها . ٤) ان يكون مدير المشروع معتمدا من قبل الجمعية الوطنية لمهندسي التآكل (أو ما يعادلها) كأخصائي في مجال التآكل. وان يكون رئيس عمال اللحام معتمدا من قبل الجمعية الامريكية لعمال اللحام أو ما يعادل ذلك .
٨٤٠-غ-١٦	**خدمات تشغيل وصيانة مباني الهيئة الملكية بالجهة الشرقية** يشتمل نطاق هذا العقد على خدمات تشغيل وصيانة مباني عامة ومساكن ومباني تجارية محددة تابعة للهيئة الملكية في حي ينبع وحي البحر وحي الشاطئ وحي اللؤلؤ بمدينة الجبيل الصناعية. وسيتم توفير خدمات التشغيل والصيانة هذه على أساس الفئتين التاليتين : ١) خدمات على أساس المعدل الثابت ٢) خدمات إضافية .	١٤٠٦/١/٢١هـ ١٩٨٥/١٠/٥م	١٤٠٦/٢/٢٠هـ ١٩٨٥/١١/٣م	١٤٠٦/٣/٢٥هـ ١٩٨٥/١٢/٧م	٦,٠٠٠	يقتصر هذا المشروع على الشركات والمؤسسات السعودية (١٠٠٪) فقط والتي لديها خبرة في تنفيذ مشروعين (٢) مماثلين على الأقل لا تقل قيمة الواحد منهما عن (١٥) مليون ريال سعودي .
٨٤٠-غ-١٧	**خدمات تشغيل وصيانة مباني الهيئة الملكية بالمنطقة السكنية الدائمة** يشتمل نطاق هذا العقد على خدمات تشغيل وصيانة مباني عامة ومساكن ومباني تجارية محددة تابعة للهيئة الملكية في حي الحويلات ومنطقة الصناعات المساندة ومطار مدينة الجبيل الصناعية والمنطقة السكنية الدائمة بمدينة الجبيل الصناعية. وسيتم توفير خدمات التشغيل والصيانة هذه على أساس الفئتين التاليتين : أ) خدمات على أساس المعدل الثابت ب) خدمات اضافية .	١٤٠٦/١/٢١هـ ١٩٨٥/١٠/٥م	١٤٠٦/٢/١٩هـ ١٩٨٥/١١/٢م	١٤٠٦/٣/٢٦هـ ١٩٨٥/١٢/٨م	٧,٥٠٠	يقتصر هذا المشروع على الشركات والمؤسسات السعودية (١٠٠٪) فقط والتي لديها خبرة في تنفيذ مشروعين (٢) مماثلين على الأقل لا تقل قيمة الواحد منهما عن (١٩) مليون ريال سعودي .
٩٥١-غ-١٣	**أعمال تشغيل وصيانة الميادين ومناطق البستنة والتشجير - ٢** يشتمل نطاق عمل عقد الخدمات هذا على توفير الموظفين الاداريين والعمال ووسائل النقل اللازمة لتشغيل وصيانة الميادين ومناطق البستنة والتشجير باحياء الجهة الشرقية ومنطقة الصناعات الثانوية والمساندة وحي الحويلات ومبنى الهيئة الملكية ومعهد الهيئة الملكية لتنمية القوى البشرية بالجبيل.	١٤٠٦/٢/٧هـ ١٩٨٥/١٠/٢١م	١٤٠٦/٣/٦هـ ١٩٨٥/١١/١٨م	١٤٠٦/٤/١١هـ ١٩٨٥/١٢/٢٣م	٢٧,٠٠٠	يجب ان تكون الشركة او المؤسسة سعودية ١٠٠٪ وان تكون قد انجزت من قبل ثلاثة (٣) مشاريع مماثلة لا تقل قيمة الواحد منها عن ٧٠ مليون ريال سعودي .

تعليمات عامة

على الشركات والمؤسسات الراغبة في الحصول على مستندات الدعوة لتقديم العطاءات إرسال تلكس أو برقية أو الحضور شخصيا لبيان رغبتها بذلك في موعد أقصاه أربعة عشر يوما (١٤) قبل التاريخ المحدد لتسليم المستندات. ويجب أن يوضح في التلكس أو البرقية رقم ووصف المشروع الذي ترغب الشركة أو المؤسسة في شراء مستندات الدعوة الخاصة به، واسم الشركة أو المؤسسة المرسلة وعنوانها التلكسي والبريدي (على العنوان الموضح أدناه)

وعلى الراغبين في شراء مستندات الدعوة تقديم شيك مصدق غير قابل للاسترداد ومسحوب على أحد البنوك المحلية بالمبلغ الموضح لكل عقد لأمر الهيئة الملكية للجبيل وينبع/الإدارة العامة لمشروع الجبيل، وذلك بحضورهم أو بإرسال مندوبيهم المفوضين، وستكون المستندات متوفرة للراغبين في الشراء حتى تاريخ انعقاد الاجتماع السابق لتقديم العطاءات.

على الشركات أو المؤسسات تسليم العطاءات للجهة المعنية قبل بدء جلسة فتح المظاريف، ولن يقبل العطاء الذي يسلم بعد ذلك. وستقبل فقط العطاءات التي تقدم من أصل واحد وثلاث نسخ مصحوبة بالضمان البنكي المطلوب حسب ما هو محدد في مستندات الدعوة وأن تكون مختومة بالشمع الأحمر.

ويجب أن تعنون إلى مدير إدارة المشتريات والمناقصات، وأن تكون متضمنة المستندات المطلوبة حسبما هو محدد في مستندات الدعوة لتقديم العطاءات، وخصوصا الوثائق التالية :

أ- إثبات توفر المؤهلات المطلوبة للمشروع ب- نسخة من السجل التجاري ساري المفعول جـ- شهادة الانتساب للغرفة التجارية والصناعية سارية المفعول- د- شهادة الزكاة والدخل سارية المفعول هـ- شهادة من بنك معروف ومقبول لدى مؤسسة النقد تحدد مقدرة الشركة وسمعتها المالية وتعاملها التجاري- و- إقرار من الشركة أو المؤسسة بأنه لم يسبق لها أن أخفقت في تنفيذ أحد مشاريعها، أو تم سحب أي من مشاريعها لأسباب فنية أو مالية.

ز- سيكون مطلوبا من المناقص استخدام المواد والمعدات المتوفرة في المملكة العربية السعودية حسبما اشتملت عليه "قائمة المصانع الوطنية" التي أصدرتها وزارة الصناعة. ولن تنظر الهيئة الملكية في العطاءات التي تعرض المنتجات غير السعودية حيث تتوفر المنتجات السعودية.

لا يحق لمن لم يشتر مستندات دعوة تقديم العطاءات أن يقدم عطاء، ويقتصر تقديم العطاءات فقط على الشركات التي اشترت مستندات الدعوة. وسوف تفتح المظاريف من قبل لجنة فتح المظاريف في جلسة علنية ستعقد في الساعة الثانية ظهرا وذلك في التواريخ الموضحة بعاليه.

العنوان : الهيئة الملكية للجبيل وينبع/الإدارة العامة لمشروع الجبيل- إدارة المشتريات والمناقصات- مبنى الهيئة الملكية، الطابق الثاني
لعناية مدير إدارة المشتريات والمناقصات- ص.ب ١٠٠١١ مدينة الجبيل الصناعية ٣١٩٦١- تلكس ٦٣٢٠١١ جابي إس جي-

مواعيد المراجعة : من ٧,٣٠ صباحا إلى ١١,٣٠ ظهرا، ومن ١,٠٠ ظهرا إلى ٤,٣٠ مساء ماعدا الخميس والجمعة

وزارة الحج ـ تتمة ص ٢

ومن هذا المنطلق كون المكتب فريق عمل من اعضائه لدراسة الوسائل والسبل المختلفة لتحقيق هذه الغاية وبعد الانتهاء من الدراسات المستفيضة استقر الراي على شراء حاسب الي ذي طاقة استيعابية كبيرة وربطه بتقنية المقرئات الالية المتطورة الباركود فعند وصول الحاج والانتهاء من اجراءات ادارة الجوازات تستخدم ملصقة رقمية مزدوجة توضع الاصل على ورقة المعلومات التي تعد عند قدوم الحاج وتوضع الاخرى على صفحة معلومات المغادرة التي ستنزع عند المغادرة ويتم قراءتها اليا بواسطة المقرئات وتغذية الحاسب الالي بالمعلومات الاتية عن الحاج :

الاسم ، اسم الاب ، اسم العائلة ، سداد العوائد ، سداد الاركاب ، تاريخ الوصول ، ميناء الوصول ، رقم الرحلة ، الشركة الناقلة ، مؤسسة الطوافة بمكة ومؤسسة الادلاء بالمدينة المنورة .

وهذه المعلومات تمثل الحد الادنى التي يجب تغذية الحاسب الالي بها حتى يكون لهذا النظام جدواه المرجوة على ان استخدام الحاسب الالي على هذا النحو من شانه ان يحقق النتائج الاتية :

سرعة انهاء اجراءات الحاج وتمكينه من التوجه الى مكة المكرمة او المدينة المنورة في يسر وسهولة .

تزويد جهات الاختصاص بالبيانات والاحصائيات الدقيقة عن الحاج الاستفادة من المعلومات المختزنة لاغراض التخطيط والابحاث رفع الكفاءة الانتاجية وانهاء الاجراءات الادارية بسرعة ودقة احكام وضبط الرقابة المالية .

تنظيم حسابات نقابة السيارات والحصول على معلومات دقيقة عن كل حاج وما دفعه مقابل خدماته .

تزويد مؤسسات الطوافة بما تحتاجه من معلومات عن الحاج .

سرعة العثور على المعلومات الخاصة بالحجاج المفقوده جوازاتهم .

يمكن بالتنسيق مع شركات الطيران اعداد منفستات الرحلات المقلة للحجاج .

يمكن بالتنسيق مع ادارة الجوازات معرفة عدد المتخلفين بالمملكة على وجه الدقة وذلك بمطابقة ما لديها من معلومات عن الحجاج القادمين مع المعلومات المختزنة عنهم بالحاسب الالي .

الا انه نظرا لكون دراسة استخدام الحاسب الالي في هذا المجال جاءت متاخرة فان الشركة الموردة لهذه الحاسبات لم تتمكن من تسليم المكتب لكامل قوته لاستيعاب جميع الحجاج لذلك رؤى تطبيق هذا التنظيم بصفة مبدئية على حجاج الدول العربية .. وتركيا ومسلمي اوروبا وامريكا وكانت بفضل الله ناجحة وحققت اهدافا طيبة وستستكمل بحول الله وقوته هذا التنظيم في العام القادم ليشمل جميع الحجاج القادمين الى جدة ويليها بعد ذلك الحجاج القادمين من باقي المنافذ وبذلك يكتمل البرنامج المخطط لتنفيذه في هذا المجال حتى تكون هناك دراسة متكاملة لكل ما يتعلق باعمال الحج والحجاج مما يعيننا ان شاء الله على تقديم افضل الخدمات لضيوف الرحمن .

وردا على سؤال حول تصوراته لتنظيمات الحج في المستقبل قال :

ان تصوري هو المزيد من سبل الراحة والتيسير لوفود الرحمن وخاصة في منى وذلك بالبناء البسيط على سفوح الجبال خاصة وان السنوات العشر المقبلة سيكون خلالها الحج في موسم الحر القائظ كما ان هناك تصور يتصل بتطوير وسائل نقل الحجاج حتى تخفف مشكلة ازدحام الحافلات والسيارات .

في آفاق البحث العلمي ـ . تتمة ص ١١

١٤ ـ الدقة في كتابة الجملة صحيحة
١٥ ـ الدقة في رسم الكلمات والحروف
١٦ ـ الوضوح في الخط
١٧ ـ التناسق في الخط والترتيب
١٨ ـ السرعة في الكتابة
١٩ ـ الجمال في الخط
٢٠ ـ الوحدة في الخط
٢١ ـ كتابة اسمه كاملا صحيحا
٢٢ ـ كتابة اليوم والشهر بعد ان يجده في النتيجة
٢٣ ـ نقل الجملة نقلا صحيحا
٢٤ ـ كتابة جملة او جملتين او ثلاثا
٢٥ ـ معرفة الكتابة فوق السطر
٢٦ ـ كتابة اسم المدينة
٢٧ ـ تنظيم الكتابة وترك هوامش مستقيمة
٢٨ ـ كتابة رسالة دون خطا
٢٩ ـ كتابة موضوع دون خطا

ومن نتائج تحليل الاستفتاء في بحث د. مجاور حددت المهارات التالية الاجماعية التي يجب ان تتوفر لدى تلاميذ الصف الرابع الابتدائي في مادة التعبير .

١ ـ ان ينقل الطفل قصة قصيرة او موضوعا صغيرا
٢ ـ ان يكتب بطاقة دعوة او تهنئة في خط واضح
٣ ـ ان يعرف في دقة كتابة اللام الشمسية والقمرية والتاء المفتوحة والمربوطة ونحو ذلك
٤ ـ ان يكتب دون خطا املائي كبير يؤثر على معنى وفهم المكتوب

دراسة أخرى في تخلف القراءة

قامت دراسة اخرى في الولايات المتحدة الامريكية في المرحلة الثانوية لمائة حالة من حالات الضعف في القراءة ولم يذكر المؤلف (بول ويتي) في كتابه الطفل والقراءة الجيدة من قام بهذه الدراسة او في اي بلد من امريكا وانما استعرض نتائج الدراسة فقط دون التعرض للعينة او اي شيء اخر .

والنتائج كما جاءت كالاتي :

دلت نتائج الدراسة لمائة تلميذ من تلاميذ المدرسة الثانوية الشديدي الضعف في القراءة ان منهم :

١ ـ ١٤٪ يشكون عيبا في النظر
٢ ـ ١٢٪ يشكون من ضعف حالتهم الصحية العامة
٣ ـ ٤٪ يعتمدون على يدهم اليسرى في الكتابة
٤ ـ ٣٪ يشكون عيبا في السمع

ملخص نتائج البحث

انطلاقا من اهداف البحث وهي كشف الاخطاء الشائعة وتحديد حجمها في نسبة مئوية والتعرف على اسباب هذه الاخطاء كما هي في الواقع وكما تراها المدرسات وذلك من خلال العوامل التالية :

١ ـ طرق التدريس السائدة
٢ ـ كثافة الفصول
٣ ـ عدد حصص الاملاء في الاسبوع
٤ ـ حجم مقرر الاملاء

كما يهدف البحث الى اقتراح طريقة لتدريس الاملاء وتجريبها عمليا مقارنة بالطرق السائدة حاليا .. وقد تم استخدام الوسائل المذكورة في خطة جمع المعلومات من استفتاء وملاحظة حصص الاملاء . واملاء موضوع على عينة من الطالبات لمعرفة الاخطاء الشائعة .. كما تم اجراء دراسة للمقارنة بين الطريقتين المذكورتين في خطة جمع المعلومات .. وملخص النتائج التي تم التوصل اليها كالتالي :

توصيات البحث

بعد ان عرف نوع الاخطاء الشائعة وحجمها واسبابها كما راتها المعلمات وكما اوضحتها بالنتائج ومن خلال المقارنة بين الطريقتين في تدريس الاملاء كما هو موضح يوصي بما ياتي

١ ـ استبدال طريقة التدريس السائدة بالطريقة المقترحة التجريبية لعدم فائدة الطريقة السائدة التي كانت سببا في تخلف الطالبات ولنجاح الطريقة التجريبية بعد تجريبها .

٢ ـ وجوب وضع مقرر دراسي لمادة الاملاء مخطط ومعد من قبل مسئولين مختصين في اللغة العربية وطرق التدريس والمناهج وعلم النفس . يحتوي هذا المقرر على الموضوعات المناسبة للصف الرابع من حيث احتوائه قواعد املائية معينة وموضوعات عليها وامثلة لكل قاعدة وموضوع املاء بحيث يحتوي كل موضوع على قاعدة واحدة فقط لعدم اللبس في اذهان الطالبات .

٣ ـ توزيع هذا المقرر على كافة طالبات الصف الرابع الابتدائي لمدارس البنات .

اعداد كتاب ارشاد المعلم يحتوي على توجيهات لطريقة تدريس الاملاء لهذا الصف .

٥ ـ تحسين عملية التوجيه الفني من قبل الموجهات والمديرات وعمل دورات خاصة لهن ان مديرات المدارس مؤهلاتهن كفاءة متوسطة لاعداد المعلمات ويعاني البعض منهن ضعفا في الاملاء والقراءة كما ان الموجهات غير معدات للتوجيه وغير مختصات بل هن معلمات متوسط وثانوي ومارسن الاشراف الفني دون معرفة فيجب عمل دورات توجيهية لهن .

٦ ـ عمل دورات توجيهية لمعلمات المرحلة الابتدائية اجبارية ويحتوي البرنامج على قسط كبير من تدريس اللغة العربية وتدريب المعلمة على كيفية تدريس اللغة بصورة تحقق للمتعلم اكتساب المهارة اللغوية في اسرع وقت واقل جهد .

٧ ـ زيادة حصص الاملاء الى ثلاث حصص لانها العنصر الاساسي في منهج اللغة العربية .

٨ ـ يجب تحديد حجم الموضوع الاملائي في حدود الكلمات المناسبة من حيث العدد من قبل المسئولين في كتاب ارشاد المعلم او الكتاب الاملائي لقصر بعض الموضوعات التي تملى في المدارس مما يؤدي لزيادة التخلف .

٩ ـ يجب تحديد عملية التصحيح بدقة لان التصحيح الارتجالي يؤدي الى تشجيع الطالبة على الخطا ويجب توجيهها التوجيه السليم باسلوب تربوي .

وفي نهاية هذه التوصيات لعل من المفيد الاطلاع على بعض التوصيات الخاصة بهذا الموضوع كما وردت في كتاب دراسة تحليلية د. حسين سليمان قورة[1] واتحاد المعلمين العرب المؤتمر التاسع[2] .

١٠ ـ العمل على توحيد قواعد الاملاء في المدارس والمعاهد

١١ ـ العناية بتدريب التلاميذ على تجويد الخط العربي بتخصيص حصة له في كل صف من صفوف المرحلة الابتدائية .

١٢ ـ ان تكون هناك باستمرار اهداف محددة امام المعلمة وتكون هناك مهارات محددة امامها .

١٣ ـ ان تقوم المدرسة باعداد نشرات دورية ترسلها الى اولياء الامور بما يعلم للتلميذ من مهارات حتى تكون قراءته الخارجية مما يخدم اكتسابه لهذه المهارات ويدعمها بمهارات مرتبطة بها .

١٤ ـ عقد ندوات متعددة لدراسة مشكلة تعليم اللغة للوصول الى اقرب الوسائل وايسرها في تعليم اللغة ومحاولة تحديد المشكلات المتعلقة بتعليمها ومناقشة الكتاب المدرسي والاسس التي يقوم عليها [1] ، [2] .

امليت القطعة في الملحق رقم (١) على العينة لحصر الاخطاء الشائعة ثم للمقارنة بين الطريقتين .

الهوامش

١ ـ د. عواطف ابراهيم تربية الطفولة في مصر والخارج ص ٦١
١ ـ احمد يوسف الشيخ ، دراسات وتجارب في الطرق الخاصة لتدريس اللغة العربية والدين الاسلامي . دار مصر للطباعة ١٩٥٢م ص ١٥٩
١ ـ د. محمد صلاح الدين مجاور ، دراسة تجريبية لتحديد المهارات اللغوية في فروع اللغة العربية ١٩٧٤م ـ ١٣٩٤هـ دار القلم الكويت
١ ـ د. مصطفى فهمي . مجالات علم النفس . مكتبة مصر . ص ٢٦٦ ـ ٢٦٧
١ ـ د. مصطفى فهمي علم النفس . مكتب مصر .
١ ـ المرجع السابق ص ٢٧١
١ ـ المرجع السابق
١ ـ د. هدى برادة د. السيد العزاوي . الاطفال يقرأون بحوث ودراسات . الجزء الاول الهيئة المصرية العامة للكتاب ٧٤م ص ١١٨
٢ ـ الاطفال يقرأون بحوث ودراسات د. هدى برادة ود. السيد العزاوي الجزء الاول الهيئة المصرية العامة للكتاب ١٩٧٤م ص ١١٩
١ ـ د. حسين سليمان قورة « دراسة تحليلية ومواقف تطبيقية تعليم اللغة العربية » الطبعة الثالثة ١٩٧٧م ـ دار المعارف ـ مصر
٢ ـ اتحاد المعلمين العرب المؤتمر التاسع « تطوير تعليم اللغة العربية » الخرطوم ـ فبراير ١٩٧٦م
١ ـ يقصد الباحث بالعوامل التحصيلية هنا اي ان التلميذ يقل تحصيله في الكتابة بسبب طرق التدريس او الكتاب او المنهج
٢ ـ المرجع السابق ص ١٢٠

هجمات الطائرات ـ تتمة

للرصيف الشرقي من الجزيرة وقامت بتغيير المسئولين عن دفاعاتها وركزوا على النقطة المهمة التي تبقت لديهم وسخروا كل مالديهم لحمايتها من هجمات المقاتلات العراقية .

واوضح ان الطيارين العراقيين استطاعوا ان يخترقوا كل ما وضعه النظام الايراني من دفاعات وباسلوب الطيران الواطيء الذي يعني التحدي والحزم ونفذوا الخطة بدقة واتقان ودمروا ما تبقى للايرانيين وعادوا الى قواعدهم سالمين .

وحول ضرب محطتي كهرباء سدي الدز ورضا شاه الكبير قال الفريق الطيار قائد القوة الجوية العراقية انها جاءت تاكيداً على قدرة الطيار العراقي في الوصول الى اي هدف حيوي في ايران .

واضاف اننا دمرنا مصدرين مهمين للطاقة الكهربائية في ايران التي تعتمد عليهما في العديد من منشاتها الصناعية وان نتائجها ستكون مؤثرة على النظام الايراني .

وقال ان النظام الايراني اذا لم يرتدع ويتعظ ويجنح للسلام فان قرار القصاص ـ يبقى مستمراً وان ضرباتنا ستدمر كل الاهداف الحيوية في ايران .

من جهة اخرى نفى العراق امس ان تكون اي طائرة ايرانية قد اقتربت من محطة كهرباء « دوكان » في المنطقة الشمالية من اراضيه .

ونقلت وكالة الانباء العراقية امس عن ناطق عسكري قوله ان كل ما حدث هو ان طائرتين ايرانيتين اخترقتا الحدود الدولية للعراق في المنطقة الشمالية فتصدت لهما الدفاعات العراقية وارغمتهما على الفرار دون ان تمكنهما من الوصول الى اهدافهما .

وذكر الناطق ان الادعاءات الايرانية بقصف محطة كهرباء دوكان تستهدف التخفيف من الاثر النفسي للضربة العراقية ضد جزيرة خرج ومحطات الكهرباء في سد « الدز » وسد « رضا شاه » .

على صعيد اخر اعلن العراق امس ان خسائر القوات الايرانية في الهجوم الذي شنته وحدات من الفيلق الخامس العراقي في قاطع العمليات الشمالية ليلة الاربعاء الماضي بلغت اكثر من ٤٠٠ قتيل .

وقال مصدر عسكري مسئول لوكالة الانباء العراقية ان هذا العدد من القتلى الذين تركت جثثهم في ارض المعركة قد تم حصره امام احد التشكيلات العراقية .

واضاف المصدر انه تم الاستيلاء على كميات من المعدات والاسلحة صالحة للاستعمال منها ٢٠ بندقية كلاشنكوف و٩ قاذفات خفيفة و٤ هاونات عيار ٨١ ملم ومدفعين من نوع (ار بى جى) وثلاث رشاشات دوشكة ومدفعي هاون عيار ٦٠ ملم ورشاشة خفيفة .

زلزال عنيف ـ تتمة

المساعدات الدوليةالمتوالية لمواجهة تلك الكارثة .

وكان زلزال مدمر بلغت قوته ٧,٨ درجة على مقياس ريختر قد ضرب سواحل المكسيك على المحيط الهادي امس الاول واسفر عن وقوع اضرار كبيرة وخسائر فادحة في الارواح والممتلكات فيما عزل المكسيك عن العالم الخارجي بعد ان انقطعت الاتصالات الهاتفية والبرقية بين المكسيك واوروبا والولايات المتحدة .

واشارت اخر احصائية رسمية اعلنت صباح امس الجمعة الى ان ١٠٠٠ شخص لقوا مصرعهم ويوجد اكثر من ٢٠٠٠ ما بين جريح ومفقود ولكن بعض الصحف اشارت الى ان عدد القتلى يتراوح بين خمسة الاف وستة الاف وان عدد الجرحى والمفقودين يتجاوز عشرة الاف شخص .

وقال السكرتير العام للامم المتحدة في برقيته امس الاول للرئيس المكسيكي انه اصدر تعليماته لمكتب التنسيق التابع للامم المتحدة لمواجهة الكوارث في جنيف ولمكتب التنسيق في المكسيك للاتصال بالسلطات المكسيكية فوراً والوقوف على متطلباتها .

شائعات عن ـ تتمة

مصدرها طلب ايراني بالحصول على سفن حمولتها مائة الف طن لتقطع المسافة بين خرج وسيرى جيئة وذهاباً وهي المسافة التي كانت تقطعها سفن تبلغ حمولتها ٢٥٠ الف طن او اكثر .

ويذكر ان العراق اعلن امس ان طائراته المقاتلة قد دمرت امس الاول الرصيف الغربي لجزيرة خرج الايرانية وذلك بعد ان دمرت سابقا الرصيف الشرقي للجزيرة .. وكانت ايران تستعين بسفن لنقل البترول من جزيرة خرج الى جزيرة سيرى الايرانية وذلك لتحمل السفن منها غير ان ضرب رصيفي خرج اوقف تحميل اي سفن من خرج ولن تستطيع ايران تصدير بترولها إلا عبر ميناء سيرى والذي لا يتم سوى تصدير ١٠٪ من البترول الايراني عن طريقه اما الـ ٩٠٪ الباقية فانها كانت تصدر عن طريق خرج .

ربع مليون ـ تتمة

الاستاذ جميل الحجيلان واعضاء السفارة وعدد من المسئولين الفرنسيين وجمع غفير من الجاليات العربية .

وكان سمو الامير سلمان بن عبدالعزيز قد غادر مدينة ديسلدورف بالمانيا الغربية بعد زيارة استغرقت اربعة ايام افتتح سموه خلالها معرض « الرياض بين الامس واليوم » .

وكان في وداع سموه لدى مغادرته مطار ديسلدورف صاحب السمو الملكي الامير خالد الفيصل امير منطقة عسير وسفير جلالته في بون الاستاذ رشاد نويلاتي ورئيس البروتوكول الالماني واعضاء السفارة السعودية في بون وعدد من المسئولين الالمان .

وكان دولة رئيس وزراء ولاية نورد راين ويست فالن السيد جوهانز راو مساء الاربعاء الماضي قد اقام حفل عشاء تكريما لصاحب السمو الملكي الامير سلمان بن عبدالعزيز امير منطقة الرياض .

وقد حضر الحفل صاحب السمو الملكي الامير خالد الفيصل امير منطقة عسير والوفد الرسمي المرافق لسمو الامير سلمان .

كما حضره امين مدينة الرياض عبدالله النعيم وسفير المملكة في بون رشاد نويلاتي ووكيل وزارة المواصلات الدكتور ناصر السلوم ورئيس مركز المشاريع المهمه والتخطيط بمدينة الرياض الدكتور محمد ال الشيخ ووكيل امانة مدينة الرياض للمشاريع والتعمير المهندس مساعد العنقري ووكيل وزارة الاعلام المساعد لشئون التخطيط الدكتور شهاب جمجوم .

كما حضر الحفل معظم وزراء الولاية ومحافظا مدينتي دوسلدورف وكولون وعدد من النواب وكبار المسئولين بالولاية .

وقد القى رئيس وزراء ولاية نورد راين ويست فالن السيد جوهانز راو كلمة قال فيها .

لقد زرت معرضكم وبعد افتتاحه بساعات قليلة اضطر المسئولون على اغلاق جميع القاعات لكثرة الزوار وكنت اتمنى ان اشاهد نفس هذا الشيء فيما يتعلق بالاجتماعات الحزبية التي تعقد هنا .. يذهب المرء لهذا المعرض ليقف ويجد نفسه في خيمة ملكية رائعة وبيده حجارة مضى عليها ملايين السنين ثم يخطو خطوات كبيرة ليرى بعد ذلك نموذجاً لدولة هي من احدث دول العالم يرى المرء الزوار الموجودين في هذا المعرض من صغار او كبار في السن وبدا على سماتهم الاعجاب بهذا المعرض اعجابهم بالطابع الغريب الذي يلمسون وكذلك بالمودة التي يقابل بها .

وبعد ذلك القى صاحب السمو الملكي الامير سلمان كلمة قال فيها :

بسم الله الرحمن الرحيم

دولة الرئيس في هذه الليلة البهيجة يسرني ان اوجه لكم تحيتين لا واحدة التحية الاولى لاطرائكم معرضنا وابراز محاسنه وتناسي سيئاته والتحية الثانية على ماقدمتموه كسلطات المانية وشعب المانى وانتم بالذات من اهتم بهذا المعرض الذي يمثل جزءاً من حقيقة المملكة العربية السعودية

اننا يادولة الرئيس كما قلت لكم لا نخشى من يعرف حقيقتنا وواقعنا لكننا نخشى من يسمع عنا غير الحقيقة ونحن والحمد لله حقيقتنا مشرفة .

المملكة تعمل ـ تتمة

والشعوب العربية وتوطيد العلاقات بين اليابان والمملكة العربية السعودية خاصة والعالم العربي والاسلامي عامة وكذلك نشر اللغة العربية وتعليمها لغير الناطقين بها والتعريف بالاسلام ومساعدة المسلمين اليابانيين وترجمة الابحاث الاسلامية والعربية المناسبة من اللغة اليابانية واليها وكذلك العناية بابناء العاملين في السلك الدبلوماسي العربي والاسلامي والجاليات الاسلامية .

واشار مدير المعهد الى ان عدد الطلبة فيه يبلغ ثلاثمائة وسبعة وعشرين طالباً وطالبة .

وفي ختام الحفل اعلن سفير جلالته في طوكيو عن تبرع سمو الامير فيصل بن فهد بمبلغ مائة الف دولار امريكي للمعهد العربي الاسلامي وقد قوبل هذا التبرع بالشكر والتقدير من قبل مدير المعهد والطلبة والعاملين فيه .

وفي ختام الحفل قدم سموه لمدير المعهد العربي الاسلامي هدية تمثلت في قطعة من كسوة الكعبة ونسخة من المصحف الشريف كما قدم هدية مماثلة لمدير المركز الاسلامي في طوكيو محيط تميم دار ثم قام سموه بعد ذلك بجولة على الفصول الدراسية للمعهد واطلع على سير الدراسة فيها ثم زار مكتبة المعهد التي تشتمل على عدد من المراجع والكتب العربية والاسلامية وقد سجل سموه كلمة في سجل الزيارات اعرب فيها عن سعادته لرؤية هذا المعهد حقيقة ماثلة يستفيد منه كل من اراد تعلم اللغة العربية والدين الاسلامي الحنيف معربا عن امله بان يدعم الجميع هذا المعهد لما فيه خير الاسلام ولغة القران وبعد ذلك توجه سموه ومرافقوه واعضاء الوفد السعودي والوفود الخليجية الى مسجد المعهد حيث ادى الجميع صلاة الجمعة .

ابي يكرم ـ تتمة

التعاون لدول الخليج العربية عبدالله بشاره وسفراء دول المجلس المعتمدين في طوكيو ورؤساء الوفود الخليجية المشاركة في المهرجان الثقافي الخليجي وعدد من الشخصيات السياسية والاقتصادية اليابانية .

وقد القى وزير الخارجية الياباني كلمة رحب فيها بسمو الامير والسيد بشاره والحضور وقال لقد قمت في شهر يوليو الماضي بزيارة الى المملكة العربية السعودية وكان لي شرف الاجتماع مع جلالة الملك فهد بن عبدالعزيز وبعض كبار المسئولين ووصف استقباله بانه كان حاراً وان المحادثات التي اجراها كانت مثمرة جداً مشيراً الى انه رحب خلال تلك الزيارة باستضافة المهرجان الثقافي الاول لشباب دول مجلس التعاون في اليابان وذكر ابي ان هذا المهرجان سيتيح الفرصة للشعب الياباني للتعرف على ثقافات دول مجلس التعاون والتي يجدر بالشعب الياباني ان يتعرف عليها وقال ان زيارة حوالي ٤٠٠ شاب من دول المجلس لليابان سوف يعكسون دولهم على حقيقتها وسيكونون علاقات صداقة مع زملائهم من الشباب الياباني وهذا سيدعم مستوى العلاقات بين اليابان ودول الخليج وعبر عن عميق تقديره للجهود الكبيرة التي يبذلها سمو الامير فيصل بن فهد والتي تعنى بالشباب وثقافته سواء داخل المملكة او في العالم ونوه بشكل خاص بنجاحات فرق كرة القدم السعودية والتي تعد انجازاتها احدى ثمار رعاية سموه مشيراً الى ان المشاركة بالالعاب الرياضية هي وسيلة للثقافة وامتدح ابى في ختام كلمته تجربة مجلس التعاون لدول الخليج العربي وما يربط بينها من علاقات مشتركة تتركز على اسس وثيقة من الدين واللغة والتاريخ واعرب عن امله في ان تستثمر هذه المناسبة في عقد جملة من اللقاءات تؤدي الى توثيق العلاقات بين اليابان ودول مجلس التعاون .

ثم القى صاحب السمو الملكي الامير فيصل بن فهد بن عبدالعزيز كلمة اعرب فيها عن شكره لجلالة الملك فهد بن عبدالعزيز المفدى واخوانه امراء دول مجلس التعاون لاهتمامهم بهذا المهرجان وكذلك عن شكره للحكومة اليابانية لاستضافتها هذا المهرجان وقال ان لدينا علاقات سياسية واقتصادية مع اليابان واعتقد انه قد ان الاوان ليكون بيننا علاقات انسانية والتي بدات للتو .

كما عبر سموه عن امله بان تستقبل احدى دول الخليج وفداً شبابياً من اليابان مشيراً الى ان دول المنطقة ستستقبل هذا الوفد بحفاوة وترحيب .

من جهة اخرى اقام سفير المملكة لدى اليابان فوزي عبدالمجيد شبكش مساء امس حفل عشاء على شرف صاحب السمو الملكي الامير فيصل بن فهد بن عبدالعزيز الرئيس العام لرعاية الشباب ورئيس المهرجان الثقافي الاول لشباب دول مجلس التعاون .

وقد حضر الحفل السيد هيتاشي نوميا النجل الثاني لامبراطور اليابان ووزير الانشاء والتنمية الياباني السيد كيبى والسيد عبدالله بشاره الامين العام لمجلس التعاون وعدد من كبار الشخصيات اليابانية وسفراء الدول العربية والاجنبية المعتمدين في طوكيو .

وزير الدفاع السوداني ـ تتمة

القوى السياسية ان تتدارس الوضع وتتخذ موقفاً واضحاً .

والمعروف ان التنظيمات اليسارية السودانية تتخذ موقفاً معلناً لقرنق وتعتبره قائداً تقدمياً وتطالب الحكومة بعدم اللجوء لاستخدام القوة معه .

واوضح اللواء عبدالله ان رسالة جون قرنق قائد التمرد في جنوب السودان للدكتور الجزولي دفع الله رئيس الوزراء رداً على رسالته التي دعاه فيها الى المشاركة في الحوار الوطني للمصالحة قد بدا ارسالها باللاسلكي بعد ان تعذر تامين هبوط الطائرة التي كانت ستنقلها .. مشيراً الى ان ماتم استلامه منها لا يتضمن جديداً وانها تحتوي على كل البيانات التي اصدرها قرنق منذ ابريل الماضي .. وقال ان نص الرسالة لم يستلم حتى لحظة لقائه بالتجمع الوطني الليلة قبل الماضية .

واعلن اللواء عثمان عبدالله وزير الدفاع السوداني ان مدينة بور على وشك السقوط في ايدي قوات جون قرنق التي تمكنت من قسم قوات الجيش في معسكري لوبار وملوال حول بور واحتلت المطار واجزاء من المدينة وان قسماً من القوات المسلحة قد تمكن من الانسحاب من مواقعه وانضم لباقي الوحدات بالجزء الاخر من المدينة . وان عددا من افراد القوات المسلحة قد استشهد .

واشار وزير الدفاع السوداني الى ان قوات قرنق التي دخلت منطقة الناصر ومعها الرسالة الجوابية قد رفضت الانسحاب وبدات في اقامة الاستحكامات واحتلت المطار وتحاول فرض طوق على مدينة الناصر .

وقال ان الهجوم الواسع على بور ويرول والناصر يعتبر اضخم عمل عسكري في تاريخ التمرد في الجنوب منذ عام ١٩٥٥ .

واضاف ان ضباط وجنود قوات الشعب المسلحة في حالة استياء بالغ من الخديعة التي لجا اليها جون قرنق واستغلاله جو الطمانينة التي وفرتها قوات الشعب المسلحة لحامل الرسالة في تغيير موازين القوى .. موضحاً ان قوات قرنق تتفوق عددياً على قوات الجيش بنسبة اربعة الى واحد .

وفي بيان لاحق اوضحت القيادة العامة للقوات المسلحة السودانية ان قواتها تمكنت من التصدي لقوات قرنق التي قصفت مدينة الناصر بالمدفعية مساء امس الاول مشيرة الى ان حشود المتمردين ما زالت تتزايد حول المدينة .

اما في مدينة بور فقد ذكر البيان ان القوات المسلحة السودانية اسكتت مدفعية المتمردين وما زالت تصمد في وجه هجمات قوات قرنق التي وصلها ايضاً دعم كبير من منطقة « الكنقر » .

فضيحة قوس قزح ـ تتمة

كما طالب فابيوس الرئيس الفرنسي باعفاء رئيس الادارة العامة للامن الخارجي المخابرات الفرنسية الاميرال بيير لاكوست من منصبه .

وقد اتهم فابيوس الاميرال لاكوست برفض الاجابة على الوزير المشرف على نشاطه وهو شارل ارنو فيما يتعلق « بالمعلومات » التي نشرتها صحيفة الموند والتي افادت باشتراك الادارة العامة للامن الخارجي في تخريب سفينة « رينبو واريور » وذلك بالاحتماء وراء « التعبير الذي يقول انه ادرى بواجباته » .

تسارع الاتصالات ـ تتمة

الصابونجي المتقاتلين وقف القصف العشوائي ولو لساعات حتى يمكن لرجال الاسعاف اخلاء الاصابات من الشوارع والاستماع لاستغاثات الاطفال والنساء المحاصرين في بعض الابنية دون مياه او طعام .

وعلى صعيد اخر استمر نزوح الاهالي المدنيين من معظم احياء طرابلس الشمالية والشرقية باتجاه عكار والبقاع وصفرين وبيروت في اكبر موجة نزوح شهدتها طرابلس منذ بداية الاحداث .

وعلم امس في بيروت ان السيد رشيد كرامي سيزور دمشق خلال اليومين القادمين للقاء نائب الرئيس السوري عبدالحليم خدام لمناقشة اوضاع المدينة المتردية .

[بيـروت]

وفي محاور القتال التقليدية سيطر الهدوء الحذر صباح امس على جميع المحاور في مناطق بيروت وضاحيتها الجنوبية والجبل على الرغم من اطلاق رصاص القنص على مناطق السوديكو والاسواق التجارية

وقد استمر امس اغلاق المعابر بين شطري بيروت في وجه المدنيين بينما سمح للعسكريين فقط بالعبور عن طريق قصقص ـ المصالح .

الشركة السعودية العامة للنقليات بالدمام

تعلن عن فقدان لوحة سيارتها رقم ٧٠٦٠٦١٣ نقل السعودية يرجى ممن يعثر عليها تسليمها لمرور الدمام او الاتصال بتليفون الشركة رقم ٨٣٣٣١٢٦، ٨٣٣٣١٠٩، ٨٣٣٣١٤٣ وشكرا .

الدار السعودية للخدمات الاستشارية فرع الدمام

تعلن بأن مكفولها المشرف/باتريك فاجان والذي يعمل لديها سوف يغادر نهائيا فعلى كل من له اي حقوق على المذكور مراجعة الشركة او الاتصال خلال اسبوع من تاريخه ت : ٨٥٧٦٩٧٢ .

الشركة العالمية لتأجير السيارات المحدودة

تعلن بانها قد منحت مكفولها المدعو/وليام فيليب ساندرسون، بريطاني الجنسية رقم الجواز ٢٨٦٧٥٣ صادر من لندن تاشيرة خروج وعودة وانتهت المدة ولم يعد الى عمله عليه نحذر من التعامل معه او التستر عليه واننا نخلي مسئوليتنا عن المذكور ومن يعرف عنه شيء الرجاء الاتصال باقرب مركز للشرطة او الاتصال بتليفون ٨٢٧٢٦٦٩ .

شركة نيجاتا الهندسية

تعلن عن فقد استمارة سيارة مركب عليها ونش سنة الصنع ١٩٧٩، وموديل NK ـ ١٦٠ كاتو، رقم الشاسية ٢٠٧٨٠ ـ L ٢٠٢ K ورقم اللوحة ٩٢٩٢٦٥ فعلى من يجدها التكرم بتسليمها الى مرور الدمام .

راشد محمد راشد الصعيد

يعلن عن منح مكفولته/سوم نوك شارين، التايلندية الجنسية تأشيرة خروج وعودة وانتهت التأشيرة ولم تعد لذا يحذر من التعامل معها ومن يعرف عنها شيء الاتصال باقرب مركز للشرطة .

شركه كهرباء تبوك

تعلن عن فقدان لوحة سيارة هايلوكس وتحمل رقم ٦٦٠٤٤٠٩ نقل فالرجاء ممن يجدها ان يسلمها لادارة مرور تبوك او الاتصال بالشركة هاتف رقم ٤٢٢٨١٩٦ وله الشكر .

مؤسسة عمر الباشا التجارية

تعلن عن فقدان دفتر اقامة مكفولها المدعو/سوراديج سيم ليم، التايلندي الجنسية وبرقم ٣٩٧٥/س وتاريخ ١٤٠٤/٦/١٢هـ وعلى من يجدها الرجاء الاتصال بهاتف رقم ٨٩٨٣٥٠٧ الخبر .

الشركة العربية السعودية لانتاج الدواجن فروع الاسياح

تعلن بأنه منحت مكفولها عبدالعليم احمد سلطان، مصري الجنسية تاشيرة خروج نهائي فمن له حق او مطالبة على المذكور مراجعة الشركة خلال اسبوع من تاريخه على العنوان التالي.. القصيم بريدة طريق الرياض عمارة العويضه ت ٣٢٣٨٦٨٩ .

مؤسسة راضي حامد الجهني بالمدينة المنورة

تعلن بانها منحت مكفوليها البنجلاديشيي الجنسية تاشيرة خروج وعودة وهم :
١ ـ محمد عبدالرحيم
٢ ـ محمد منير علي محمد امان الله
٣ ـ عبدالرشيد قاسم الله.

وترجو ممن له حقوق او مطالبة على المذكورين اعلاه عليه مراجعة المؤسسة بالاتصال بهاتف ٨٢٢٠٠٤٨ خلال اسبوع من تاريخ الاعلان والمؤسسة غير مسئولة بعد ذلك.

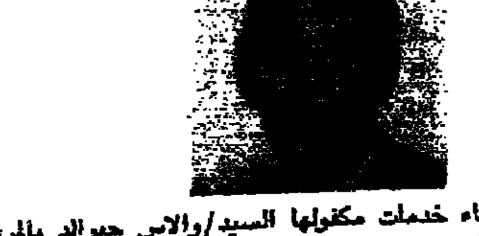
مكتب العبيدلي للتصميم والعمارة مهندسون استشاريون

يعلن انه منح مكفوله المهندس ابراهيم يوسف محمد عبدالرحيم مصري الجنسية جواز سفر رقم ١٠٢٢٨ صادر من وثائق المصلحة القاهرة ـ تأشيرة خروج وعودة رقم ٢/٣٩٤١١ ف بتاريخ ١٤٠٥/٩/١٧ ولم يعد وتحذر من التعامل معه او التستر عليه ومن يعرف عنه شيئاً يرجى الاتصال برقم ٨٣٣٠٨٥٢ الدمام

تعلن شركة الاعمال المدنية

تعلن عن فقدان لوحة سيارتها رقم ١٢١٨٣٠ نقل والرجاء ممن يعثر عليها تسليمها لادارة مرور الدمام مع الشكر او الاتصال بهاتف ٨٤٣١٠٥٢ الدمام .

مؤسسة محمد عبدالمحسن الخرافي الخبر ـ مصنع البيوت الجاهزة

تعلن عن انتهاء خدمات مكفولها السيد/والاس جيرالد بالمر، انجليزي الجنسية مندوب مبيعات مكتب المؤسسة بالخبر وليس له حق التعامل باسمها اعتبارا من ١٩٨٥/٩/٣٠ ومن له حق قبله التقدم للمؤسسة خلال اسبوع من تاريخ النشر تليفون ٨٦٤٧٦١٨ .

حرب الكلام بين ميتران ولانغ

■■ هيرالدتربيون

اعلن الرئيس الفرنسي فرانسوا ميتران بداية هذا الاسبوع ان فرنسا سوف تستمر في اجراء تجاربها في مستعمرتها جزيرة موروروا في جنوب المحيط الهادي (الى اطول فترة تراها فرنسا) وذلك في نفس الوقت الذي تشتد فيه حرب التراشق بالكلمات بين بلاده ونيوزيلندا حول نشاطات الفرنسيين في جنوب الباسفيكي .

وقال المتحدث باسم ميتران يوم السبت الماضي وهو يغادر مستعمرة موروروا ان فرنسا سوف تتجاهل اي انتقادات لاختباراتها النووية وسوف تتعامل مع المعارضين لهذه التجارب كخصوم لها .

وفي رده على هذا التعليق قال ديفد لانغ رئيس وزراء نيوزيلندا ان فرنسا اعلنت بلاده بلدا معاديا لها واضاف ان كلمة خصوم حتى تعطي معناها الحقيقي ينبغي ان تترجم (أعداء) .

ومع ان اسم نيوزيلندا لم يذكر صراحة في التصريحات الفرنسية الا ان مصدرا فرنسيا عاليا اكد انها موجهة لنيوزيلندا وذلك لما أسماه المستر ميتران موخرا بملاحظات لانغ غير الودية .

والمستر لانغ من جهته ايضا قال ان زيارة المستر ميتران التي استغرقت ثلاثة ايام كانت تهدف الى اثارة العواطف الوطنية لدى الفرنسيين لمساعدته في أن يتخطى العقبات الداخلية التي يواجهها ووصف لانغ الزيارة بأنها (لفتة غير كريمة)

وقد نقل عن رئيس وزراء نيوزيلندا قوله ان المستر ميتران اراد ان يبرر وجود جواسيس له في نيوزيلندا ويؤكد انه مستأجر مستعمرة في بوليسينيا الفرنسية يريد ان يستغلها كما يريد في التفجيرات النووية .

ومضى لانغ ايضا يقول ان ميتران قد تجاهل طلبا للاجتماع به خلال زيارته الباسفيكية وقال الفرنسيون ان لانغ يشير بقوله هذا الى رجاء تقدمت به نيوزيلندا للسماح لنائب رئيس الوزراء جيو فري بالمر ليمضي قدما في زيارته المستقبلية المقرر لها هذا الشهر الى باريس لكن فرنسا اصرت على تأجيلها .

لقد كانت زيارة ميتران الى جانب تنفيذ سلطاته الرئاسية كقائد للقوات الفرنسية الا انه ايضا يريد ان يقطع الطريق امام اي تخرصات بأن فرنسا قد تكون استجابت للضجة العالمية التي حدثت حول نشاط الاستخبارات الفرنسية في نيوزيلندا اذ اتهم جاسوسان فرنسيان بانهما اغرقا سفينة السلام الاخضر المقاتلة قوس قزح التي تتصدى لمحاربة التجارب النووية وتعمل على حماية البيئة .

وفي تصريحاته الاخيرة انتهج ميتران اسلوبا اخف حدة رغم ان سياسته الاساسية ما زالت ثابتة . فقد دعا زعماء كل من استراليا ونيوزيلندا والدول الصغيرة في المحيط الباسفيكي لزيارة المستعمرة الفرنسية جزيرة موروروا للوقوف بأنفسهم على توفر وسائل السلامة والامن فيها وقال ان سكان الجزيرة البالغ عددهم ثلاثة آلاف من الفرنسيين والبولينيسيين لم يظهر بينهم اي اعراض للامراض التي تسببها الاشعات النووية وحتى لاتثور شعوب دول الباسفيك الصغيرة حديثة الاستقلال فان ميتران قال ان بلاده سوف تمنحهم مساعدات عالمية جديدة من أجل احداث التنمية في بلادهم ومرة

أخرى في اشارة غير مباشرة للمستر لانغ لمح ميتران الى ان فرنسا ليس

لها اعداء في الباسيفيكي الجنوبي الا ان المسئولين الفرنسيين اطلقوا

بعض القفشات حول المستر لانغ ووصفه احد الوزراء بأنه (متهور)

في فرنسا أيدت الكتل السياسية

المختلفة زيارة ميتران لمستعمرة موروروا وايدت احزاب المعارضة اليمينية الرئيسية والاحزاب اليسارية في بيانات مفتوحة السياسة الفرنسية في هذا المجال .

وقال مسئول سابق في وزارة الدفاع الفرنسية ان نيوزيلندا في محاولتها تحميل فرنسا ضغوطا اخلاقية فيما يتعلق بالاختبارات النووية فقدت جمهورها الرئيسي في فرنسا عندما حاولت لفت نظر الراي العام بعيدا عن مأساة موت المصور على سفينة السلام الاخضر .

وقال المسئولون الفرنسيون ان مراكز اختباراتهم النووية في منأى عن أماكن التجمعات البشرية اكثر من بعد مراكز الاختبارات النووية السوفيتية عن فرنسا نفسها .

لقد بدأ الفرنسيون تجاربهم النووية في جزيرة موروروا عام ١٩٦٦ مبررين ذلك بأن اجراء التجارب النووية تحت الارض يشكل خطورة عالية وقد تتسبب في اهتزازات ارضية اذا اجريت في فرنسا .

وفي فرنسا استطاعت اجهزة الاعلام ان تقنع الراي العام بأن سفينة قوس قزح او السلام الاخضر منظمة تعمل في ظل السوفيت وهو الادعاء الذي انكره المسئولون في هذه المنظمة ونفاه المحققون الفرنسيون انفسهم .

وقد دافع المسئولون الفرنسيون عن قرار ارسال الجواسيس الفرنسيين الى نيوزيلندا بقولهم (ان تلك البلاد ارض خصبة للاعمال المعادية لفرنسا) وهو ما اعتبر اشارة الى سفينة السلام الاخضر بالذات .

ثلاثة أرباع مليون شخص في العالم يقعون ضحية المبيدات الحشرية السامة

القاهرة ـ مكتب اليوم

ـ عبدالمنعم فوزي :

أصدرت منظمة (بان انترناشيونال الامريكية) للمحافظة على البيئة مؤخرا بيانا تحذر فيه من خطورة تدفق المبيدات الحشرية على الدول النامية ، واتهمت فيه الحكومات الغربية وخاصة الولايات المتحدة الامريكية وبريطانيا بالسماح بتصدير مبيدات حشرية ممنوع استخدامها داخل بلادها لخطورتها الشديدة على الانسان الى الدول النامية

[١٢ مبيدا]

حددت المنظمة في بيانها ١٢ مبيدا حشريا تستخدم لمكافحة الآفات الزراعية محظور استخدامها في الدول الصناعية الكبرى لما تسببه المواد المستخدمة في صنعها ومن بينها الـد .د .ت . الشائعة الاستخدام ومادة الباراكات الشديدة الخطورة من اضرار قاتلة للانسان وتسميمها للبيئة .

وفي تقرير لمجلة (الايكونومست) البريطانية كشفت عن الضغوط التي تمارسها شركات صناعة المواد الكيميائية والتي تنتج المبيدات الحشرية على الحكومات الغربية وخاصة في الولايات المتحدة للتصدي لمحاولات الهيئات الصحية الدولية وجماعات المحافظة على البيئة من اخضاع نشاط تلك الشركات للاشراف الحكومي لوقف الخطر عن سكان الدول النامية .

وذكر التقرير ان مادة ايثيلين ديرومايد (اي . د . بي) التي تعتبر مادة سامة شديدة الخطورة قد منع استخدامها في بلاد غربية كثيرة بما في ذلك بريطانيا .

وتستخدم تلك المادة في حفظ الحبوب الغذائية المخزونة في الصوامع . وعلى الرغم من التقارير المقلقة عن مادة ايثيلين ديرومايد فقد سمح باستخدامها في الولايات المتحدة وبالتالي في دول كثيرة من العالم النامي . وخاصة دول امريكا الوسطى واللاتينية ودول أسيا .

وفي العام الماضي اعلنت وكالة حماية البيئة الفيدرالية الامريكية أن تلك المادة الخطرة بدأت تتسرب الى غذاء الشعب الامريكي واعلن المسئولون عن الزراعة والصحة في ولاية فلوريدا الامريكية عن اكتشاف أثار المادة السامة في مواد غذائية مثل الدقيق وغيره من الاغذية المصنعة من الحبوب .. وامرت ادارة الصحة بالولاية بمنع بيع تلك المنتجات .

وتشير التقارير الى ان ما اكتشف في ولاية فلوريدا من الممكن أن يكون قد حدث على مستوى الولايات المتحدة كلها . .

[الاشراف الصحي]

واعلنت المنظمات الصحية الدولية انه من الممكن تبين مدى الاخطار الفادحة التي يتعرض لها سكان الدول النامية حيث لا يتوفر الاشراف الصحي الكافي كما اعلنت حركة مقاومة المبيدات الحشرية في نيروبي عاصمة كينيا ان ثلاثة ارباع مليون شخص في العالم الثالث يتعرضون للتسمم سنويا بسبب التوكسافين والـد .د. تي .

وغيرهما من المبيدات الحشرية الخطرة وذلك بالاضافة الى ١٥ الف شخص يموتون سنويا .. غير ان المنظمات الصحية العالمية اكدت ان الارقام الحقيقية تزيد عن ذلك بنسبة كبيرة جدا . وذلك بسبب صعوبة الحصول على تقارير من المناطق الريفية بالدول النامية .

[القضاء على الديدان]

ومادة ايثيلين ديرومايد مادة متداولة في الاسواق العالمية منذ عام ١٩٤٨ . ولها استخدامات عديدة

ولكنها تستخدم اساسا منذ زمن طويل في القضاء على الديدان الخيطية في التربة وكان من المتوقع ان المبيد سيظل في التربة ولا ينتقل لشيء أخر ولكن في اواخر العام

الماضي اكتشف ان المبيد تسرب الى المياه الجوفية ولوث مياه اكثر من مائة بئر لمياه الشرب في اربع ولايات امريكية ولذلك سارعت وكالة حماية البيئة الفيدرالية الامريكية بتحريم استخدام المبيد في تطهير التربة وخاصة بعد ان اثبت المعهد الامريكي القومي للسرطان بعد عديد من الاختبارات ان مادة ايثيلين ديرومايد تؤدي للاصابة بالعقم ، والى حدوث تشوهات للاطفال والى الاصابة بالسرطان .

وقالت وكالة حماية البيئة الفيدرالية الامريكية ، ان الخطورة تكمن في ان العديد من الدول النامية الصديقة للولايات المتحدة تستخدم المبيدات الحشرية التي تستخدم في امريكا بكل ثقة واطمئنان وهي لا تدري الاخطار الرهيبة التي تتعرض لها وقد خاضت الوكالة معركة رهيبة لا تزال دائرة حتى الآن وتساندها هيئة الغذاء والدواءالامريكية وخاصة بعد ان أصدرت ولاية فلوريدا عدة قوانين صارمة لمنع استخدام المبيد في التربة أو رش أشجار مزارع الفاكهة الحمضية .

وعلى الجانب الآخر تكتل اصحاب مزارع البرتقال والحبوب وشركات صناعة المواد الغذائية واصحاب محال البقالة والسوبرماركت .. لان القرارات التي اصدرتها ولاية

فلوريدا تعني في المقام الاول الحاق خسائر فادحة بهم كما أنها بالتالي تقضي بمنع بيع مئات المنتجات الغذائية وقد سارعت ادارة ريجان الى معارضة تلك القرارات كما قام الرئيس الامريكي رونالد ريجان بالغاء قرار تنفيذي يقضي بتنظيم واشراف الحكومة على استخدام وتصدير المبيدات الحشرية الى الدول النامية بحجة أن مثل ذلك القرار سيعوق حركة التصدير الامريكية الى الخارج .

وتعاني ادارة ريجان الكثير من الحرج بعد ان نشرت الصحافة الامريكية انه لو لم ينتصر ريجان على المرشح الديمقراطي جيمي كارتر في انتخابات ١٩٨٠ لاستطاعت وكالة حماية البيئة الفيدرالية الامريكية تنفيذ جميع

قراراتها .. ففي فترة رئاسة كارتر وضعت الكثير من القيود على استخدام مادة الايثيلين ديرومايد وتصدير المبيدات الحشرية الخطرة للدول النامية وقد قامت ادارة ريجان بمناورات غريبة لاسقاط قرارات الوكالة حتى انه تم الغاء قرار تنظيم استخدام وتصدير المبيدات الحشرية بدون ان تجرى عملية مناقشته علنا في الكونجرس الامريكي .

أول اتصال مباشر بين الإنسان والمذنبات الشمسية

يقول علماء وخبراء في شؤون المذنبات الفضائية ان اللقاء التاريخي الذي تم بين سفينة فضاء امريكية والمذنب جياكوبيني ـ زينر اتاح للانسان اول نظرة عن كثب على واحد من اقدم مذنبات النظام الشمسي .

وقال علماء عاملون في مشروع السفينة الفضائية في مؤتمر صحفي ان الاجهزة العلمية الموجودة على متن السفينة الفضائية المعروفة باسم (انترناشونال كوميتاري اكسبلورر) جمعت معلومات هائلة لدى عبور السفينة ذيل المذنب في سرعة فاقت ٧٢٫٦٠٠ كيلومتر في الساعة وقالوا ان التحليل الاولي للنتائج زودهم حتى الآن بمعلومات جديدة عن طبيعة المذنبات التي يعتقد بأنها بقايا جليد وحطام من المواد التي تشكل منها نظامنا الشمسي في الاصل قبل حوالي ٤٫٥٠٠ مليون سنة حسب ما تعتقد بعض الافتراضات العلمية .

وقال جون براندت ، رئيس مختبر الفيزياء الشمسية في ادارة الطيران والفضاء الامريكية (ناسا) لقد فاقت النتائج التي حصلنا عليها حتى الآن توقعاتي

وبعد تحليل المعلومات سنعرف العديد من الصفات الفيزيائية التي تنطبق على المذنبات وسيكون لهذا الامر تأثير ضخم على أولئك الذين يعملون منا في وضع نماذج المذنبات لانه اصبح على هذه النماذج الان ان تواجه الحقيقة .

وقال براندت ان مهمة جياكوبيني ـ زينر لم تتح للعلماء معرفة المزيد عن المذنبات وكيفية تشكيل النظام الشمسي وحسب ولكنها تشكل ايضا بداية معرفة عمليات البلازما الفيزيائية التي تحصل في انحاء العالم الشمسي .

وقد التقت سفينة الفضاء الامريكية مع المذنب في ١١ ايلول سبتمبر لقياس حقله المغنطيسي وتفاعله مع الريح الشمسية اي جدول الغاز او البلازما ، المكهرب الذي يتدفق في الفضاء في سرعات تبلغ مليون كيلومتر في الساعة .

وقال براندت للصحفيين انه رغم ان تركيب ذيل المذنب بدا ينطبق على النظريات التي نشأت وتطورت من مراقبة هذا المذنب من مراصد ارضية فقد تفاجأ العلماء من عنف تحرك وجيشان الذرات والقوى المغناطيسية لدى تفاعل المذنب مع الرياح الشمسية وامكانية انعدام وجود صدمة القوس التقليدية .

وكان العلماء يتوقعون ان يكون الحقل المغناطيسي للمذنب محنيا على شكل القوس وهو يخرق الريح الشمسية .

وقال الخبير الفلكي صامويل بيم ، من المختبر الفلكي الوطني في لوس الاموس لم نشهد صدمة القوس التي لاحظها العلماء في اجسام كوكبية اخرى في النظام الشمسي بل شاهدنا شيئا يمكن ان يكون صدمة ولكنه مختلف عن اي شيء سبقت لنا مشاهدته . انها منطقة ذات جيشان شديد كما ان خصائص البلازما تتغير في سرعة كبيرة .

وفي وصفه لرحلة السفينة الفضائية عبر ذيل المذنب وقد استغرقت ١٨ دقيقة قال بيم ان السفينة دخلت بعد منطقة الصدمة الاولية منطقة اكثر هدوءا نوعا ما حيث البلازما ليست بذلك القدر من الجيشان ثم عبرت السفينة الفضائية الى ذيل المذنب حيث البلازما شديدة البرودة وابرد كثيرا مما كنا نعتقد واكثر كثافة بكثير وتلك صورة لمذنب هي افضل بكثير مما كان لدينا قبلا .

وسجل العلماء ايضا تسارعا في الايونات التي اثبتت وجود حقول مغناطيسية في ذيل المذنب ، وهو امر سبق للعلماء ان تكهنوا بوجوده انما لم يكن قد لوحظ من قبل قط .

والايونات هي ذرات وجزيئات اصبحت مشحونة كهربائيا نتيجة خسارتها او اكتسابها الكترونات .

وقال العلماء ان اجهزتهم لم تكتشف الا القليل جدا من الآثار التي تركتها ذرات الغبار على السفينة وهي تعبر مسرعة ذيل المذنب البعيد ، وكان العلماء يخشون ان تؤدي ذرات الغبار والمواد الاخرى السريعة الحركة الموجودة في ذيل المذنب الى الاضرار بالسفينة وحتى تدميرها .

ووصف براندت مذنب جياكوبيني ـ زينر بأنه كرة من الجليد والغبار والصخور تشكلت في منطقة قصيرة جدا من الفضاء هي ابعد من الكوكب السيار بلوتو وانتقل الى منطقتنا من النظام الشمسي بفعل قوة الانجذاب التي ولدها نجم عابر .

وفيما يقترب المذنب من الشمس يقوم ضوء الشمس بشحن غازاته بالايونات مما يشكل البلازما كما ان نور الشمس يبخر جليد المذنب ويحرر ذرات الغبار المحبوسة التي تدفع الى الخلف مشكلة ذيلا هائلا من الغاز والغبار يبلغ طوله ٥٠٠٫٠٠٠ كيلومتر .

وبعد اللقاء مع جياكوبيني زينر ، ستمر سفينة الفضاء الامريكية بين الشمس ومذنب هالي في اوائل العام المقبل لتوفير معلومات عن وضع تيار الريح الشمسية المنطلق من مذنب هالي . وستقوم اجهزة التلسكوب الارضية بعد ذلك بمراقبة تاثير الريح الشمسية على ذيل هذا المذنب .

ويتوقع للسفينة الفضائية (انترناشونال كوميتاري اكسبلورر) ان تعود الى مسافة قريبة من الارض في تموز يوليو عام ٢٠١٢ وفي ذلك الوقت يعتزم العلماء استخدام مناورة تساعد فيها جاذبية القمر على ادخال السفينة مدار الارض . ومن ذلك الموقع تمكن استعادة السفينة الى الارض ، ووضعها في نهاية المطاف في المتحف الوطني للطيران والفضاء كواحدة من معروضاته .

أنا أريد

وأنت تريد

وأمل تفعل

ما تريد

سلمان

الرابطة

سلام يا بو محمد

ليش ؟ ما تبغ تسمع بقية السالفة ؟

عكاظ



الرأي العام

الفروع في الداخل

الجبيل : شارع جده مقابل البنك السعودي الهولندي ت : ٣٦١٣٧١٤

الإحساء - الهفوف أول شارع الحدادين .ت، ٥٨٦١١٤٠

حفر الباطن : الشارع العام - شمال مدرسة طارق الجديدة ت : ٧٢٢٣١٥٠

الرياض : شارع الستين مقابل البوابة الرئيسية للاستاد الرياضي ت ٤٧٨٩٩٧٤/٤٧٩٠٣٠٤

جدة : شارع الجامعة - المطار - أمام بوابة الجيش ت ٦٨١٢٨٠ - ٦٨٧٦٨/٦٨

خميس مشيط : شارع الملك فيصل - خلف عمائر الأمير فهد . ت ٢٢٣٩٤٢٨

الطائف : السوق - من أمام الحراج القديم عمارة الشيخ عمر السليمان سابقا ت ٧٣٦١٨٨٨

تبوك : شارع المدينة - جوار مؤسسة القافلة ت ٤٢٢١٠٤٣

بريدة : شارع الخبيب ، مقابل محاكم التصميم ت ، ٣٢٣٦٠١٢

عنيزة : العلية - عمارة الجعيلان - الدور الأول ت ، ٣٦٤٦٩٨٠

الزلفي : أول طريق الرياض بجوار فندق الفالح ت : ٤٢٢٢٦١٠

الرس : شارع الملك عبد العزيز - بجوار المستشفى العام ت ، ٣٣٣٤٥٤٥

جيزان : السوق الكبير - عمارة عبدالرحيم مفرح الدور الثاني ص ب ٤١٩ ت ٣٢٢٠٦٦٨

حائل : غرب مبنى النشاة ت ٥٣٢٢٠٠٧

المدينة المنورة : شارع السيح - مقابل مسجد الدويسي ت ٨٢٦٧٥٧٦

عرعر : الشارع العام - جوار بنك الرياض ت ٦٦٢١١٠٠

القريات : شارع الملك خالد - مقر مكتب العمل سابقا ت : ٦٤٢٥٤٢٤

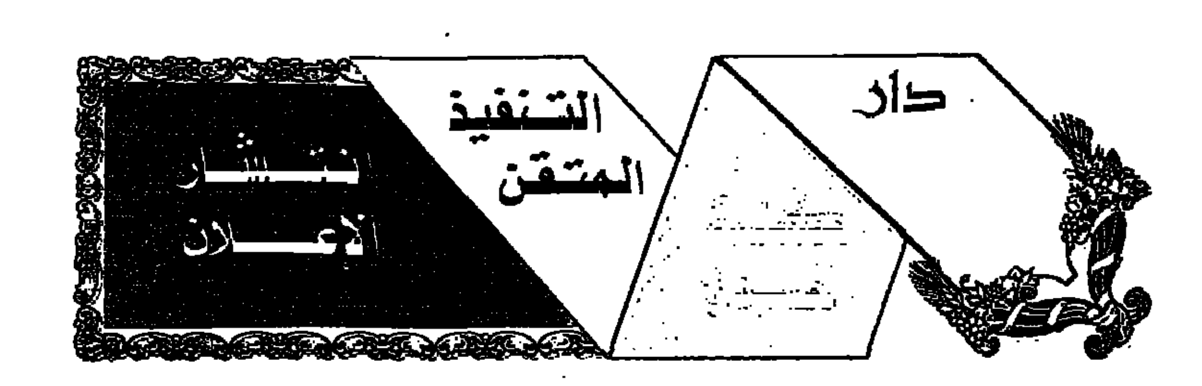
مكة المكرمة : شارع المنصور - عمارة ... ت ٥٤٢٤٤٢٧

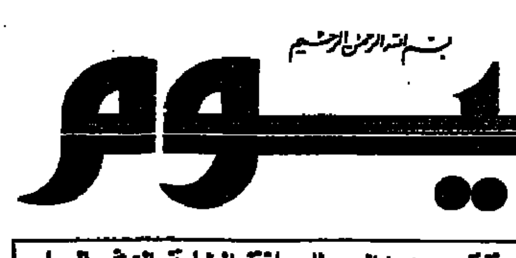
الباحة : الشارع العام عمارة ابن ملة ت ٢٥٤٢٠٠١

المجمعة : الشارع العام مقابل ...

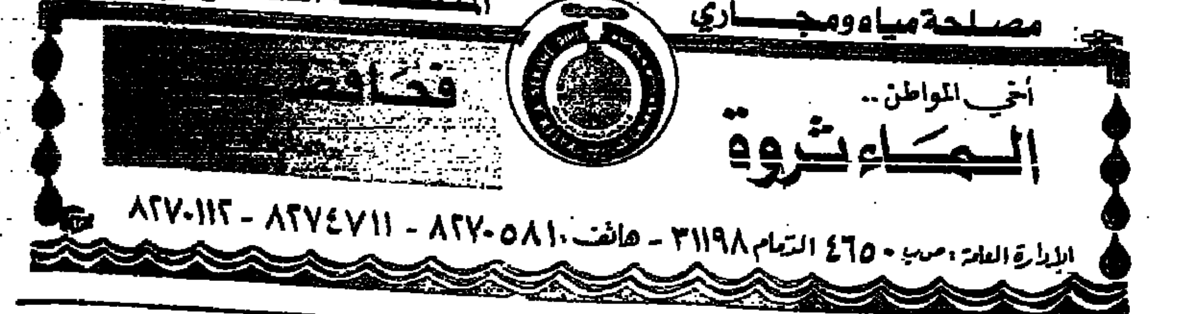
ت : ٤٣٢٠٠٢٩

نجران : الشارع العام عمارة آل قليت ت ٥٢٢٠٦١٤



الإدارة العامة : ص.ب ٤٦٥٠ الدمام ٣١١٩٨ - هاتف ٨٣٢٠٥٨١٠ - ٨٢٧٤٧١١ - ٨٢٧٠١١٢





عبدالله احمد الشباط

عندما تزهر الآمال

بالامس طويت صفحة من عمر الزمن كانت مليئة بالاحباط حيناً وبالامل احياناً . صفحة شهدت وسجلت العديد من الاحداث الجسام ، احداث عانى منها العرب والمسلمون ولا زالوا يتجرعون غصاتها ويحاولون ان يضمدوا تلك الجراحات التي انفتحت ويحقنوا تلك الدماء التي قد سالت ويصونوا تلك الثروات التي بدأت بالانكماش فقد شهد العالم الاسلامي في عامه الماضي مزيداً من تصعيد الحرب على جبهات القتال بين دولتين مسلمتين تربطهما اواصر العقيدة والانسانية وتضمهما رقعة من الارض واحدة كما شهد العالم الاسلامي مزيداً من صراع الاخوة على ارض لبنان مستهدفاً القضاء على الثورة الفلسطينية كمطلب من مطالب العديد من تلك الفئات المتحاربة في لبنان لافساح المجال امام العدو الصهيوني ليمد اخطبوطه الرهيب للقضاء على البقية الباقية من الوطنية والعقيدة الاسلامية وشهد العالم كله في عامه الماضي مآسي الجفاف والتصحر في افريقيا والفيضانات وما تجره من دمار على بعض دول آسيا وكان المسلمون في هذه النكبات هم الاكثر ضرراً واشد تعرضاً للموت والتشرد والضياع وسجلت تلك الصفحة فيما سجلت ذلك الركود الاقتصادي الذي يجتاح العالم ليمد ظلاله على الدول المنتجة للنفط فينخفض الانتاج وتتدنى الاسعار وتكون المحصلة ان المواطن في هذه الدول هو الذي حمل العبء بعد ان تعرضت موارده المالية للانخفاض علاوة على ارتفاع الاسعار وازدياد الرسوم والضرائب بما ينوء به كاهله فاخذ يتلفت في ذهول ويتساءل بحرارة ماذا جرى للعالم ؟ سؤال اخذ يتلاشى مع صفحات العام الماضي الذي انطوى دون ان يجد له اجابة مقنعة تتمشى مع تطلعاته وآماله فانطوت صفحة لم تكن خيراً من سابقاتها من الصفحات فودعها العالم وهو يعقد الامل على الآتي .

واطل عام جديد بفجر اكثر اضاءة وملامح اكثر وضوحا برزت معالمه منذ اليوم الاول ملتصقة بالامل ففي اوائل هذا العام شهد العالم العربي والاسلامي خطوة من التقارب قادتها المملكة العربية السعودية للمصالحة بين الاخوة في سوريا والاردن والامل كبير في ان تتسع دائرة هذا التقارب لتشمل العراق الشقيق وفي اوائل هذا العام شهدت منطقة الخليج العربي اجتماعات وزراء الداخلية لدول الخليج في الرياض من اجل وضع خطط لحماية المواطن الخليجي والمحافظة على ارضه وعرضه وماله وعقيدته لتوفر له اقصى درجات الامان والحرية والطمأنينة ..

وفي بداية هذا العام تأتي ذكرى توحيد الجزيرة العربية التي قاد مسيرتها عبدالعزيز قائد الوحدة والداعي لها ليحقق الحلم الكبير من البحر الاحمر الى الخليج العربي بوتقة واحدة ووطن واحد يجمعها الحب والوئام ويظللها الامن والسلام ويعمل جميع افرادها من اجل رفع راية التوحيد والمحافظة على العقيدة في سياج الامة وحصنها الحصين ودستور الدولة وقانونها الرصين الهادي الى سواء السبيل وفي بداية هذا العام يعلن العالم كله ان هذا العام عام الشباب ذلك الامل الباسم في جبين الامم والعدة الصاعدة نحو مدارج المستقبل المتطلع دائما نحو أفق اكثر اشراقا ومستقبل اقوى عطاءا وفي بداية هذا العام بدأت بشائر الامل تداعب قلوب المواطنين في ان يعاد النظر في تسعيرة الماء والكهرباء وهما المادتان الضروريتان للحياة واللتان اصبحتا عبئا على كواهل المواطنين والامل في ان تنخفض اسعار السلع الضرورية التي كانت قديما تحظى بالاعانة من الدولة كالغذاء والدواء والتي ارتفعت اسعارها فجأة دون مبرر والامل في ان تعود لصناديق الاقراض مرونتها .. وسهولة تعاملها فلا تتشدد في المطالبة باقساطها من المواطنين محدودي الدخل لان دخولهم لم تعد تسمح لهم بالتسديد الفوري ولان املاكهم لم تعد تعطي ذلك المردود الذي كان يغطي اقساط القروض .

والامل في ان تعود للبنان وحدته الوطنية لتتوحد الجهود لحماية ترابه من الدخيل لتعود الى لبنان بسمة الامل المنعش التي حملها لبنان للعالم منذ آلاف السنين .. والامل في ان تضع الحرب الايرانية العراقية اوزارها فتحقن الدماء ويفرغ الجميع للبناء بناء الانسان وبناء الاوطان ليشرق الاسلام فيضيء ارجاء الوطن الاسلامي من جديد والامل في ان يجد المواطن نفسه وهو يعمل من اجل تكريس المواطنة والاعتزاز بالوطنية ومن اجل بناء الوطن لأي بقعة يحل وفي اي موقع يعمل .

انها مجرد آمال تتلجلج في الصدور وتصعد مع دقات القلوب وليس تحقيقها على الله بعزيز .. فهو سبحانه وتعالى واهب النعم وغارف الامل ليجد في قلب الانسان ارضاً خصبة تزهر فيها فتمده بالقوة لنسير نحو افق المستقبل بحيوية لا تعرف اليأس والله المستعان .

... يتظاهرون في شوارع القدس
... جامعة تابعة لطائفة المورمون

القدس - ا ف ب :

احتشد آلاف اليهود المتطرفين مدفوعين بالسخط والغضب في ميا شاريم .. وهي منطقة تقع في حي شديد التدين في القدس .. وغطوا المنطقة بلافتات معادية للمورمون تحمل شعارات تطالب بعودة المورمون الى بلادهم .

وقد تمثل هدف المتظاهرين في توعية اليهود وتنبيههم من مشروع التبشير الذي يهدف اليه المورمون عن طريق اقامة جامعة تابعة لطائفة المورمون على جبل يشرف على المدينة القديمة .

ومن المقرر ان يتم الانتهاء من هذا المشروع الذي حصل على موافقة بلدية القدس في سبتمبر ايلول ١٩٨٤ خلال العام القادم حيث يستقبل ٢٠٠ طالب .

وقد اعرب بعض اليهود المتطرفين عن نفاذ صبرهم ازاء عدم جدوى نشاطهم .

ويرى المورمون ان هذه التهديدات ليس لها ما يبررها وفي هذا الصدد قال ديفيد جالبرايت المتحدث باسم كنيسة المورمون في القدس لقد تعهدنا كتابة بأن جامعتنا ليس لديها اية ميول تبشيرية .

واضاف قائلا نحن على استعداد لتشكيل لجنة مكونة من جميع الاطراف المعنية بما في ذلك الاتجاهات الدينية المتطرفة لتقوم بمراقبة نشاطنا .

واوضحت المتحدثة باسم البلدية ان كنيسة المورمون حصلت على جميع تصريحات البناء اللازمة وهو ما اتاح بداية الاعمال في العام الماضي بصورة قانونية .

الشرق في تطورها الجديد

صدر عدد جديد من مجلة « الشرق » وذلك ضمن التطوير الجديد الذي صدرت به خلال هذا الشهر « محرم » ..

حيث تغير موعد صدورها من يوم الاثنين الى يوم السبت بالنسبة للمناطق خارج الشرقية ويوم الجمعة بالنسبة لقارىء المنطقة الشرقية ..

ويأتي هذا العدد وهو يحمل نكهة خاصة متميزة سواء على مستوى المواد الصحفية او الناحية الاخراجية حيث كتب فيه عدد من المثقفين والكتاب الصحفيين في المملكة بالاضافة الى الابواب الثابتة التي طرأ عليها تغيير كبير .

أنت يفضان الفضاء.. وأنا جونكر وحمد الرجل الحديدي... زين؟؟

كان ممكن يعلّمونهم أشياء أكثر فائدة من خلال أفلام الكارتون

خلها على الله

عبدالمجيد الزهير

حريق السوق المركزي

ابوظبي - كونا :

ادى حريق شب بعد منتصف الليلة قبل الماضية في السوق المركزي بابوظبي الى احتراق عدد كبير من محلات السوق تزيد على ٣٠ محلا تضم بضائع مختلفة .

وشاركت نحو ٣٠ سيارة للدفاع المدني باطقمها في اطفاء الحريق الذي استمر نحو ساعة وتمكنت من منع امتداده الى المحلات الكثيرة التي يضمها السوق .

ولم تقدر قيمة الخسائر المادية التي يتوقع ان تكون كبيرة لامتلاء المحلات بالبضائع .

ويرجح ان يكون الحريق قد نشأ عن ماس كهربائي حيث تبقى مكيفات بعض المحلات بالسوق في حالة تشغيل وخاصة محلات المواد الغذائية .

موت نصف مليون امرأة من العالم الثالث سنويا

بون - كونا :

صرح الطبيب المصري الدكتور محمود فتح الله في المؤتمر الدولي الحادي عشر لطب النساء المنعقد حاليا في مدينة برلين الغربية بان حوالي نصف مليون امرأة سنويا يلقين حتفهن في الدول النامية اثناء فترة الحمل ..

وعزا هذا الواقع المحزن الى ان الكثيرات منهن حملن في سن مبكرة وان الفترة بين حمل وآخر كانت قصيرة للغاية .

واشار الدكتور فتح الله الى انه ربما كان بامكان الحيلولة دون وفاة تلك النساء اضافة الى حوالي ٥,٦ مليون طفل سنويا لو وجدت في الدول النامية انظمة فعالة للوقاية الصحية الاساسية .

واعرب الخبير الطبي عن رأيه في ان مستوى توفير هذه الاجراءات يتعلق ايضا بمركز المرأة في المجتمع المعني ووضعها فيه اي بمعنى ان كلما تمتعت المرأة باحترام اكبر في مجتمعها كان النظام الصحي في البلاد افضل وعلى مستوى اعلى وانطلاقا من هذا الافتراض الثابت علميا حسب رأيه يعني ذلك ان مركز المرأة الاجتماعي في الدول النامية ما زال بعيدا عن الهدف المنشود .

ومن جهة اخرى اوضح الدكتور محمود فتح الله ان المزيد من الاطباء والادوية والعقاقير لا يكفي لتحسين الوضع الصحي لدى النساء والاطفال في الدول النامية اذ يتطلب ذلك في نفس الوقت استعدادا للتغلب على الآراء المسبقة والايمان بالخرافات وهو امر سائد في كثير من البلدان النامية على حد قوله .. وبالتالي فان الجهل عامل اساسي اضافي الى جانب الافتقار الى النظافة الضرورية ويتسبب كذلك في الموت المحتم عند النساء والاطفال حسب رأيه .

الأمير محمد بن فهد يضع حجر الأساس لأكبر مشروع ترفيهي

كتب - فيصل القو :

يضع صاحب السمو الملكي الامير محمد بن فهد بن عبدالعزيز امير المنطقة الشرقية يوم الثلاثاء القادم حجر الاساس لاكبر مشروع سياحي ترفيهي على الشاطىء الشرقي للمملكة وذلك بشاطىء نصف القمر السياحي وذلك في احتفال كبير تقيمه الشركة السعودية للفنادق والمناطق السياحية المالكة للمشروع الذي تبلغ تكاليفه حوالي ١٠٠٠ مليون ريال ومدة تنفيذ مراحله سبع سنوات .

وتشتمل المرحلة الاولى من المشروع على اقامة ٢٠٠ شاليه مختلفة الاحجام والاشكال وبرك للسباحة واماكن ترفيهية ورياضية وملاعب للاطفال وسوق تجاري وذلك على ارض مساحتها اربعة ملايين متر مربع حيث تتضمن خطة المشروع اقامة موتيل و٩٥٠ شاليهاً عند انتهائه ومرسى للقوارب .

اكبر كفالة في لبنان

بيروت : اخلت السلطات القضائية اللبنانية سبيل مواطن لبناني متهم بالتحريض على القتل لقاء كفالة مالية هي الاكبر من نوعها في تاريخ القضاء اللبناني .

وقال مصدر قضائي ان المحكمة العسكرية اخلت سبيل الموقوف « روفايل بوغوصيان » وهو ارمني الاصل متهم بقتل شريكه في شركة « الالماس للشرق الاوسط » لولو كوركيجيان وهو ارمني ايضاً لقاء كفالة مالية قدرها ثلاثة ملايين ليرة لبنانية حوالي ٢٠٠ الف دولار امريكي دفعت نقداً وهي المرة الاولى التي تبلغ قيمة كفالة لاخلاء سبيل متهم مثل هذا الرقم .

وسيواجه المتهم بوغوصيان المحكمة وهو طليق بدل ان يحاكم وهو في السجن .

ويذكر ان المتهم اوقف قبل حوالي الشهر بتهمة التحريض على قتل شريكه مع اربعة من موظفيه في منطقة برج حمود في الشطر الشرقي من بيروت في ٢٨ مارس الماضي وسرقة مبلغ كبير من المال قدر بحوالي ٢٥ مليون ليرة لبنانية حوالي « مليون ونصف دولار امريكي » .

محاولة لانتشال الطائرة الهندية

لندن :

اعلن في دبلن امس ان عدداً من خبراء حوادث الطيران يعتزمون القيام بمحاولة انتشال ما تبقى من حطام طائرة الجامبو الهندية التي انفجرت في الجو ووقعت في المحيط الاطلنطي في شهر يونيو الماضي مما ادى الى مصرع جميع ركابها البالغ عددهم ٣٢٩ راكباً .

وقد قرر هؤلاء الخبراء .. وهم من كندا والولايات المتحدة والهند .. القيام بهذه المحاولة لان الصندوق الاسود الذي تم التقاطه بعد ثلاثة اسابيع من وقوع الحادث لم يكشف اي شيء عن سبب وقوع هذه الكارثة .

عملية المقهى تلاقي تنديد السفراء

رومـا : وجه القاضي دومينيكو سيكا الليلة قبل الماضية تهمة ارتكاب مجزرة بحق احمد ابوريه الذي اعتقل يوم الاثنين الماضي في اعقاب القاء قنبلتين على مقهى باريس في شارع فينيتو هنا ووافق القاضي رسمياً على تقرير الشرطة الاولى بحق ابوريه .

ومن جهة اخرى ذكر هنا امس ان مسئولي الامن السياسي في روما اخذوا على محمل الجد بيان التبني لعملية المقهى والذي اصدرته في بيروت يوم امس الاول منظمة اطلقت على نفسها اسم « المنظمة الثورية للمسلمين الاشتراكيين » المسئولة حسب ما يقال هنا عن عدة عمليات شبيهة في اثينا وعن مهاجمة مكاتب شركة عالية الاردنية في روما .

ومن جهة اخرى ندد مجلس السفراء العرب هنا امس في بيان رسمي بحادث شارع فينيتو ووصفه بانه « يضر بمصالح الامة العربية والقضية الفلسطينية » .

رخصة قيادة .. شرط للدراسة بجامعة الملك سعود

كتب - مندوب اليوم :

لاول مرة بجامعات المملكة يتم تنظيم برنامج دراسي لتعليم سلامة المرور .. حيث تقرر تنظيم البرنامج الدراسي العلمي بكلية التربية بجامعة الملك سعود بالرياض لإعداد مدرسين لتعليم سلامة المرور في مختلف مراحل التعليم العام والفني والعسكري ومعاهد المرور ومدارس تعليم قيادة السيارات .

حيث سيكون التخصص الفرعي لتعليم سلامة المرور بالاضافة الى التخصص الرئيسي للطالب في كلية التربية ويهدف البرنامج الى تزويد الطلاب بقواعد واصول سلامة المرور سواء اكانوا مشاة او قائدي سيارات .

وادراكاً من جامعة الملك سعود لواجبها تجاه المجتمع وما تمثله مشكلة المرور على المستويين المحلي والعالمي فقد تبنت الجامعة (كلية التربية) بالتعاون مع المركز الوطني للعلوم والتكنولوجيا اعداد برنامج سلامة المرور .

وسيكون هذا المقرر لمدة ساعتين لطلاب كلية التربية المنتظمين الحاصلين على رخصة قيادة سارية المفعول اما سلوك القيادة ومفهوم السلامة (٤ ساعات) .

وهذا المقرر بالاضافة الى انه اجباري على المتخصصين من كلية التربية إلا انه سيطرح كمادة حرة بالنسبة لجميع طلاب الجامعة طالما ان هدف اي طالب هو الحصول على ثقافة عامة .

وقد بدأ هذا البرنامج الدراسي العلمي مع بداية الفصل الجامعي الحالي ١٤٠٥/١٤٠٦هـ حيث يقوم بتدريسه الدكتور عبدالله الحمدان والدكتور خالد السيف والدكتور عبدالجليل السيف .

انتحار جماعي لاعضاء قبيلة وثنية

مانيلا : اعلن سيزار نونيز المتحدث باسم مدينة دافاو جنوبي الفلبين ان ٦٨ عضواً من قبيلة « اتاء » الفلبينية التي يبلغ عدد اعضائها ٧٣ شخصاً انتحروا انتحاراً جماعياً في التاسع من سبتمبر ايلول الحالي حيث شربوا غذاء مسمماً « لمشاهدة صورة الرب » كما يزعمون في طقوسهم .

وذكرت الصحف ان داتو مانجايانون زعيم هذه القبيلة في قرية باجيو « على بعد ٤٥ كيلو متراً من دافاو » اكره اعضاء قبيلته على شرب حساء الشعير الذي تم خلطه بمبيد حشري « لمشاهدة صورة الرب » .

وقد فتحت السلطات الفلبينية تحقيقاً لتحديد ما اذا كان زعيم القبيلة اشترك في الانتحار الجماعي .

السلوم في « حوار مفتوح »



● يسر حوار مفتوح ان يستضيف معالي الدكتور حمد السلوم وكيل وزارة المعارف المساعد لشئون الطلاب .. ويسعدنا استقبال استفساراتكم على هاتف ٨٤٣٣٣٣٠ - وهاتف مكتب « اليوم » بالرياض ٤٧٩٠٣٠٤ - ٤٧٨٩٩٧٤ من الساعة العاشرة صباحاً وحتى الساعة الرابعة عصراً وذلك لنتمكن من نشرها من خلال [حوار مفتوح] قريباً ان شاء الله .

اعلاميون سعوديون في لندن

بدعوة من الحكومة البريطانية وشركة طيران كاليدونيان يتوجه بعد غد الاثنين وفد اعلامي سعودي يشمل رؤساء تحرير بعض الصحف المحلية وهم د. عبدالله مناع رئيس تحرير مجلة اقرأ والاستاذ تركي السديري رئيس تحرير جريدة الرياض والاستاذ غالب حمزة ابو الفرج رئيس تحرير جريدة المدينة والزميل خليل الفزيع رئيس تحرير جريدة « اليوم » والاستاذ رضا لاري رئيس تحرير سعودي جازيت والاستاذ خالد المعين رئيس تحرير عرب نيوز والاستاذ محمد سعيد طيب مدير عام مؤسسة تهامه .

رجل الاعمال عبدالمقصود خوجه اتصل بالجميع من كان ودعاهم لتناول طعام العشاء في منزله بلندن يوم وصولهم الاثنين وقد دعا ايضا سعادة السفير السعودي في لندن وبعض اعضاء السفارة وعدد من افراد الجالية السعودية المقيمين في العاصمة البريطانية .

برنامج الاعلاميين السعوديين في لندن سيشمل زيارة بعض المؤسسات الاعلامية البريطانية والالتقاء ببعض المسئولين البريطانيين .

حفل ساهر لصالح مرضى سيدا

لوس انجلوس - الولايات المتحدة :

اقيم حفل ساهر مساء امس في لوس انجلوس لجمع مليون دولار لصالح مرضى سيدا والبحوث التي تجري على هذا المرض وحضر الحفل ٢٥٠٠ مدعو من بينهم بعض نجوم هوليوود ورجال السياسة وبعض الفنانين وضحايا مرض سيدا .

واشترك في الحفل بيتي فورد قرينة الرئيس الامريكي الاسبق وتوم برادلي عمدة لوس انجلوس واقيم الحفل تحت عنوان التزام بالحياة في فندق بونافنتور بلوس انجلوس كما حضر الحفل المغنيون سندي لوبير وورد ستيوارت وسامي ديفيز وكورال المصابين بالمرض في لوس انجلوس .

وكان من بين المدعوين الذين دفعوا مبالغ تتراوح بين ٢٥٠ و ٥٠٠ دولار لحضور هذا الحفل اندى وارهول والفنانتان شيرلي ماكلين واليزابيث تايلور منظمة الحفل .

وقرأ الفنان بيرت رينولدز برقية بعث بها الرئيس ريجان قوبلت ببعض الاستخفاف والسخرية من جانب بعض الحاضرين وصرح بيرت رينولدز قائلا انني اسخر من ميولكم السياسية وقد كلف هذا الرجل (الرئيس ريجان) نفسه لرسال برقية فاذا رفضتم ان اقرأ هذه البرقية فما عليكم سوى الخروج من القاعة .

وقال الرئيس ريجان في برقيته امل ان يأخذ الامريكيون مأخذ الجد مسئولياتهم لبذل قصارى جهدهم لوقف هذا المرض الخبيث .

كما قرأ بيرت رينولدز برقية من صديقه وزميله روك هدسون الذي اصيب بمرض سيدا ولم يتمكن من حضور الحفل .

وكتب الفنان في برقيته لست سعيدا لانني اصبت بمرض سيدا ولكن اذا ادى ذلك الى معاونة اناس آخرين فسوف اعرف على الاقل ان ما الم بي له جوانب ايجابية ..

واعرب روك هدسون عن اغتباطه لان حالته قد افضت الى هذه التعبئة في الحفل الساهر واعرب عن فخره بالفنانة اليزابيث تايلور .

سفارة الامارات تحتج

نيودلهي - كونا :

طلبت سفارة دولة الامارات العربية المتحدة من الحكومة الهندية اتخاذ اجراء سريع ضد مسؤول في البوليس الهندي ازاء تصرفه مع السكرتير الاول للسفارة ليلة الاربعاء الماضي .

وقالت في مذكرة بعثت بها الى الخارجية الهندية ان السكرتير الاول سعيد الجنايي كان قد ذهب في سيارته لحضور احتفالات شيلي بعيدها الوطني في احد الفنادق هنا حيث وجد السيارات حول الفندق مصطفة بطريقة عشوائية .

واشارت المذكرة الى ان شرطي مرور هندي تعرض للسكرتير الاول ووجه له الاهانات والضرب وطلب منه تحريك سيارته من مكانها .

ورغم مفوض المرور الهندي نيراج كومار ان الدبلوماسي العربي اوقف سيارته في مكان بجوار الفندق بطريقة خاطئة ولما طلب منه البوليس ازاحة السيارة هجم عليه بالسباب وهدده لكن السفارة كذبت هذا الافتراء العاري من الصحة .

مهرجان دولي للازياء يفتتح لمدة اربعة ايام في باريس

باريس -

تستعد باريس لتعيش لمدة اربعة ايام من ٢٠ الى ٢٣ سبتمبر اكبر احتفال للازياء ينظم في فرنسا وهو المهرجان الدولي للازياء الذي يبلغ ذروته في العرض الذي ستشترك فيه خمسمائة عارضة ازياء جئن من جميع انحاء العالم لعرض موضة الشتاء القادم .

وستقام لهذا العرض منصة ضخمة طولها ثلاثمائة متر في طريق فوش احد اهم شوارع العاصمة الفرنسية وسيصل اليه غدا الاحد الاف الباريسيين ومن سكان الاقاليم والاجانب .

وستضم ندوة دولية تقام غدا السبت وبعد غد الاحد كبار المصممين ورجال الصناعة والموزعين ليحددوا مجموع المهن المعنية ومن جهة اخرى سيقدم جاك شيراك عمدة باريس ميداليات فضية لمدينة باريس خلال حفل استقبال يقام في مقر البلدية لبعض مبتكري الموضة الباريزيين .

طبعت بالمطابع التجارية لدار اليوم ت ٨٣٦٢٧٣٦٤